Бархударов

Ч. 2

Синтаксис

Проф. С. Г. БАРХУДАРОВ

ГРАММАТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

СИНТАКСИС

УЧЕБНИК ДЛЯ НЕПОЛНОЙ
СРЕДНЕЙ И СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

Утверждено Наркомпросом РСФСР

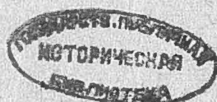
3-е ИЗДАНИЕ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ
УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО НАРКОМПРОСА РСФСР
МОСКВА * 1940

В составлении учебника
принимали участие:
Тукумцев Г. Р., Устрицкий И. В.,
Суздалев А. Д., Максаков И. И.,
Соколова Л. А. и Баранова В. Н.

Редакционная коллегия:

Член-корреспондент Академии наук СССР
проф. Щерба Л. В., проф. Ушаков Д. Н.,
проф. Аванесов Р. И.,
препод. Кореневский Е. И.
и ст. редактор Учпедгиза Кузьмин Ф. Ф.



СПИСОК ПРИНЯТЫХ СОКРАЩЕНИЙ.

Акс. — Аксаков С. Т.
А. Т. — Толстой А. Н.
А. К. Т. — Толстой А. К.
Г. — Гоголь Н. В.
Гарш. — Гаршин В. М.
Гонч. — Гончаров И. А.
Гр. — Грибоедов А. С.
Дж. — Джамбул
Дост. — Достоевский Ф. М.
Жук. — Жуковский В. А.
Кольц. — Кольцов А. В.
Кор. — Короленко В. Г.
Кр. — Крылов И. А.
Л. — Лермонтов М. Ю.
Л. А. — Андреев Л. Н.
Л. Т. — Толстой Л. Н.
М. Г. — Максим Горький
Майк. — Майков А. Н.
Н. — Некрасов Н. А.
Ник. — Никитин И. С.
Н. О. — Островский Н. А.
Н.-Пр. — Новиков-Прибой А. С
П. — Пушкин А. С.
Ст. — Сталин И. В.
Т. — Тургенев И. С.
Тютч. — Тютчев Ф. И.
Ф. — Фет А. А.
Фад. — Фадеев А.
Фурм. — Фурманов Д. А.
Чех. — Чехов А. П.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ПРЕДЛОЖЕНИИ.

§ 1. Предложение.

Когда мы говорим, мы выражаем свои мысли. Каждая законченная мысль обыкновенно выражается группой слов, тесно связанных между собой.

Лагерная жизнь очень мне нравилась. Пушка подымала нас на заре. Сон в палатке удивительно здоров. (П.)

В этом отрывке три законченные мысли, и каждая из них выражена несколькими словами. Но законченная мысль может быть выражена и одним словом. Например: *Светает. Тихо.*

Сочетание слов или отдельное слово, выражающее законченную мысль, называется предложением.

В устной речи между предложениями делается остановка голоса (пауза). На письме одно предложение обычно отделяется от другого точкой, вопросительным или восклицательным знаком.

Слова, входящие в состав предложения и отвечающие на какой-нибудь вопрос, называются членами предложения.

Орел из-под небес на стадо налетел. Кто налетел? — *Орел.* Что сделал орел? — *Налетел.* Откуда налетел? — *Из-под небес.* На что налетел? — *На стадо.* К словам *из-под* и *на* нельзя поставить отдельного вопроса. Поэтому они не являются членами предложения, а входят в состав тех членов, к которым они относятся.

Члены предложения делятся на главные и второстепенные.

Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое.

Подлежащее обозначает тот предмет, о котором что-либо говорится в предложении; подлежащее отвечает на вопрос *кто?* или *что?*

Сказуемое обозначает то, что говорится о подлежащем; сказуемое отвечает на вопрос *что делает предмет?* или *что с ним делается?* или *каков он? что он такое? кто он такой?*

1. ***Белое облачко*** (подлежащее) *медленно **подымалось*** (сказуемое) *на горизонте.*

2. ***Сон*** (подлежащее) *в палатках удивительно **здоров*** (сказуемое).

3. ***Пушкин*** (подлежащее) — *великий русский **поэт*** (сказуемое).

Все другие члены предложения называются второстепенными членами; они служат для пояснения мысли, которая высказана главными членами. Какое облачко подымалось? — *Белое*. Как подымалось? — *Медленно*. Где подымалось? — *На горизонте*.

Предложения бывают простые и сложные.

Предложение, состоящее из одних главных членов, называется простым нераспространенным. Например: *День умолк. Настала ночь. Тихо.*

Предложение, в котором есть второстепенные члены предложения, называется простым распространенным.

Мысли, выраженные в отдельных простых предложениях, могут быть поставлены в тесную связь, объединены в одну сложную мысль. Тогда и простые предложения, выражающие эти мысли, объединяются в одно целое сложное предложение. Например, два простых предложения: *Перед нами блистала речка. Через нее должны мы были переправиться* — можно объединить в одно сложное предложение: *Перед нами блистала речка, через которую должны мы были переправиться. (П.)*

Сложным называется такое предложение, которое состоит из двух или нескольких простых предложений, выражающих одну сложную мысль.

Предложения, входящие в состав сложного, отделяются на письме друг от друга знаками препинания.

Упражнение 1. Прочтите текст. Определите по смыслу границы между предложениями. Спишите, расставляя пропущенные точки.

НЕПРОЗРАЧНАЯ ВОДА И ПРОЗРАЧНОЕ ЖЕЛЕЗО.

Мы привыкли считать воду прозрачной однако вода прозрачна только в сравнительно тонком слое на дне океана царит полный мрак солнечные лучи не могут пройти через всю толщу воды металлы мы считаем непрозрачными недавно один ученый приготовил из железа пластинку толщиной в одну тысячную миллиметра пластинка эта совершенно прозрачна через нее отчетливо виден самый мелкий шрифт такие же прозрачные пластинки могут быть приготовлены и из других металлов.

Упражнение 2. Спишите примеры, отбрасывая второстепенные члены; подлежащее подчеркните одной чертой, сказуемое — двумя.

1. В августе началась военная игра курсантов. 2. В час тридцать в штабе красных получена шифрованная радиограмма. 3. Синие силами в два батальона пехоты наступают от возвышения 218 по направлению к железнодорожной станции. 4. Начальником штаба красных отдан приказ командиру полка занять оборонительную линию по берегу реки. 5. Поднятый на ноги полк немедленно выступает на указанные в приказе позиции. 6. Недалеко от берега реки захвачена разведка синих. 7. В два сорок полк окопался на берегу реки. 8. Бойцы подразделений напряженно следят за малейшими движениями на том берегу. 9. Противник подкрадывается к станции. 10. Задуманный им маневр не удается. 11. Противник к железнодорожной станции не пройдет.

Упражнение 3. Спишите, добавляя к нераспространенным предложениям второстепенные члены.

Образец: *У городской пристани стоял большой океанский пароход.*

ОТПРАВЛЕНИЕ ПАРОХОДА.

Стоял пароход. Бегали грузчики. Подъезжали пассажиры. Погрузка кончилась. Проревел гудок. Капитан поднялся. Мостки убраны. Заработала машина. Пароход отчаливает. Он выходит. Провожающие машут. Пристань пустеет.

Упражнение 4. Прочтите текст и укажите все сложные предложения.

РАДИСТ.

Эрнст Кренкель родился в семье учителя. Мальчиком он увлекался сочинениями Джека Лондона, в которых его привлекали приключения мужественных людей. Когда Эрнсту исполнилось пятнадцать лет, он стал зарабатывать и помогать семье. Вначале он расклеивал афиши по городу. Затем он поступил подручным в мастерскую жестяника. Без особой радости будущий завоеватель полюса чинил кастрюльки. Зато со страстью работал он по вечерам на курсах радиотелеграфистов, которые окончил в 1920 г. Он мечтал уехать радистом в дальнее плавание, но молодого радиста ни на один корабль не брали. Однажды он услышал, что требуются радисты на какой-то северный остров. Решение было принято немедленно. Кренкель едет на Новую Землю. С тех пор почти постоянным его местожительством делается Заполярье, а на Большой Земле он чувствует себя гостем.

§ 2. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения.

1. Предложение, в котором рассказывается, или повествуется, о чем-нибудь, называется повествовательным предложением. В произношении в конце повествовательного предложения голос понижается. На письме в конце повествовательного предложения ставится точка:

Лошади бежали дружно. Ветер между тем час от часу становился сильнее. (П.)

2. Предложение, в котором заключается вопрос, называется вопросительным предложением. В конце вопросительного предложения ставится вопросительный знак:

Что же ты не едешь?

Вопросительное предложение может содержать вопросительное местоимение или наречие: *А **почему** ехать мне направо? **Где** ты видишь дорогу? **Что** там такое чернеется?*

Иногда вопрос выражается вопросительной частицей ***ли, ль***: *Знаешь **ли** ты эту сторону? Не прикажешь **ли** воротиться?*

Наконец, вопрос может выражаться только вопросительной интонацией (голос повышается при произнесении главного по смыслу слова предложения):

Как! Так это о тебе мне сейчас докладывали? (Смысловое ударение на слове *тебе*, на нем повышается голос.) *Вы просите за Гринева?* (Повышение голоса на последнем слове.)

3. **Предложение, в котором высказываемая мысль сопровождается сильным чувством, называется восклицательным предложением.** Восклицательное предложение произносится с особой восклицательной интонацией. В конце восклицательных предложений ставится восклицательный знак: *Что за уха! Да как жирна!*

Примечание. Кроме предложений, в которых содержится сообщение, вопрос или восклицание, существуют еще такие предложения, в которых содержится повеление, просьба или запрещение; они называются повелительными предложениями. В конце повелительного предложения, в зависимости от того, произносится ли оно спокойным или повышенным тоном, ставится точка или восклицательный знак: *Ну, не сердись, помиримся. „Отворяй!“ — сказал Пугачев.*

Упражнение 5. Прочтите выразительно это стихотворение. Определите каждое предложение по его типу.

— Здорово, парнище! — „Ступай себе мимо!“
— Уж больно ты грозен, как я погляжу!
Откуда дровишки? — „Из лесу, вестимо;
Отец, слышишь, рубит, а я отвожу“.
(В лесу раздавался топор дровосека.)
— А что, у отца-то большая семья?
— „Семья-то большая, да два человека
Всего мужиков-то: отец мой да я...“
— Так вот оно что! А как звать тебя? — „Власом“.
— А кой тебе годик? — „Шестой миновал...
Ну, мертвая!“ — крикнул малюточка басом,
Рванул под уздцы и быстрей зашагал. *(Н.)*

Упражнение 6. Прочтите выразительно эту басню. Определите тип каждого предложения. Спишите и поставьте в конце каждого предложения требуемый знак препинания.

ЛЮБОПЫТНЫЙ.

— Приятель дорогой, здорово Где ты был
— В кунсткамере, мой друг Часа там три ходил;
Все видел, высмотрел; от удивленья,
Поверишь ли, не станет ни уменья
Пересказать тебе, ни сил
Уж подлинно, что там чудес палата
Куда на выдумки природа торовата
Каких зверей, каких там птиц я не видал
Какие бабочки, букашки,
Козявки, мушки, таракашки
Одни как изумруд, другие как коралл
Какие крохотны коровки
Есть, право, менее булавочной головки
— А видел ли слона Каков собой на взгляд
Я чай, подумал ты, что гору встретил
— Да разве там он — Там — Ну, братец, виноват:
Слона-то я и не приметил *(Кр)*.

Упражнение 7. Спишите текст и поставьте знаки препинания.

Петя, ты был зимой в Парке культуры и отдыха Неужели еще не был Почему же ты не побывал ни разу Там же очень интересно С начала зимы там устроены огромные ледяные горы Есть трамплины для лыжников Есть каток А про ледяные фигуры не слыхал Там есть целая аллея ледяных фигур А какие там карусели Послушай, Петя, завтра выходной день Пойдем со мною Согласен Ну вот и хорошо.

Упражнение 8. Напишите сценку-разговор из жизни вашего класса, вашей школы, используя повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения. Речь другого лица каждый раз начинайте с новой строки и впереди ставьте тире.

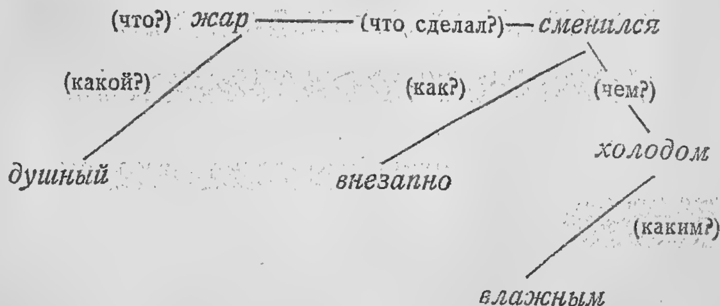
§ 3. Связь слов в предложении.

Слова в предложении связаны между собою по смыслу. Эта связь выражается формами слов. Связь между словами может быть двоякого рода: сочинительная и подчинительная.

При сочинительной связи слова связываются как равноправные, равноценные. Например: *читаю и пишу; кот и повар; тепло, но сыро; то холодно, то тепло.*

При подчинительной связи различаются слова подчиняющие и подчиненные. Последние служат пояснением, определением или дополнением первых. Благодаря этому подчиняющее слово является главным, а подчиненное слово — зависимым от него. Легче всего это можно обнаружить при помощи вопросов. Слово, которое отвечает на вопрос, грамматически подчиняется слову, от которого исходит вопрос. Например: *Читаю* (что?) *книгу.* (Существительное *книгу* поясняет глагол *читаю.*) *Книгу* (какую?) *интересную.* (Прилагательное *интересную* поясняет существительное *книгу.*) *Читаю* (как?) *медленно.* (Наречие *медленно* поясняет глагол *читаю.*) Таким образом, распространенное предложение представляет собою целую цепь связанных друг с другом слов. Это видно из такой схемы:

Душный жар внезапно сменился влажным холодом.



Различаются три типа подчинительной связи между словами: согласование, управление и примыкание.

1. Согласованием называется такая связь слов, при которой подчиненное слово согласуется с подчиняющим, т. е. ставится в том же падеже, числе, роде или лице.

Так, например, глагол *сменился* согласован с существительным-подлежащим *жар* в роде и числе; прилагательное *душный* согласовано с существительным *жар* в роде, числе и падеже; точно так же и прилагательное *влажным* согласовано с существительным *холодом.*

В предложении: *Я вас, пожалуй, в свою избу проведу*—глагол *проведу* согласован с местоимением *я* в лице и числе.

При согласовании форма подчиненного слова изменяется в зависимости от изменения подчиняющего слова: *Душный жар, от душного жара, при душном жаре.* Согласование показывает, какому предмету принадлежит данное действие или признак.

2. Управлением называется такая связь слов в предложении, при которой подчиняющее слово требует постановки подчиненного слова в определенном падеже. *Жар сменился* (чем?) *холодом. Белая молния озарила* (кого?) *лесника.*

Слова могут управляться и при помощи предлога: *Я ударил вожжой* ***по*** *лошади, спустился* ***в*** *овраг, перебрался* ***через*** *сухой ручей.*

Такое управление называется п р е д л о ж н ы м.

При изменении управляющего слова управляемые слова не изменяются: *Я спустился в овраг, мы спустились в овраг, спускаясь в овраг.*

Управление преимущественно показывает, как относится действие к предмету, выраженному подчиненным существительным: *рисую брата, рисую брату, рисую с братом.*

3. Примыканием называется такая связь слов, при которой подчиненное слово не согласуется и не управляется. При помощи примыкания присоединяются к подчиняющему слову наречие, деепричастие и неопределенная форма глагола.

Тени ***быстро*** *густели. Лошадь моя начала* ***спотыкаться. Сгорбившись*** *и* ***закутавши*** *лицо, ожидал я* ***терпеливо*** *конца ненастья.*

Упражнение 9. Вычертите по образцу, данному в начале параграфа, схемы следующих предложений.

1. Ученики украсили стенгазету рисунками. Наша стенгазета выходит ежемесячно. Мой сосед написал хорошую заметку для нашей стенгазеты.

2. Сегодня в нашу школу приехал кукольный театр. Сильная люстра ярко освещала украшенные картинками стены зала. Веселый звон колокольчика объявил собравшимся о начале представления. Завтра в школе состоится первый детский карнавал. Драматический кружок приготовил большую программу к Октябрьским торжествам.

3. Всех учеников очень заинтересовал увлекательный рассказ преподавателя географии о строительстве волжской плотины.

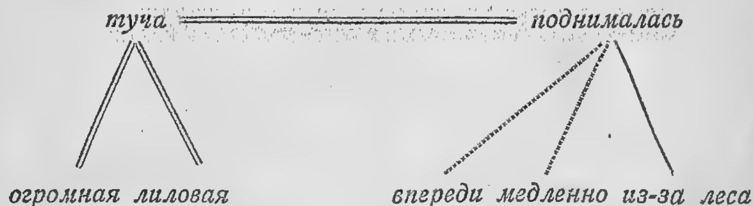
Упражнение 10. Спишите данные примеры, подчеркивая в каждом из них подчиненное слово: управляемые слова прямой чертой, согласованные — двумя чертами, примыкающие — пунктиром.

Образец: *1. Солнце взошло. 2. Купил тетрадку. 3. Вернулся быстро.*

1. Солнце взошло. 2. Купил тетрадку. 3. Хорошая погода. 4. Вернулся быстро. 5. Очень весело. 6. Ученический спектакль. 7. Начало урока. 8. Пишу пером. 9. Журавли улетели. 10. Зажгли фонари. 11. Подарок сестре. 12. Начал читать. 13. Молча вышел. 14. Светлая комната. 15. Представление окончилось. 16. Пишет быстро. 17. Приехал с братом. 18. Поставь на стол. 19. Мчатся автомобили. 20. Люблю футбол.

Упражнение 11. Вычертите схемы данных предложений, обозначая согласование двойной линией, управление — одной линией, а примыкание — пунктиром.

Образец:



1. Впереди огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса. 2. Дрожки прыгали по твердым корням столетних дубов. 3. Сильный ветер внезапно загудел в вышине. 4. Крупные капли дождя резко застучали по листьям. 5. Изба лесника состояла из одной комнаты. 6. Горький запах остывшего дыма неприятно стеснял мне дыхание. 7. Бирюк молча взял лошадь за чёлку левой рукой. 8. При свете фонаря я мог разглядеть его испитое, морщинистое лицо.

I. СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

ВЫРАЖЕНИЕ ГЛАВНЫХ ЧЛЕНОВ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

§ 4. Выражение подлежащего.

Подлежащее обычно выражается существительным в именительном падеже. Вместо существительного в качестве подлежащего могут употребляться местоимения.

Цыганы шумною толпой
По Бессарабии кочуют.
Они сегодня над рекой
В шатрах изодранных ночуют.

Подлежащее может выражаться и другими частями речи, если они употреблены вместо существительного или в значении его, а именно: прилагательными, причастиями, числительными и неопределенной формой глагола.

***Счастливые** часов не наблюдают. **Провожающие** собрались на пероне задолго до отхода поезда. **Семеро** одного не ждут. **Учиться** всегда пригодится.*

Подлежащее может также выражаться словосочетаниями:

1. Подлежащее может выражаться сочетанием существительного или местоимения в именительном падеже с существительным или местоимением в творительном падеже с предлогом ***с:*** *У кухни, под окном, на солнышке **Полкан с Барбосом,** лежа, грелись. (Кр.)*

Здесь сочетание ***Полкан с Барбосом*** означает ***Полкан и Барбос,*** т. е. оно равносильно двум подлежащим. Такое значение этого сочетания объясняет форму множественного числа сказуемого *грелись.*

2. Подлежащее может также выражаться сочетанием числительного в именительном падеже с существительным в родительном падеже: ***Оба приятеля** нисколько не походили друг на друга. (Т.) **Три девицы** под окном пряли поздно вечерком. (П.) Входят **семь богатырей, семь румяных усачей.** ('*

Вместо числительного могут быть заменяющие его слова: *много, мало, немного, сколько, несколько.* Например:

***Несколько дюжих казаков** схватили меня и связали.*

***Много народу** толпилось на улице.*

Упражнение 12. Спишите текст и подчеркните подлежащие. Укажите, какой частью речи они выражены.

РАССКАЗ ЮНОЙ НАТУРАЛИСТКИ.

Наступает рассвет. Утренний сон кончается, но я еще вставать не хочу. Кто-то упорными маленькими толчками хочет приоткрыть дверь, но та не поддается. Кто бы это мог быть? Никто у нас так рано не встает. Но вот дверь немножко приоткрылась, и в комнату осторожно входит мой любимый попугай. Медленными шажками он доходит до моей кровати и забирается на ее спинку. Я окончательно просыпаюсь и начинаю забавляться моим другом. Мы оба очень довольны.

Упражнение 13. Спишите предложения и подчеркните подлежащие. Обозначьте (сверху), какой частью речи они выражены.

1. Читать лежа вредно. 2. Никто не хотел отставать в работе. 3. Одиннадцать — нечетное число. 4. Весело пробираться по узкой дорожке между двумя стенами высокой ржи. 5. Сто пятьдесят восемь на три не делится. 6. Вошедший подал мне письмо в сером конверте. 7. На пароход было погружено всего восемьсот сорок тонн угля. 8. Что там белеет у опушки леса? 9. Ему отчетливо припомнилось все происшедшее с ним перед отъездом. 10. Жить стало лучше, жить стало веселее. 11. Мы с братом жили дружно. 12. Несколько всадников показалось на другом берегу. 13. В последних номерах нашего журнала было напечатано много интересных рассказов. 14. Один из них мне особенно понравился.

Упражнение 14. Напишите предложения, в которых подлежащими были бы следующие слова:

ты, грамотный, всякий, путешествовать, семерка, утопающий, никто, маленький, три сосны, сколько учеников, учиться, кто, две бочки, это, один, двадцать пять лыжников, двое, сколько метров, говоривший, брат с сестрой.

§ 5. Простое сказуемое.

Сказуемое бывает простое и составное. **Простым сказуемым** называется сказуемое, выраженное глаголом.

Сказуемое, выраженное глаголом, может стоять в изъявительном, сослагательном или повелительном наклонении:

1. а) ***Встает*** *купец,* ***идет*** *разносчик,*
На биржу ***тянется*** *извозчик,*
С кувшином охтенка ***спешит,***
Под ней снег утренний ***хрустит.*** *(П.)*

б) *Был вечер. Небо* ***меркло.*** *Воды* ***струились*** *тихо.*
Жук ***жужжал.*** *(П.)*

в) *Слух обо мне* ***пройдет*** *по всей Руси великой,*
И ***назовет*** *меня всяк сущий в ней язык. (П.)*

г) *Пой, ямщик! Я молча, жадно*
буду слушать *голос твой. (П.)*

2. *Ох, лето красное! Любил бы я тебя,*
Когда б не зной, да пыль, да комары, да мухи. (П.)
3. ***Шуми, шуми,** послушное ветрило,*
***Волнуйся** подо мной, угрюмый **океан**.* (П.)

Сказуемое, выраженное глаголом настоящего или будущего времени, согласуется с подлежащим в лице и числе:

*Я **помню** море пред грозою.* (П.)
*Куда **ты скачешь**, гордый конь,*
*И где **опустишь ты** копыта?* (П.)

*В синем небе **звезды блещут**,*
*В синем море **волны хлещут**;*
***Туча** по небу **идет**,*
***Бочка** по морю **плывет**.* (П.)

Сказуемое, выраженное глаголом прошедшего времени, согласуется с подлежащим в роде и числе:

***Поднялся ветер**. В одну минуту **пламя охватило** весь дом. Красный **дым вился** над кровлею. Вскоре вся **дворня высыпала** на улицу. **Бабы** с криком **спешили** спасти свою рухлядь.*

Примечание. Для выражения простого сказуемого иногда употребляется неопределенная форма, которая в этом случае обозначает: а) решительное приказание: *Смирно сидеть!* б) внезапное начало действия (в этом случае к неопределенной форме часто добавляются частицы *ну* и *давай*): *Он бежать, а я догонять. А новые друзья ну обниматься, ну целоваться.*

Упражнение 15. Выпишите из текста попарно все подлежащие и сказуемые. Укажите наклонение и время каждого глагола-сказуемого; укажите также, в чем оно согласовано с подлежащим.

I. За четверть часа до захода солнца, весной, вы входите в рощу, с ружьем, без собаки. Вы отыскиваете себе место где-нибудь подле опушки. Солнце село... Вот и самые верхушки потускнели, румяное небо синеет. Лесной запах усиливается... Деревья сливаются в большие чернеющие массы. Все птицы спят.

II. Лисица птицам говорит,
На камушке против гнезда сироток сидя:
„Не киньте, милые, без помощи детей;
Хотя по зернышку бедняжкам вы снесите,
Хоть по соломинке к их гнездышку приткните...
Ты б, ласточка, ловила мошек
Полакомить безродных крошек,
А ты бы, милый соловей...
Ты б убаюкивал их песенкой своей.
Такою нежностью, я твердо верю,
Вы б заменили им их горькую потерю. *(Кр.)*

III. И царица хохотать,
И плечами пожимать,
И подмигивать глазами,
И прищелкивать перстами,
И вертеться подбочась,
Гордо в зеркальце глядясь. *(П.)*

§ 6. Именное составное сказуемое.

Составное сказуемое бывает двух типов: именное составное сказуемое и глагольное составное.

Сказуемое, выраженное глаголом *быть* в соединении с именем существительным или именем прилагательным, называется именным составным сказуемым.

1. Кирила Петрович был великий хлебосол. 2. Здоровье бедного Дубровского все еще было плохо. 3. Он был бы твой ровесник. 4. Будь вежлив. 5. Митя будет летчиком.

Глагол *быть* в составном сказуемом называется связкой. Связка имеет вспомогательное значение. Она устанавливает связь между подлежащим и сказуемым, указывая время и наклонение. Имя существительное и прилагательное в составном сказуемом называются именной частью сказуемого; именная часть сказуемого выражает основное значение сказуемого, т. е. то, что говорится о подлежащем. Таким образом, то, что в простом сказуемом выражается одним словом, в составном выражается двумя словами. Сравните: *Брат болел.— Брат был болен. Я гордился бы таким сыном.— Я был бы горд таким сыном. Облака порозовели.— Облака стали розовыми.* Именной частью составного сказуемого, кроме имени существительного и прилагательного, могут быть также числительные и местоимения. *Петя везде был первым. Победа будет наша.*

Упражнение 16. Замените простые сказуемые составными.

1. Небо на востоке побелело. Облака у горизонта порозовели. От луча солнца повеселеет вся природа. Вот если бы погода потеплела! Приготовься к прогулке.

2. Мой дядя долго учительствовал в деревне. Его очень уважали. Мы всегда очень радовались его приезду.

§ 7. Связка.

Связкой чаще всего бывает глагол *быть.* Он употребляется в прошедшем и будущем времени, в повелительном и условном наклонении: *1. Дом был пятиэтажный. 2. Мы будем мастерами своего дела. 3. Будьте осторожны при переходе через улицу. 4. Я был бы рад с ним познакомиться.*

Глагол *быть* обыкновенно в настоящем времени не употребляется, а потому в настоящем времени связка *быть* пропускается.

1. „Я не то, что вы предполагаете,— продолжал он, потупя голову,— я не француз Дефорж, я Дубровский“. 2. Из шатра толпой любимцев окруженный выходит Петр. Его глаза сияют. Лик его ужасен. Движенья быстры. Он прекрасен. (П.)

Примечание. В научном языке может употребляться составное сказуемое со связкой *есть: Квадрат есть равносторонний прямоугольник.*

В значении связок, кроме того, могут употребляться следующие глаголы: *бывать, являться, стать, становиться, делаться, считаться, называться, казаться, оказываться* и др.

1. Она (осина) ***бывает хороша*** *только в иные летние вечера. (Т.) 2. Погода* ***становилась*** *все более* ***жаркой****. 3. Лицо извозчика* ***казалось печальным и хмурым****. 4. Это происшествие* ***явилось*** *для меня полной* ***неожиданностью****.*

Глаголы *быть, являться, стать* и др. служат не только связками, но употребляются и в качестве простых сказуемых. Например:

Овраг ***был глубокий****.* (Здесь *был* — связка и входит в составное сказуемое *был глубокий.*)

Налево ***был*** *овраг.* (Здесь *был* — простое сказуемое и означает *находился.*)

Погода ***стала холоднее****.* (Здесь *стала* — связка и входит в составное сказуемое *стала холоднее.*)

Река ***стала****.* (Здесь *стала* — простое сказуемое и означает *замерзла.*)

Вода ***является химическим соединением*** *водорода с кислородом.* (Здесь *является* — связка и входит в составное сказуемое *является соединением.*)

Вдруг после ужина к нам ***является*** *Сережа.* (Здесь *является* — простое сказуемое и означает *приходит.*)

Упражнение 17. Выпишите сначала предложения с простым сказуемым, а потом с составным.

1. Дорожные размышления мои были не очень приятны. 2. Я приближался к месту моего назначения. 3. Вокруг меня простирались печальные пустыни. 4. Все покрыто было снегом. 5. Ветер показался мне не силен. 6. Лошади бежали дружно. 7. Ветер между тем час от часу становился сильнее. 8. Я предложил вожатому нашему чашку чаю. 9. Дай ему мой заячий тулуп. *(П.)*

Упражнение 18. Спишите эти предложения в два столбца. В левый столбец поместите предложения с простым сказуемым, в правый — предложения с составным сказуемым.

1. Вдали показался дымок поезда. 2. Лодка показалась мне ненадежной. 3. Дни стали короче. 4. Кони, наконец, совсем стали. 5. Он явился без предупреждения. 6. Его приезд явился для меня сюрпризом. 7. Брат был отличный физкультурник. 8. Вчера он был на стадионе. 9. От закалки сталь делается более упругой. 10. Паркет обычно делается из дуба. 11. Дни становились длиннее. 12. Медведь становился на задние лапы и ревел. 13. Ключ оказался в кармане. 14. При испытании товарищ оказался сильнее меня по математике.

§ 8. Именная часть составного сказуемого, выраженная прилагательным и полным причастием.

Составное сказуемое может обозначать, каков предмет или чей он. Именная часть такого сказуемого выражается прилагательным в краткой или полной форме, а также в форме сравнительной степени.

Ночь тиха. Лес был густой. Эта нора лисья. Дни становились короче.

Прилагательное в именной части составного сказуемого может также стоять в форме творительного падежа:

Жизнь моя в Белогорской крепости сделалась для меня не только сносною, но даже и приятною. (П.)

Именная часть составного сказуемого может быть выражена также местоимением, числительным и полным причастием. Например:

Эта тетрадь моя. Твое место пятое. Он казался утомленным и невыспавшимся.

В том же значении, что и прилагательное, т. е. отвечая на вопрос *каков предмет?* или *чей?*, может употребляться и существительное, не согласованное с подлежащим, а именно:

а) сочетание существительного с прилагательным или числительным в родительном падеже: *Он был лет тридцати, невысокого роста;*

б) существительное в родительном падеже: *Эта книга брата;*

в) существительное с предлогом: *Окна были без стекол. Он в большом волнении.*

Примечание. В значении прилагательного в составном сказуемом может употребляться наречие: *Твоя шутка была некстати.* (Сравните: *Твоя шутка была неуместна.)*

Упражнение 19. Выпишите из этих примеров сказуемые и укажите, какой частью речи они выражены.

1. Вчера утро было прекрасное. Воздух чист и свеж, солнце ярко, небо сине. Отдыхающим предложили прокатиться на лошадях в парк. Через полчаса лошади были наготове. Я был тоже в полной готовности. Выхожу на двор к лошадям. Одна — особенно стройная, ноги тонкие, голова с мягкой, волнистой гривой, хвост средней величины, шерсть серебристосерая. Эта лошадь чья? Оказалось — эта лошадь моя. По умению ездить на лошади я всегда и везде был первым. И я был очень горд, что моя лошадь лучшая из всех.

Парк был километров семь в окружности. День становился все более жарким. К счастью, длинные аллеи парка были тенисты.

2. Наружность его (Пугачева) показалась мне замечательна. Он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. *(П.)*

§ 9. Именная часть составного сказуемого, выраженная существительным.

Составное сказуемое может обозначать, кем или чем является предмет речи. Именная часть такого сказуемого выражается существительным.

1. Мы были когда-то друзьями. 2. Я буду инженером. 3. Пушкин — великий писатель.

Существительное в качестве сказуемого может быть заменено местоимением: *Кем ты будешь?*

Существительные в качестве сказуемого могут стоять в форме именительного или творительного падежа. Выбор падежа определяется следующими правилами: при глаголах-связках *являться, казаться* и др. ставится творительный падеж *(Он казался стариком);* при отсутствии связки и при связке *есть* в настоящем времени ставится именительный падеж *(Он старик).*

Примечание. Творительный падеж допускается только в предложениях типа: *Он у нас сторожем* (т. е. *служит сторожем).*

При связке *быть* во всех формах, кроме настоящего времени, обычно употребляется творительный падеж; именительный падеж подчеркивает постоянный признак или постоянную профессию.

Бопре в отечестве своем был парикмахером, потом в Пруссии солдатом... Он был добрый малый. (П.)

В качестве сказуемого может быть употреблено также и количественное числительное: *пятью два — десять.*

Примечания. 1. К составным сказуемым по значению должно быть отнесено выражение *представлять собою* в сочетании с винительным падежом существительного: *Комбайн представляет собою универсальную уборочную машину* (сравните: *Комбайн — универсальная уборочная машина. Комбайн является универсальной уборочной машиной).*

2. При подлежащем, выраженном неопределенной формой, может употребляться в составном сказуемом также неопределенная форма глагола: *Назвать его в глаза обманщиком было подвергнуть себя погибели. (П.)*

Упражнение 20. Спишите, заполняя пропущенные окончания существительных и прилагательных. Подчеркните сказуемые.

1. Задач... наших полярных исследований — изучить Арктику. 2. Мой брат был в 1931 г. руководител... одной экспедиции. 3. Цел... их полета была разведка погоды. 4. Основн... задач... геологических экспедиций является изучение земных недр нашего Союза. 5. Этот комсомолец у нас в школе вожат.... 6. Книга — наш... помощн... в изучении жизни. 7. Шевченко был украин.... 8. Наши пограничники — верн... страж... советских рубежей. 9. Во время военной игры я был разведчик.... 10. Движущийся предмет оказался путник....

§ 10. Именная часть составного сказуемого, выраженная кратким страдательным причастием.

Составное сказуемое может обозначать, что сделано (или будет сделано) с предметом речи. Такое сказуемое выражается кратким страдательным причастием со связкой, опускаемой в настоящем времени.

1. Письма отправлены. 2. Выставка была открыта. 3. Ваши пожелания будут выполнены.

Упражнение 21. Прочтите примеры. Найдите сказуемые и укажите, какими частями речи они выражены.

1. На востоке возвышалась снежная цепь гор; она была освещена заходящим солнцем и казалась совсем розовой.

2. Дверь оказалась незапертой, и мы вошли в зал. Зал был убран к празднику: по стенам развешаны портреты и лозунги, сцена украшена

гирляндами и флагами; над самой серединой сцены был прибит большой щит с гербом СССР.

3. В нашей школе будет оборудован физический кабинет; уже поставлены шкафы и привезены некоторые приборы, но они еще не распакованы.

§ 11. Глагольное составное сказуемое с неопределенной формой глагола.

Глагольным составным сказуемым называется сказуемое, в котором основное значение выражено неопределенной формой глагола.

*1. Побледневшее небо **стало** опять **синеть**. (Т.) 2. Накануне праздника гости **начали съезжаться**. (П.) 3. Я не **мог** долго **раздумывать**. (П.) 4. Молодой Дубровский **хотел заняться** делами. (П.)*

Такое сказуемое обычно обозначает начало действия, его возможность или необходимость и выражается двумя глаголами: глаголом в спрягаемой форме и глаголом в неопределенной форме. Первый из них имеет вспомогательное значение и обозначает начало, возможность или необходимость действия, а также время и наклонение; второй глагол, в неопределенной форме, обозначает самое действие. (Сравните: *Он запел* и *Он стал петь*.)

В качестве вспомогательных глаголов в этих случаях употребляются глаголы *стать, начать, мочь, хотеть, намереваться, стараться, пытаться, собираться* и др.

Примечание. Сказуемое, выраженное глаголом в форме будущего сложного времени, является не составным, а простым сказуемым: *Летом я **буду отдыхать** в деревне* (см. § 5).

Наряду со спрягаемым глаголом в составных сказуемых этого типа употребляются также краткие прилагательные *должен, обязан, намерен* со связкой *быть*, опускаемой в настоящем времени.

*1. Я не **намерен** туда **ехать**. 2. Мы **должны поспеть** к сроку. 3. Ты **должен был бы** нас **предупредить**. 4. Ты **был обязан прийти** во-время.*

Упражнение 22. **Спишите текст. Подчеркните в нем сказуемые и укажите какими частями речи они выражены.**

1. Раз, в начале осени, Кирила Петрович собирался в отъезжее поле. Накануне был отдан приказ псарям и стремянным быть готовыми к пяти часам утра. Палатка и кухня отправлены были вперед на место, где Кирила Петрович должен был обедать. *(П.)* 2. Хозяин и гости пошли на псарный двор, где более пятисот гончих жили в довольстве и тепле. 3. Он (Дубровский) не мог удержаться от некоторой зависти при виде сего великолепного заведения. *(П.)* 4. Обед в поле под палаткою не удался или, по крайней мере, был не по вкусу Кирилы Петровича. 5. Дорога наша сделалась живописна. Горы тянулись над нами. 6. На их вершинах ползали чуть видные стада и казались насекомыми. 7. Чем далее углублялись мы в горы, тем у́же становилось ущелье. 8. Город показался мне многолюден. *(П.)*

9. Каждое утро гусь-казанок принимался плавать по мелкой воде заливчика. Он находил здесь много вкусной пищи. Его подруга пряталась в камышах: одно крыло ей повредил сокол — она очень ослабела и не могла летать. Поэтому казанок должен был оставаться возле нее. Наконец, настал день, когда окрепшая птица могла покинуть свое убежище в камышах. Перед полетом они стали торопливо кормиться илом у берега заливчика.

Упражнение 23. Составьте предложения с составными сказуемыми.

1. Собирались ехать. 2. Стали приготовлять. 3. Не мог найти. 4. Должны были ждать. 5. Начали беспокоиться.

Упражнение 24. Прочтите текст. Найдите в нем подлежащие и сказуемые; укажите, какими частями речи они выражены.

По горной тропинке с трудом пробирались три путника. Один был высокий, другие среднего роста. Высокий шел впереди. Он лучше знал дорогу. Это был проводник, а шедшие за ним — туристы. Все трое опирались на длинные палки с остриями на концах. Путники были связаны длинной веревкой. Скоро тропинка привела путников к очень крутому спуску. Они остановились в нерешительности. Начать спуск одновременно было бы крайне рискованно. Если бы сорвался один, все оказались бы в пропасти. Спускаться с кручи — большое искусство. После обсуждения поступили по плану проводника. Один из туристов осторожно спускался вниз, а оставшиеся на вершине отпускали понемногу веревку; после этого проводник так же спустил второго, а потом он привязал конец веревки к толстой ветке колючего кустарника и спустился сам. Затем они одновременно дернули изо всех сил веревку, и ветка оторвалась.

Упражнение 25. Продолжите (по данному плану) начатый рассказ на тему „Прогулка на лыжах". Пользуйтесь простыми предложениями. Составные сказуемые подчеркните.

План: Погода. Сборы. Дорога. В лесу. Катанье с горы. Возвращение.

ПРОГУЛКА НА ЛЫЖАХ.

День был морозный. Небо почти безоблачное. Ярко светило солнце. К 9 часам утра ребята были в сборе...

§ 12. Тире при отсутствии связки в составном сказуемом.

При отсутствии связки в составном сказуемом ставится тире, если сказуемое выражено существительным или числительным в именительном падеже.

Муха — насекомое. Пятью пять — двадцать пять.

Примечания. 1. Если перед сказуемым стоит слово *это*, тире ставится перед ним: *Арык — это оросительный канал.*

2. Тире ставится также между подлежащим и сказуемым, если оба они выражены глаголами в неопределенной форме: *Курить — здоровью вредить.*

3. Тире может не ставиться в том случае, если подлежащее или сказуемое выражено местоимением: *Я пионер. Он отличник. Это все твое.*

Упражнение 26. Спишите текст. Подчеркните подлежащее одной чертой, сказуемое — двумя. Объясните, почему в одних случаях поставлено тире, а в других его нет.

1. Одуванчик — самый обыкновенный сорняк. 2. Острые колючки барбариса — это видоизмененные листья. 3. Москва — столица СССР. 4. Трижды девять — двадцать семь. 5. Мой брат высокого роста. 6. Твои товарищи небоязливого нрава. 7. Ваше письмо давно уже отослано. 8. Он здесь учителем. 9. Антонимы — это слова с противоположным значением. 10. Я вполне здоров. 11. Собирать бабочек — его любимое летнее занятие.

Упражнение 27. Спишите предложения и поставьте, где необходимо, тире перед составным сказуемым.

1. Воздух чист и прозрачен. 2. Для охотника дождь сущее бедствие. 3. Моя мечта сделаться летчиком. 4. Путешествие это та же книга. 5. Я не любитель рыбу удить. 6. Выгонять перед вечером и пригонять на утренней заре табун большой праздник для крестьянских мальчиков. 7. Трижды семь двадцать один. 8. Одесса морской порт. 9. Изумруд зеленого цвета. 10. Витя у нас вожатым. 11. Горох типичный представитель семейства бобовых. 12. Сережка ивы это не цветок, а собрание многих мелких цветов. 13. Правильное употребление синонимов необходимое условие точной и ясной речи. 14. Голосовать за лучших людей нашей страны голосовать за счастливую жизнь.

Упражнение 28. Составьте предложение со сказуемым-существительным, использовав в качестве подлежащего данные слова; где нужно, ставьте тире.

Образец: *Лошадь — домашнее животное. Фонетика — это учение о звуках речи.*

Сосна. Комбайн. Иприт. Дельфин. Кислород. Киев. Волга. Прожектор. Пулемет.

§ 13. Особые случаи согласования сказуемого с подлежащим.

1. Если подлежащее выражено сочетанием существительного в именительном падеже с существительным в творительном падеже с предлогом *с*, то сказуемое ставится во множественном числе.

В кухню вошли дед с матерью. (М. Г.) (Сравните § 4.)

2. Если подлежащее выражено сочетанием количественного числительного с родительным падежом существительного, то сказуемое может стоять как во множественном числе, так и в единственном числе (в прошедшем времени в среднем роде).

Сквозь пары вдали чернели две горы. (Л.) Горело уже четыре избы.

3. При подлежащем, выраженном словами *сколько, несколько, много, мало* с родительным падежом существительного, сказуемое ставится в единственном числе (в прошедшем времени, в среднем

роде), но возможно, особенно при названиях лиц, и множественное число.

Много книг стоит у меня на полке. Сколько тут было кудрявых берез! Из куста поднялось несколько уток. Несколько человек выступили вперед.

Упражнение 29. Выпишите из этого текста попарно все подлежащие и сказуемые. В скобках укажите, в чем сказуемое согласовано с подлежащим.

ИЗ ДЕТСТВА ВОДОПЬЯНОВА.

М. Водопьянов родился в 1899 г. в селе Студены Липецкого уезда, в бедной крестьянской семье. До революции в этом селе девяносто процентов жителей были неграмотны. Отец с дедом жили плохо. Отец решил уехать в Сибирь, туда уже поехали несколько односельчан и писали, что работа найдется. Всю семью составляли четыре человека: отец, мать, Миша и сестра. Тридцать рублей от продажи лошади ушли на билеты. В дороге и на новом месте натерпелись нужды. Полтора месяца прошло в ожидании багажа с вещами. Потом зажили лучше, но не надолго. Раз пришли на станцию два вагона с товаром, товар разворовали, а подозрение пало на отца. Отец попал в тюрьму. Мать с сестренкой уехали на свидание к отцу. Семи лет Миша нанялся гонщиком за грошовое жалованье. Потом он возил песок на насыпи железной дороги. У хозяина работало лошадей пятьсот. Несколько месяцев непрерывной работы целыми сутками дали Мише всего рублей двадцать. И эти двадцать рублей казались ему целым богатством.

Упражнение 30. Составьте предложения со следующими подлежащими.

1. Несколько воробьев. 2. Два огонька. 3. Семь лет. 4. Человек двадцать. 5. Сколько тетрадей. 6. Много книг. 7. Полнеба. 8. Множество мух. 9. Шестеро детей. 10. Двадцать шагов. 11. Мы с братом. 12. Семеро.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

§ 14. Дополнение.

Дополнением называется второстепенный член предложения, который обозначает предмет и отвечает на вопросы косвенных падежей.

1. Вскоре другие вести дали (что?) ***другую пищу*** (чему?) ***любопытству и толкам.*** *2. Начальник* (чего?) ***шайки*** *славился* (чем?) ***умом, отважностью и каким-то великодушием.*** *3. Рассказывали* (о ком?) ***о нем*** (что?) ***чудеса.*** *4. На* ***Дубровском*** (на ком?) *лежали сильные подозрения. (П.)*

Дополнение выражается теми же частями речи, что и подлежащее. Обычно оно выражается существительным в косвенных падежах без предлога или с предлогом. Вместо существительного

в качестве дополнения употребляются местоимение, прилагательное, причастие, количественное числительное. Кроме того, дополнение может выражаться сочетанием числительных в винительном падеже (если он сходен с именительным) с существительным в родительном падеже.

*1. Старик ловил **неводом** **рыбу**. 2. Приплыла **к нему** рыбка и спросила: „**Чего** **тебе** надобно, старче?“ 3. Кто бы **нам** сказал **про старое** да **про бывалое**? 4. **Приехавшим** на конференцию предоставили **комнаты**. 5. Семеро **одного** не ждут. 6. Всех **троих** выбрали в комиссию. 7. Пламя охватило **два сарайчика** во дворе.*

Как и подлежащее, дополнение может быть выражено и неопределенной формой глагола; в этих случаях неопределенная форма отвечает на вопросы косвенных падежей и обычно может быть заменена отглагольным существительным. Сравните: *1. Учусь* (чему?) ***рисовать**. — Учусь **рисованию**. 2. Врач запретил Мише* (что?) ***кататься** на коньках. — Запретил **катанье** на коньках.*

Примечание. Надо отличать неопределенную форму глагола в значении дополнения от неопределенной формы, входящей в составное глагольное сказуемое. Для этого надо помнить: глагол, от которого зависит неопределенная форма, в первом случае сохраняет свое полное значение, во втором же случае он имеет вспомогательное значение, а именно — обозначает только начало, возможность или необходимость действия (см. § 11).

Неопределенная форма — дополнение:	Неопределенная форма — часть составного сказуемого:
*1. Сестра научилась **ходить** на лыжах.*	*1. Сестра **начала ходить** на лыжах.*
*2. Попроси его **закрыть** дверь.*	*2. Я **не мог закрыть** дверь.*
*3. Нина помогает сестре **изучать** английский язык.*	*3. Нина **собирается изучать** английский язык.*

Упражнение 31. Спишите текст. Подчеркните дополнения. Сверху надпишите, на какой вопрос дополнения отвечают.

1. Нас утро встречает прохладой,
Нас ветром встречает река.
Кудрявая, что ж ты не рада
Веселому пенью гудка?..

2. Такою прекрасною речью
О правде своей заяви,
Мы жизни выходим навстречу,
Навстречу труду и любви.

3. Буря мглою небо кроет. (*П.*) 4. Уж небо осенью дышало. (*П.*) 5. Ель рукавом мне дорожку завесила. (*Ф.*) 6. И смолой, и земляникой пахнет темный бор. (*А. К. Т.*) 7. Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу. Смело топчу я ногой вешнюю леса красу. (*Майк.*) 8. Белочка при всех золотой грызет орех, изумрудец вынимает, а скорлупку собирает, кучки равные кладет. (*П.*) 9. Белка песенки поет да орешки все грызет. (*П.*) 10. Раз он в море закинул невод, пришел невод с одною тиной. (*П.*) 11. Отпустил он рыбку золотую и сказал ей ласковое слово. (*П.*) 12. Воротился старик ко старухе, у старухи новое корыто. (*П.*)

Упражнение 32. Спишите текст. Подчеркните дополнения. Над дополнениями надпишите, какой частью речи они выражены.

1. Дело мастера боится. 2. Мы решили организовать помощь отстающим. 3. Сильные должны помочь слабым. 4. Я люблю скакать на горячей лошади по высокой траве. 5. Не спеши языком, торопись делом. 6. Приехавших разместили как могли: одному предоставили оттоманку в столовой, остальных устроили в приемной; всем хватило места. 7. Приучись держать свои вещи в порядке. 8. Миша стал бросать щепки в ручей и следить за их путешествием по извилистому руслу. 9. Троим в нашем классе выдали премии. 10. Ты бы должен был постыдиться маленького братишку обижать. 11. Наш колхоз получил этой весной три новые веялки. 12. Мы никому не позволим посягать на нашу советскую землю.

§ 15. Дополнение к глаголу.

Дополнение чаще всего относится к глаголу.

Дополнение бывает прямое и косвенное.

1. Прямое дополнение. **Дополнение, выраженное винительным падежом без предлога, называется прямым дополнением.** Оно употребляется при переходных глаголах и обозначает предмет, на который направлено действие.

Старик ловил неводом ***рыбу****. Старуха пряла свою* ***пряжу****.*

Если переходный глагол употреблен с отрицанием ***не,*** то прямое дополнение может стоять в родительном падеже.

Я получил ***письмо****. — Я не получил* ***письма****.*

Родительный падеж вместо винительного ставится и в том случае, когда действие, выраженное глаголом, переходит не на весь предмет, а на его часть.

Выпей ***воды****. Купи* ***хлеба****. Наколи* ***дров****.*

2. Косвенное дополнение. **Дополнение, выраженное любым косвенным падежом без предлога, кроме винительного, а также любым падежом с предлогом, называется косвенным дополнением.**

Косвенные дополнения обозначают различные отношения предмета к действию.

Говорит старик своей ***старухе****.* (*П.*) Здесь дополнение в дательном падеже обозначает предмет, для которого совершается действие.

Старик ловил ***неводом*** *рыбу.* (*П.*) Здесь дополнение в творительном падеже без предлога обозначает орудие действия.

Значение дополнений с предлогами зависит от значения предлогов. Например, предлог ***с*** может обозначать совместность, поэтому дополнение в творительном падеже с предлогом ***с*** в таком случае обозначает предмет, вместе с которым совершается действие.

Жил старик ***со своею старухой****.*

Упражнение 33. Спишите текст. Подчеркните косвенные дополнения одной чертой, а прямые — двумя чертами.

Жил был славный царь Дадон.
Смолоду был грозен он
И соседям то и дело
Наносил обиды смело,
Но под старость захотел
Отдохнуть от ратных дел
И покой себе устроить;
Тут соседи беспокоить
Стали старого царя,
Страшный вред ему творя,
Чтоб концы своих владений
Охранять от нападений,
Должен был он содержать
Многочисленную рать...
Царь к востоку войско шлет,
Старший сын его ведет.
Петушок угомонился,
Шум утих, и царь забылся.
Вот проходит восемь дней,
А от войска нет вестей:
Было ль, не было ль сраженья,
Нет Дадону донесенья.
Петушок кричит опять —
Кличет царь другую рать. (*П.*)

§ 16. Дополнения в действительном и страдательном оборотах речи.

Действительным оборотом речи называется предложение со сказуемым-переходным глаголом и прямым дополнением. *Солнце согревает землю. Художник нарисовал картину.*

Страдательным оборотом называется предложение, в котором сказуемое выражено глаголом с страдательным значением. *Земля согревается солнцем. Картина нарисована художником.*

В действительном обороте подлежащее обозначает действующее лицо или предмет, а дополнение — предмет, на который переходит действие. В страдательном же обороте подлежащее обозначает предмет, на который переходит действие; действующее же лицо или предмет обозначается дополнением в творительном падеже.

При замене действительного оборота страдательным прямое дополнение становится подлежащим, а подлежащее — дополнением в творительном падеже.

Ученик решил задачу (действительный оборот).
Задача решена учеником (страдательный оборот).

Упражнение 34. Переделайте страдательные обороты в действительные. Найдите подлежащие и определите падежи дополнений в обоих оборотах.

Образец: *Нами получена телеграмма. — Мы получили телеграмму.*

1. Северный полюс завоеван большевиками. 2. Намеченная задача была с честью выполнена советскими летчиками. 3. Для завоевания Северного полюса советскими полярниками была проделана огромная подготовительная работа. 4. Величайшие трудности были преодолены героическими зимовщиками. 5. Учеными всего мира был проявлен громадный интерес к советской экспедиции.

6. Сильным ветром поднято густое облако горячего песка. 7. Глубокими оврагами изрыта широкая поляна. 8. Желтыми листьями усыпан

весь двор. 9. Вершины Кавказского хребта покрыты вечными снегами. 10. Степь была сожжена солнцем.

Упражнение 35. Замените действительные обороты страдательными. Найдите подлежащие и определите падежи дополнений в обоих оборотах.

Образец: *Мы уже выработали план действий. — Нами уже выработан план действий.*

1. Свежая зелень запушила молодые тополя. 2. Запах цветущей черемухи наполнил всю мою комнату. 3. Солнце ярко осветило березовую рощу. 4. Вешняя вода подмыла правый берег реки. 5. Туман скрыл неясные очертания берега. 6. Непроницаемая мгла окутала прибрежные скалы. 7. Жестокий мороз сковал могучую реку. 8. Подписку на газеты и журналы принимают все почтовые отделения. 9. Наш завод выпустил новую партию автомобилей.

§ 17. Дополнение к существительному и прилагательному.

Дополнение может относиться также к существительному.

Такое дополнение может означать целое, из которого берется часть; в таком случае оно стоит в родительном падеже.

1. Я пригласил своего спутника выпить вместе стакан ***чаю.*** *(Л.) 2. На тарелке лежали куски* ***пирога.*** *3. Участники* ***демонстрации*** *собирались у здания райсовета.*

Дополнение, которое относится к отглагольному существительному, имеет то же значение, что и дополнение к глаголу: оно обозначает предмет, на который направлено действие.

1. На стене красовались лубочные картинки, представляющие взятие ***Кистрина*** *и* ***Очакова,*** *а также выбор* ***невесты*** *и погребение* ***кота.*** *(П.)* (Сравните: *взять Кистрин и Очаков, выбирать невесту, погребать кота). 2. Слух* ***о самозванце*** *быстро распространялся* (сравните: *слышать о самозванце). 3. Соревнование с параллельной* ***группой*** *значительно повысило нашу успеваемость* ***по математике*** (сравните: *соревноваться с группой, успевать по математике).*

Дополнениями являются и существительные в родительном падеже, зависящие от существительных со значением *руководитель, владетель* и т. п., хотя бы они не были по форме отглагольными.

1. Председатель ***собрания*** *объявил перерыв. 2. Капитан* ***парохода*** *скомандовал: „Полный ход!" 3. Хозяин* ***дома*** *принял нас радушно.*

Дополнение может относиться и к прилагательному. В этом случае оно дополняет значение признака, который выражен прилагательным, указанием на какой-либо предмет речи.

1. Миша вернулся домой очень довольный ***успехом*** *своего первого выступления. 2. Очень способный* ***к музыке,*** *он решил поступить в консерваторию. 3. Ваше поведение достойно* ***похвалы.***

Упражнение 36. Спишите текст. Подчеркните дополнения и укажите, на какой вопрос они отвечают; вопрос ставьте после того слова, которым дополнение управляется.

Образец: *Решение* (чего?) *этой задачи очень простое.*

1. Окончание учебного года было отмечено общей экскурсией в Москву. 2. Любители рыбной ловли вставали до зари. 3. Помощь осажденным пришла во́-время. 4. Мы должны быть непримиримы к нашим врагам. 5. Дети принесли корзины, полные ягод. 6. Учитель отметил ребят, достойных награды. 7. Остаток дня прошел очень весело. 8. Все было готово к приему делегации. 9. На платформу вышел молодой начальник станции. 10. Больной принял столовую ложку лекарства.

§ 18. Определение. Согласованное определение.

Определением называется второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и отвечает на вопросы *какой? чей? который? сколько?*

Определение всегда относится к существительному.

*1. Белеет парус **одинокий***
*В тумане моря **голубом**. (Л.)*
*2. **Грядущие** годы таятся во мгле,*
*Но вижу **твой** жребий на **светлом** челе. (П.)*
*3. Мы ждали **третий** день. (Л.)*
*4. Изба освещена была **двумя сальными** свечами. (П.)*
*5. **Бурмистрова** жена встретила нас **низкими** поклонами и подошла к **барской** ручке. (Т.)*

Определение может быть согласованным и несогласованным.

Согласованные определения чаще всего выражаются именем прилагательным.

*Вот едет **могучий** Олег со двора,*
*С ним Игорь и **старые** гости... (П.)*

Согласованное определение может быть выражено также причастием, местоимением и числительным как порядковым, так и количественным.

*1. Бойцы поминают **минувшие** дни. 2. Но вижу **твой** жребий на светлом челе. 3. Был уже **шестой** час. 4. На дворе стояла арба, запряженная **двумя** волами.*

Примечание. Количественное числительное служит определением только в косвенных падежах; в именительном же (и в винительном, если он сходен с именительным) числительное образует с существительным неразложимое сочетание, играющее роль подлежащего или дополнения (см. §§ 4 и 14).

Упражнение 37. Спишите текст и подчеркните определения.

В мягком воздухе разлит осенний запах. Тонкий туман стоит вдали над желтыми полями. Мирно белеет неподвижное небо; кое-где на липах висят последние золотые листья. Сырая земля упруга под ногами; высокие сухие былинки не шевелятся; длинные нити блестят на побледневшей траве.

Упражнение 38. Прочтите стихотворение. Выпишите согласованные определения вместе с определяемым словом. Укажите, в чем определения согласованы со своим определяемым словом. Выучите стихотворение наизусть.

ПЕСНЯ О СТАЛИНЕ.

Из-за гор из-за высоких
Ввысь орел могучий взмыл...
Не сдержать полет далекий,
Не сломить широких крыл!
Все летим мы на вершины,
Солнце счастьем льется в грудь...
Лётом солнечным, орлиным
Вождь указывает путь.

Нам покорны стали воды,
И к ногам легли поля,
В мощный хор слились заводы,
Обновляется земля.
Строем движется единым
Большевистской рати мощь,
Лётом сталинским, орлиным
Всех ведет нас мудрый вождь.

Пой, земля, пестри цветами
В этот гордый, светлый час!..
Слово сталинское с нами,
Воля сталинская в нас!

Жизнь пурпурными огнями
Засияла нам сейчас.
Слово сталинское с нами,
Воля сталинская в нас!

Упражнение 39. Спишите текст, вставляя в предложения подходящие определения.

Дикая суровая местность. *(Каким?)* утром, когда с неба солнце еще не согнало *(какую?)* зарю, по *(какому?)* берегу реки пробирается кучка людей. Они кажутся *(какими?)* точками среди *(каких?)* сосен. Корни деревьев и *(какие?)* камни заграждают им путь. Итти в *(каком?)* кустарнике тоже трудно, так как одежда то и дело зацепляется за колючки. Но люди сильны, бодры духом. Они не смущаются ни *(каким?)* кустарником, ни *(какими?)* камнями. Их не пугает *(какое?)* эхо, повторяющее каждый их шаг. Кто же эти *(какие?)* люди? Это геологоразведчики. Их цель — проникнуть в *(какие?)* районы, в глушь, где должны быть *(какие?)* ископаемые, нужные нашей социалистической родине.

§ 19. Несогласованное определение.

Несогласованными определениями бывают:

а) Существительное в родительном падеже без предлога; такое определение обозначает принадлежность или действующее лицо и отвечает на вопросы *чей? чья? чье?*

1. Изба ***лесника*** *состояла из одной комнаты. (Т.) 2. Темно-синие вершины* ***гор*** *рисовались на бледном небосклоне. 3. Весть о появлении* ***Пугачева*** *быстро разнеслась по крепости.*

б) Местоимения *его, ее, их,* когда они относятся к существительному и имеют притяжательное значение. *Легкая тень молодой липы тихо скользила по* ***его*** *лицу. (Т.)*

в) Сочетание существительного с прилагательным, местоимением или числительным в родительном падеже. Такое сочетание имеет значение качественного или количественного определения.

1. И вдруг... в глубокой тишине раздается ***особого рода*** *карканье и шипенье. (Т.) 2. В углу стоял шкап* ***красного дерева.*** *3. Вышла из-за перегородки девочка* ***лет четырнадцати.*** *(П.)*

Примечание. В этих сочетаниях существительное неотделимо от своих определений: нельзя сказать *карканье рода, шкап дерева, девушка лет.*

г) Существительное в косвенном падеже с предлогом (существительное может иметь свое определение).

1. Один бойкий петух с черной грудью остался на дороге. 2. На траве лежала черпалка из бересты. (Т.)

д) В значении определений могут употребляться наречие, деепричастие и неопределенная форма глагола.

1. По утрам больному давали яйца всмятку. 2. Приготовьтесь к стрельбе лежа. 3. Он обладал искусством рассказывать.

Упражнение 40. Прочтите и озаглавьте текст. Спишите текст и подчеркните определения. Сверху напишите, какой частью речи выражено определение.

Помнил Илья, как он приехал в город. Проснулся он рано утром и увидал перед собой широкую, мутную реку, а за нею, на высокой горе, кучу домов с красными и зелеными крышами и густые сады. Дома поднимались по горе густою, красивой толпой все выше, на самом гребне горы они вытянулись в ровную линию и гордо смотрели оттуда через реку. Золотые кресты и главы церквей поднимались над крышами, уходя глубоко в небо. Только что взошло солнце; косые его лучи отражались в окнах домов, и весь город горел яркими красками, сиял золотом. „Вот так — а-яй!“ — воскликнул мальчик, широко раскрытыми глазами глядя на чудесную картину, и замер в молчаливом восхищении. Потом в душе его родилась беспокойная мысль, — где будет жить он, маленький, вихрастый мальчик в пестрядинных штанишках, и его горбатый, неуклюжий дядя? Пустят ли их туда, в этот чистый, богатый, блестящий золотом, огромный город? *(М. Г.)*

Упражнение 41. Составьте предложения, где следующие слова были бы определениями.

1. Небольшого роста. 2. Лет восемнадцати. 3. В виде веера. 4. Без крышки. 5. Из слоновой кости. 6. Ее брата. 7. Первого сорта. 8. Искусной работы. 9. С седой бородой. 10. Красного цвета.

Упражнение 42. Прочтите примеры, найдите в них определения и укажите, какими частями речи они выражены.

1. Обязанность защищать свое социалистическое отечество — священная обязанность гражданина СССР. 2. Труд в СССР является делом чести, доблести и геройства. 3. Искусство вести самолет в любой обстановке требует от летчика бесстрашия, меткого глаза, уверенной руки, совершенного знания техники. 4. Решимость достичь цели во что бы то ни стало и моральная поддержка всего советского народа обеспечили успех наших героических полярников.

2. Я добрался, наконец, до большого села с обширным господским домом в новом вкусе, с колоннами. Еще издали я заметил избу с тесовой крышей и двумя трубами. Это было жилище старосты. В сопровождении моей продрогшей собаки взошел я на крыльцо, отворил дверь, но, вместо обыкновенных принадлежностей избы, увидал несколько столов, заваленных бумагами, два красных шкапа, забрызганные чернильницы, оловянные песочницы в пуд веса, длиннейшие перья и прочее... Вдоль перегородки, отделявшей мою комнату от конторы, стоял огромный

кожаный диван, два кожаных стула с высочайшими спинками торчали по сторонам единственного окна, выходившего на улицу.

Дверь отворилась, и вошел человек лет пятидесяти, толстый, низкого роста, с бычачьей шеей, глазами навыкате.

Упражнение 43. Выпишите данные сочетания в два столбца: в левый столбец все сочетания, в которых существительное в родительном падеже выражает дополнение, а в правый сочетания, в которых существительное в том же падеже обозначает определение.

1. Использование ветра. Шум ветра. 2. Книги брата. Проводы брата. 3. Сила лошади. Покупка лошади. 4. Собрание учащихся. Опрос учащихся. 5. Назначение директора. Распоряжение директора. 6. Изучение Пушкина. Поэма Пушкина. 7. Заключение врача. Вызов врача.

Упражнение 44. Приготовьтесь прочитать выразительно текст. Найдите в нем определения. Выпишите художественные определения (эпитеты) вместе с определяемыми существительными.

Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий, стройный вид,
Невы державное теченье,
Береговой ее гранит,
Твоих оград узор чугунный,
Твоих задумчивых ночей
Прозрачный сумрак, блеск безлунный,
Когда я в комнате моей
Пишу, читаю без лампады,
И ясны спящие громады
Пустынных улиц, и светла
Адмиралтейская игла,
И не пуская тьму ночную
На золотые небеса,
Одна заря сменить другую
Спешит, дав ночи полчаса.
Люблю зимы твоей жестокой
Недвижный воздух и мороз,
Бег санок вдоль Невы широкой,
Девичьи лица ярче роз,
И блеск, и шум, и говор балов... *(П.)*

§ 20. Приложение.

Приложение — это особый вид определения. **Приложением называется такое определение, которое определяет предмет, давая ему другое название.** Приложение обычно выражается существительным, согласованным с определяемым существительным в падеже.

*Красивая Маша-**резвушка** сидела с морковкой в руке. (Н.)*

***Старуха**-мать ждет сына с битвы. (Л.)*

Определение указывает признаки предмета, а приложение дает тому же предмету другое название. Сравните: *резвая Маша* и ***Маша-резвушка**, старая мать* и ***старуха-мать**.*

Приложение может обозначать возраст, национальность, специальность, профессию и т. п.

Старик-крестьянин с батраком шел под вечер леском. Осетин-извозчик неутомимо погонял лошадей.

Приложение нередко может давать качественную характеристику предмета, являясь эпитетом, часто ласкательным.

***Красавица**-зорька в небе загорелась. (Кольц.)*

*И рады мы проказам **матушки**-зимы. (П.)*

Приложение может быть собственным именем предмета.

На берегу стремительного Урала раскинулась казацкая станица Лбищенск.

Приложение может, наконец, указывать на назначение или особенность предмета: *изба-читальня, телефон-автомат.*

Род и число приложения могут не совпадать с родом и числом определяемого слова.

*Зовет он любезного **сына — опору** в превратной судьбе. (Л.)*

*В течение первой пятилетки у нас построены гигантские **заводы — база** индустриализации страны.*

Примечание. Приложение выражается несогласуемым в падеже существительным, когда оно обозначает название художественного произведения, книги, газеты, пьесы, кинокартины и т. п. Такие приложения берутся в кавычки и пишутся с большой буквы: *Я читал газету **„Правда"**. Я очень люблю картину Репина **„Бурлаки"**.*

Несогласованным приложением может быть также и географическое название: *Поезд подходил к станции Луга.*

Приложение, выраженное одним нарицательным существительным, присоединяется к определяемому слову посредством черточки: *рабочий-стахановец, женщина-летчик.* Черточка не ставится, если второе существительное собственное имя: *город Астрахань, река Волга.*

Упражнение 45. Прочтите текст. Найдите в нем приложения; укажите их значение.

1. На заставе Полтавка славного Городеновского пограничного отряда жил и работал пограничник Никита Карацупа.

Карацупа с помощью своего Индуса задержал свыше ста всякого рода нарушителей границы: шпионов, бандитов, контрабандистов. Рассказы о неустрашимом орденоносце Карацупе и об его собаке Индусе напечатаны в сборнике „На границе".

2. В ту пору звери собиралися
Ко тому ли медведю, к большому боярину,
Приходили звери бóльшие,
Прибегали тут зверишки мéньшие,
Прибегал тут волк-дворянин:
У него-то зубы закусливые,
У него-то глаза завистливые.
Приходил тут бобёр-торговый гость:
У него-то, бобра, жирный хвост.
Приходила ласочка-дворяночка,
Приходила белочка-княгинюшка,
Приходила лисица-подьячиха,
Подьячиха, казначеиха!
Приходил ярыжка-горностаюшка,
Приходил тут игумен-байбак глумян,
Живет он, байбак, позадь гумян;
Прибегал тут зайка-смерд,
Зайка бедненький, зайка серенький,
Приходил целовальник-ёж:
Всё-то ёж он ёжится,
Всё-то он щетинится. *(П.)*

Упражнение 46. Спишите текст и расставьте пропущенные черточки.

1. Чижа захлопнула злодейка западня. *(Кр.)* 2. Так потчевал сосед Демьян соседа Фоку и не давал ему ни отдыху, ни сроку. *(Кр.)* 3. Попрыгунья стрекоза лето красное пропела. *(Кр.)* 4. Судно весело бежит мимо острова Буяна, к царству славного Салтана. *(П.)* 5. Вот север, тучи нагоняя, дохнул, завыл — и вот сама идет волшебница зима. *(П.)*

6. Мороз воевода дозором обходит владенья свои. *(Н.)* 7. Уходи, зима седая! Уж красавицы весны колесница золотая мчится с горней вышины. *(Майк.)*

Упражнение 47. Спишите примеры, вставьте приложения, используя слова, данные в скобках. Измените, где надо, окончания.

Образец: *В поэме „Медный всадник“ Пушкин описал наводнение 1824 года.*

1. В „Медном всаднике“ *(поэма)* Пушкин описал наводнение 1824 года. 2. Мы выучили наизусть 4 отрывка из „Евгения Онегина“ *(роман)*. 3. В „Пионерской правде“ *(газета)* напечатано интересное описание детского карнавала в Парке культуры и отдыха. 4. Группа Папанина была снята „Таймыром“ и „Мурманом“ *(ледоколы)*. 5. По радио передавали „Дубровского“ *(опера)*. 6. Мой приятель совершил кругосветное путешествие на „Товарище“ *(парусник)*.

§ 21. Обстоятельства.

Обстоятельствами называются второстепенные члены предложения, которые обозначают, как или при каких обстоятельствах (т. е. *где? когда? почему? зачем?* и т. п.) **совершается действие.** Обстоятельство обычно относится к глаголу.

1. Лошади бежали ***дружно****. 2.* ***Ежедневно*** *выезжал я за город* ***перестреливаться*** *с пугачевскими наездниками. (П.)*

Обстоятельства могут обозначать и степень признака, и относиться к прилагательному. *Лицо его имело выражение* ***довольно*** *приятное.*

Обстоятельства могут выражаться наречием, деепричастием, существительным в творительном падеже без предлога, существительным с предлогом и неопределенной формой глагола.

1. Шум и крики раздавались ***везде****. (П.) 2.* ***Колыхаясь и сверкая****, движутся полки. (Л.) 3.* ***Стеной*** *стоит дубовый лес. (Т.) 4. В селе* ***за рекою*** *потух огонек. (П.) 5. Я со свечой пошел* ***дать*** *корму лошадям. (Кр.)*

По значению различаются обстоятельства **образа действия, места, времени, причины и цели.**

Упражнение 48. Прочтите текст, найдите обстоятельства, укажите, на какие вопросы они отвечают и какими частями речи выражаются.

Небольшая речка вьется чрезвычайно прихотливо, ползет змеей, ни на полверсты не течет прямо и в ином месте, с высоты крутого холма, видна верст на десять... Маленькие кулички-песочники со свистом перелетывают вдоль каменистых берегов... Дикие утки выплывают на середину прудов и осторожно озираются; цапли торчат в тени, в заливах, под обрывами. Мы стояли на тяге около часу, убили две пары вальдшнепов и решили переночевать на ближайшей мельнице. Мы вышли из рощи, спустились с холма. Река катила темносиние волны; воздух густел... Мы постучались в ворота. Собаки залились на дворе... Калитка заскрипела... В ста шагах от мельницы находился навес. Нам принесли туда соломы, сена. Работник на траве, подле реки, наставил самовар и, присев на корточки, начал усердно дуть в трубу. Уголья,

вспыхивая, ярко освещали его молодое лицо. Мельник побежал будить жену, предложил мне сам, наконец, переночевать в избе, но я предпочел остаться на открытом воздухе. *(Т.)*

§ 22. Обстоятельство образа действия.

Обстоятельство образа действия обозначает, как совершается действие, и отвечает на вопросы *как? каким образом?*

*1. Колокольчик однозвучный **утомительно** гремит. (П.)*

*2. Корабль одинокий несется, несется **на всех парусах**. (Л.)*

Кроме того обстоятельство образа действия может обозначать меру или степень действия или признака; оно отвечает на вопросы *насколько? в какой мере? как много? сколько раз?*

*1. Все про очки лишь мне налгали, а проку **на волос** нет в них. (Кр.) 2. Я **три раза** прочел это стихотворение. 3. Хозяйка была **чрезвычайно** весела. 4. Весну мы встретили **очень** радостно.*

Примечание. Обстоятельство образа действия может быть выражено также сравнительными оборотами с союзом **как**. *Поезд летел как стрела. Дождь лил как из ведра.* (См. § 56.)

Упражнение 49. Спишите и подчеркните обстоятельства образа действия. Особо отметьте те из них, которые имеют значение меры. Укажите в каждом примере, к какому слову они относятся.

С ЮГА НА СЕВЕР.

П. Осипенко, В. Ломако, М. Раскова втроем поднялись на гидросамолете. Маршрут они выбрали коллективно. Им страстно хотелось пронести с честью над Европейской частью СССР великое имя Сталина и золотую статью Сталинской Конституции о равноправии женщин. Эта статья четкими буквами была написана на самолете.

Путь летчиц сопровождался хорошей погодой меньше, чем до половины. Скоро самолет попал в море туч, сплошь закрывших землю. Поневоле пришлось итти слепым полетом. Пролетели вслепую 2000 километров. В районе Новгорода и над Онежским озером вдруг сильно похолодало. Кстати оказалась теплая одежда, на которую в Севастополе летчицы посматривали косо, как на лишний груз. Обязанности в воздухе были четко распределены: забот на долю каждой досталось немало, но работа не остановилась ни на одну минуту. Осипенко стала снижаться, когда глубоко внизу синей точкой сверкнуло озеро Холмовское, кругом зеленевшее своими берегами.

Участницы перелета скромно говорят, что неверно было бы думать, будто бы они в высшей степени одарены выдающимися качествами. Они говорят, что таких летчиц много найдется в нашем Союзе.

И мы с гордостью за советскую женщину читаем эти слова.

Упражнение 50. Придумайте предложения, в которых следующие слова были бы обстоятельствами (со значением меры):

замечательно, необыкновенно, заметно, нисколько, сильно, совсем, совершенно, несколько, вдвое, в высшей степени, ни на шаг.

§ 23. Обстоятельство места.

Обстоятельство места обозначает место действия и отвечает на вопросы *где? куда? откуда?*

*1. Шум и крики раздавались **везде**. 2. Гусей крикливых караван тянулся **к югу**. (П.) 3. **Отселе** я вижу потоков рожденье. (П.)*

Упражнение 51. Спишите текст. Подчеркните обстоятельства места.

У лукоморья дуб зеленый;
Златая цепь на дубе том;
И днем и ночью кот ученый
Все ходит по цепи кругом;
Идет направо — песнь заводит,
Налево — сказку говорит.

Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит;
Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей;
Избушка там на курьих ножках
Стоит без окон, без дверей. *(П.)*

§ 24. Обстоятельство времени.

Обстоятельство времени обозначает время действия и отвечает на вопросы *когда? как долго? с какого времени? с каких пор? до какого времени? до каких пор?*

*1. **Рано утром** разбудил меня барабан. (П.) 2. Я без души **лето целое** все пела. (Кр.) 3. Ждет-пождет **с утра до ночи**. (П.)*

Упражнение 52. Спишите текст. Укажите обстоятельства времени.

Однажды летом во время завтрака к нам на террасу откуда-то пришел серый кот. Ребята сейчас же принялись его кормить. Сначала они налили в блюдечко молоко, потом бросили две рыбки. Кот дичился, боялся нас, несмотря на все наши старания приласкать его, не притрагивался к еде. Но потом все же поел немного и скоро ушел.

На другое утро повторилось то же. Затем кот не показывался несколько дней. Но при следующем посещении Васька освоился и после еды развалился на террасе и спал три часа. Перед ужином Васька прошелся по двору, а к ночи забрался на диван. С тех пор он остался жить у нас.

§ 25. Обстоятельство причины.

Обстоятельство причины обозначает причину действия и отвечает на вопросы *почему? отчего? по какой причине?*

*1. **По милости Пугачева** я имел добрую лошадь. (П.) 2. **От волнения** он не мог говорить. 3. **За неимением комнаты** для проезжающих на станции, нам отвели ночлег в дымной сакле. (Л.)*

Упражнение 53. Спишите текст, подчеркните обстоятельства причины.

1. Вещуньина с похвал вскружилась голова, от радости в зобу дыханье сперло. *(Кр.)* 2. Мартышка тут с досады и печали о камень так хватила их, что только брызги засверкали. *(Кр.)* 3. Я удавилась бы с тоски, когда бы на нее хоть чуть была похожа. *(Кр.)* 4. Мальчик мой от злости и досады закинул гребень свой в реку. *(Кр.)* 5. С радости-веселья хмелем кудри вьются, а с тоски-печали русые секутся. 6. По рассеянности я захватил с собою не ту тетрадь.

§ 26. Обстоятельство цели.

Обстоятельство цели обозначает цель действия и отвечает на вопросы *зачем? для чего?*

1. Предлинной хворостиной мужик гусей гнал в город продавать. (Кр.) 2. По улицам слона водили, как видно, на показ. (Кр.) 3. Поблизости караван верблюдов остановился для ночлега. (Л.)

Примечания. 1. Неопределенная форма глагола имеет значение обстоятельства цели после глаголов движения *(пошел разузнать, приехал навестить).*

2. Кроме вышеуказанных видов обстоятельств, встречаются обстоятельства, которые имеют другие оттенки значения:

а) **Условие**, при котором может совершаться или совершается действие. *1. В случае перемены ветра можно ждать потепления. 2. При таком шуме заниматься очень трудно.*

б) **Уступка** — это обстоятельство, на которое говорящий указывает, несмотря на его противоречие основной мысли. *При всем желании я никак не могу завтра к тебе зайти.*

Упражнение 54. Найдите обстоятельства цели. Укажите, какой частью речи они выражены.

1. Ягненок в жаркий день зашел к ручью напиться. *(Кр.)* 2. Я, ваш старинный сват и кум, пришел мириться к вам. *(Кр.)* 3. Я со свечой пошел дать корму лошадям. *(Кр.)* 4. Достали нот, баса, альта, две скрипки и сели на лужок под липки пленять своим искусством свет. *(Кр.)* 5. Пчела за данью полевой летит из кельи восковой. *(П.)* 6. Здесь будет город заложен на зло надменному соседу. *(П.)*

Упражнение 55. Придумайте предложения, в которых обстоятельства цели были бы выражены следующими словами:

работать, отдыхать, для улучшения, для приветствия, для встречи, купаться, за цветами, за ягодами, по грибы, незачем.

Упражнение 56. Выпишите из этого стихотворения все обстоятельства, укажите их разряд, а также, какой частью речи они выражены.

1.

От Москвы до самых до окраин,
С южных гор до северных морей
Человек проходит, как хозяин
Необъятной родины своей.
Всюду жизнь и вольно и широко,
Точно Волга полная, течет,
Молодым везде у нас — дорога,
Старикам везде у нас — почет...

2.

Над страной весенний ветер веет,
С каждым днем все радостнее жить,
И никто на свете не умеет
Лучше нас смеяться и любить!
Но сурово брови мы насупим,
Если враг захочет нас сломать,
Как невесту, родину мы любим,
Бережем, как ласковую мать.

Упражнение 57. Разберите по членам предложения.

1. Заунывный ветер гонит
Стаю туч на край небес,
Ель надломленная стонет,
Глухо шепчет темный лес,
На ручей, рябой и пестрый,
За листком летит листок,
И струей, сухой и острой,
Набегает холодок.
Полумрак на все ложится,
Налетев со всех сторон,
С криком в воздухе кружится
Стая галок и ворон. *(Н.)*

2. Ночевала тучка золотая
На груди утёса-великана;
Утром в путь она умчалась рано,
По лазури весело играя. *(Л.)*

Упражнение 58. Произведите синтаксический разбор данного текста; определите члены предложения и укажите, какой частью речи они выражены.

Я решился подойти к огонькам и там дождаться зари. Детские звонкие голоса раздавались вокруг огней; два-три мальчика быстро поднялись с земли. Это были крестьянские ребятишки из соседней деревни, которые стерегли табун... Я прилег под обглоданный кустик и стал глядеть кругом. Картина была чудесная: около огней дрожало и как будто замирало, упираясь в темноту, круглое красноватое отражение; пламя, вспыхивая, изредка забрасывало за черту того круга быстрые отблески; тонкий язык света лизнет голые сучья лозника и разом исчезнет; острые, длинные тени, врываясь на мгновение, в свою очередь, добегали до самых огоньков: мрак боролся со светом... Из освещенного места трудно разглядеть, что делается в потемках, и потому вблизи все казалось задернутым почти черной завесой; но далее к небосклону длинными пятнами смутно виднелись холмы и леса... Кругом не слышалось почти никакого шума... Одни огоньки тихонько потрескивали.

ТИПЫ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

§ 27. Неполные предложения.

Предложение, в котором пропущен, но легко подразумевается тот или иной член, называется неполным.

Те или другие члены предложения пропускаются потому, что они были в предыдущем предложении. Особенно часто это бывает в разговоре (диалоге); в этом случае пропущенное без труда восстанавливается, вспоминается из предыдущего.

Касьян окинул ее (Аннушку) *глазами; она стояла к нему боком.*

— Что, грибы собирала? — спросил он.

— Да, грибы, — отвечала она с робкой улыбкой.

— И много нашла?

— Много.

— И белые есть?

— Есть и белые. (Т.)

В других случаях пропущенный член предложения подсказывается обстановкой. Так, например, пропущенное подлежащее в неполном предложении *Идет!* будет восполнено ожидающими поезда пассажирами словом *поезд*; пережидающими дождь путниками — словом *дождь* и т. д.

Обычно в неполных предложениях бывает пропущено подлежащее или сказуемое, или же оба главных члена предложения. Но может быть пропущен и второстепенный член, необходимый для смысловой законченности предложения.

1. Прямое дополнение. *Вы не брали мою резинку? — Нет, я не брал.* (Пропущено прямое дополнение *резинку.)*

2. Обстоятельство, без которого предложение теряет смысловую законченность, если оно не восстанавливается из предыдущего. *Был Петя в Крыму? — Нет, он не был.* (Пропущено обстоятельство *в Крыму.*)

Примечания. 1. Особым видом неполных предложений являются предложения типа: *Где отец? — Отец на дворе.* В таких предложениях налицо лишь подлежащее и обстоятельство места; пропущенное же сказуемое (не связка) *есть* (в смысле *находится*) подсказывается не ранее сказанным и не обстановкой, а смыслом самого предложения (сравните: *Отец был на дворе. — Отец будет на дворе*).

2. В предложениях со сказуемым, выраженным глаголом настоящего или будущего времени в 1-м или во 2-м лице, пропущенное подлежащее (*я, ты, мы, вы*) подсказывается самой формой глагола: *Куда идешь? — Иду в кино. Что читаете? — Читаем повесть Алексея Толстого „Хлеб“.*

Если сказуемое стоит в повелительном наклонении, то подлежащее *ты* или *вы* пропускается как правило. *Закрой дверь. Идите сюда.*

Предложения, в которых подлежащее подсказывается формой глагола, являются полными предложениями.

Упражнение 59. Спишите этот текст, подчеркните неполные предложения.

Все помолчали. Потом Федя спросил:
— Картошки сварились?
Павлуша пощупал их.
— Нет, еще сырые.
Потом прибавил, повернувшись к реке:
— Вишь, плеснула. Щука, должно быть.
— Нет, я вам что расскажу... Послушайте-ка.
— Слушаем.
— Слободского плотника Гаврилу знаете?
— Знаем.
— А отчего он все такой невеселый? А вот отчего. Пошел он раз в лес по орехи. Зашел далеко в лес и не может найти дороги. А тут ночь. Присел он под дерево. Присел и задремал... (По *Тургеневу.*)

Упражнение 60. По образцу упражнения 59 передайте письменно разговор двух товарищей. Подчеркните в вашем тексте все неполные предложения.

§ 28. Назывные предложения.

Назывным предложением называется такое предложение, в котором тот или иной предмет только назван, но о нем ничего не высказывается, кроме того, что он есть.

Середина июля. Полдень. Нестерпимый зной...

Назывные предложения употребляются в описании и в рассказе о внезапных, быстро сменяющихся событиях.

Вот раздался третий звонок. Экспресс сейчас тронется в путь. ***Последние рукопожатия. Поцелуи. Приветствия.***

Упражнение 61. Спишите этот текст и подчеркните в нем назывные предложения.

Сталинград. Зной. Пыль. Булыжники. Трамвай, подпрыгивая, несется в облаках пыли. Сухой овраг. Домишки. Унылая слобода и выжженная

степь. И в котловане поднимается новый город. Зеленые насаждения. Аллеи из молодых деревцов. Цветники. Веером расходящиеся улицы строгих и светлых домов. Клуб. Рабфак. Больница. Театр. По другую сторону дороги — заводская контора, массивное здание и огромная территория тракторного. *(А. Т.)*

Упражнение 62. Дайте коротенькое описание на одну из данных тем, употребив назывные предложения.

Темы: 1. Весенний день. 2. Лунная ночь. 3. Река. 4. Лес зимой. 5. Колхозный базар. 6. Спортивное состязание.

§ 29. Безличные предложения, их значение.

Предложение, в котором подлежащего нет и оно не подразумевается, называется безличным.

В отличие от неполных предложений с пропущенным подлежащим в безличном предложении подлежащее не подсказывается ни предыдущими предложениями, ни обстановкой. В безличном предложении говорится о таких действиях, явлениях или состояниях, которые происходят как бы сами собой, без действующего лица или предмета.

*1. **Светает.***
*2. **Не спится**, няня: здесь **так душно!** (П.)*
*3. — Эй, пошел, ямщик!... — **Нет мочи:***
*Коням, барин, **тяжело;***
Вьюга мне слипает очи,
*Все дороги **занесло;***
*Хоть убей, **следа не видно;***
*Сбились мы. **Что делать нам!** (П.)*

Упражнение 63. Спишите текст, подчеркивая сказуемое в личных предложениях одной чертой, а в безличных предложениях — двумя чертами.

Пруд едва начинает дымиться. Вам холодно немножко, вы закрываете лицо воротником шинели; вам дремлется... Лошади звучно шлепают по лужам; кучер посвистывает... Свежо, весело, любо! Далеко видно кругом...

Голова томно кружится от избытка благоуханий. Кустарнику нет конца... Солнце все выше и выше. Быстро сохнет трава. Вот уже жарко стало. „Где бы, брат, тут напиться?“ — спрашиваете вы у косаря... Кругом еще ярко светит солнце. Охотиться еще можно. Но туча растет. Все вдруг потемнело... Но вот солнце опять заиграло. Гроза прошла. Как пахнет земляникой и грибами! Как тихо все кругом!

§ 30. Выражение сказуемого в безличных предложениях.

В качестве сказуемого в безличных предложениях могут выступать:

1) Особые безличные глаголы, которые ставятся в форме 3-го лица единственного числа, а в прошедшем времени — в форме среднего рода. Безличные предложения этого типа обычно сооб-

щают о явлениях природы и различных ощущениях. *1. Светает. 2. Морозило сильнее, чем с утра. (Г.) 3. Мне нездоровилось.*

2) Безличная форма возвратного глагола, образованная от любого невозвратного глагола. Безличные предложения со сказуемыми этого типа употребляются для выражения внутренних состояний, переживаний, происходящих как бы помимо воли переживающего. Сравните: *1. Я не спал. — Мне не спалось. 2. Я хочу пойти на каток. — Мне хочется пойти на каток. 3. Ему не гулялось, не ходилось, не хотелось даже подняться вверх. (Г.)*

3) Личный глагол, употребленный в значении безличного. В предложениях этого типа действие рассматривается как стихийное; те предметы (явления, силы природы), которые на самом деле производят действие, представляются второстепенными и выражаются существительными в творительном падеже.

Безличные предложения:	Личные предложения:
Молнией зажгло сарай.	*Молния зажгла сарай.*
Приятно пахнет свежим сеном.	*Свежее сено приятно пахнет.*
Водой подмыло берег.	*Вода подмыла берег.*

4) Наречия на ***о*** или те же наречия в форме сравнительной степени (со связкой, опускаемой в настоящем времени). *1. Было холодно и сыро. 2. Сегодня холодно. 3. К вечеру стало еще холоднее.*

5) Безличные глаголы *приходится (придется, пришлось), становится (стало), начало (начнет), начинало (начинает)* и т. п. в соединении с неопределенной формой глагола. *1. Мне сегодня не придется к вам зайти. 2. Федору стало казаться, что он заблудился.*

6) Слова *можно, нужно, надо, нельзя, жаль, мало, пора, охота* и др. (со связкой, опускаемой в настоящем времени) обычно в соединении с неопределенной формой глагола. *1. Можно было бы пройти по всему дому насквозь и не встретить ни души. (Гонч.) 2. Нельзя ли пожалеть о ком-нибудь другом? (Гр.) 3. И охота была не слушаться? (П.) 4. Мне было жаль бедного старика. (П.)*

7) Неопределенная форма глагола со значением необходимости действия или его невозможности. *1. Быть бычку на веревочке. 2. Вам не видать таких сражений. (Л.)*

8) Вопросительные, отрицательные и неопределенные местоимения и наречия в соединении с неопределенной формой глагола. *1. Что делать нам? 2. Где его искать? 3. Никуда от него не уйти. 4. Незачем тебе тут сидеть. 5. Не с кем было посоветоваться.*

В безличных предложениях лицо, действующее или испытывающее действие, может выражаться дополнением в дательном падеже. Сравните: *1. Мне дышится легко. — Я дышу легко. 2. Ему не подняться на эту гору. — Он не поднимется на эту гору. 3. Нам*

можно было бы пойти на концерт. — Мы могли бы пойти на концерт.

9) Краткое страдательное причастие прошедшего времени в среднем роде единственного числа в соединении со связкой *быть* или без нее. *1. Про батарею Тушина* ***было забыто.*** *(Л. Т.) 2. Уж* ***послано*** *в догоню. (П.) 3.* ***Не сказано*** *лишнего слова, наружу* ***не выдано*** *слез. (Н.)*

10) К безличным предложениям относятся те отрицательные предложения, в которых предмет речи выражен родительным падежом. Соответствующие утвердительные предложения будут личные. При переделке личного оборота в безличный подлежащее превращается в дополнение.

Личные предложения:	Безличные предложения:
У меня есть книга.	*У меня нет книги.*
Сегодня будет дождь.	*Сегодня не будет дождя.*

Примечание. Безличные предложения, обозначающие стихийные явления природы или состояния человека, типа: *Морозит. Лошадь громом убило. Меня знобит* — возникли в доисторические времена, когда люди приписывали подобные действия различным сверхъестественным силам, божествам. Так, явление мороза в предложении *Морозит* приписывалось действию какой-то силы, производящей мороз. *Лошадь громом убило* выражено так, как будто ее убило какое-то сверхъестественное существо, а гром был лишь орудием в его руках. *Меня знобит* — как будто знобит какая-то недобрая сила.

Упражнение 64. Укажите, какими частями речи выражено сказуемое в следующих безличных предложениях.

1. В воздухе уже пахнет весной. Повеяло теплом. По утрам на дворе еще свежо, но солнечно. Надо открывать окна. Днем можно выходить без пальто. „И хочется в поле, в широкое поле, где шествуя сыплет цветами весна". До цветов уже недалеко.

2. Пахнуло холодом с востока. Уже совсем стемнело и стало сильно холодать. Кругом тихо и темно. Вот уж и стука колес проезжих не слыхать. Нам велено возвращаться домой при наступлении вечера. Давно пора было собраться в обратный путь. Да все не хочется. Решено переждать у соседей до утра.

3. Мне не забыть этого дня, дня моего первого боя с белыми. О наступлении было объявлено с вечера. Но тогда раздумывать было некогда: нужно было выполнить боевое задание.

4. ВЕЧЕР.

Прозвучало над ясной рекою,
Прозвенело в померкшем лугу,
Прокатилось над рощей немою,
Засветилось на том берегу. *(Ф.)*

Упражнение 65. Переделайте личные предложения в безличные по образцу:

1. Снежный обвал засыпал дорогу в горах. — Снежным обвалом засыпало дорогу в горах.

1. Вода затопила всю улицу. 2. Ураган сорвал крышу соседнего дома. 3. Ветер сломал верхушку старого дуба. 4. Шторм разбил несколько груженых пароходов. 5. Буря сорвала лодку с причала. 6. Волна перевернула утлое суденышко. 7. Течение унесло лодку. 8. С поля повеяла прохлада. 9. Дождь смыл следы на песке. 10. Дождь смочил землю.

II. В хорошую летнюю погоду ребята не сидят дома. — *В хорошую летнюю погоду ребятам не сидится дома.*

1. Ямщик вздумал ехать рекою. 2. Я сегодня всю ночь не спал. 3. Товарищ не верил в успех нашей поездки. 4. Я очень хочу овладеть английским языком. 5. Он сегодня весь день нездоров. 6. Петя не хочет уезжать с дачи. 7. Вчера я хорошо работал. 8. Что ты не сидишь дома?

Упражнение 66. Придумайте безличные предложения, употребив следующие слова:

некогда, незачем, неоткуда, некому, не с кем, жаль, пора, можно, довольно, нельзя.

Образец: *Охотнику некогда было раздумывать.*

Упражнение 67. Придумайте пять предложений личных и пять безличных, используя в качестве сказуемых следующие глаголы:

сводит, тянет, подмывает, звенит, темнеет, колет.

Образец: *Старик осторожно сводит с горы лошадь с тяжелым грузом* (личное предложение). *Мне сводит ногу* (безличное предложение).

Упражнение 68. Прочтите текст. Укажите, какими членами предложения является в нем каждая неопределенная форма глагола.

Эй, Мишук, вставать пора! Спать много вредно! Наши ребята в лес уходят растения для гербария собирать. Не хочешь с нами пойти? Там речка есть — купаться будем. Мы и Алексея Ивановича уговорили пойти с нами. Вот хорошо-то! Он ведь такой мастер рассказывать: скучать не придется. Мы попросили его рассказать нам что-нибудь о его школьных годах... Ну, что ж ты? Опять спать? Нет, уж извини, я не позволю так с собой шутить! Слушаться приказа! Вставать немедленно — раз-два! Вот так-то. А теперь идем завтракать — и в лес.

§ 31. Неопределенно-личные предложения.

Неопределенно-личными предложениями называются такие предложения, в которых действующее лицо мыслится неопределенно. *1. Что посеешь, то и пожнешь. 2. Из песни слова не выкинешь. 3. Цыплят по осени считают. 4. Сегодня в киоске продавали много новых книг.*

От безличных предложений неопределенно-личные отличаются тем, что в последних глагол-сказуемое предполагает действующее лицо, но это лицо мыслится неопределенно, т. е. имеются в виду какие-то лица вообще. Этим неопределенно-личные предложения отличаются от неполных, в которых мыслятся совершенно определенные действующие лица или предметы. Сравните: *В первом классе дети хорошо учатся по русскому языку. По арифметике считают в пределах сотни и делают сложение и вычитание*

двузначных чисел (последнее предложение неполное: при сказуемом *считают* подразумевается подлежащее *дети*). *Цыплят по осени считают* (это предложение неопределенно-личное: сказуемое *считают* имеет в виду всякого человека).

Сказуемое неопределенно-личных предложений обыкновенно имеет форму 2-го лица единственного числа, а также 3-го лица множественного числа настоящего или будущего времени, а в прошедшем времени — форму множественного числа.

Упражнение 69. Выпишите из этих предложений только неопределенно-личные и разберите, какой формой глагола выражено в них сказуемое; укажите, какими предложениями являются другие, не неопределенно-личные предложения.

1. Снявши голову, по волосам не плачут. 2. Уж сколько раз твердили миру, что лесть гнусна, вредна. *(Кр.)* 3. Как аукнется, так и откликнется. 4. Соловья баснями не кормят. 5. Невежды судят точно так: в чем толку не поймут, то все у них пустяк. *(Кр.)* 6. Как часто говорят в делах: еще успею; но надобно признаться в том, что это говорят, спросяся не с умом, а с леностью своею. *(Кр.)* 7. Проголодаешься, так и хлеба достать догадаешься. 8. Назвался груздем — полезай в кузов. 9. Не давши слова, крепись, а давши, держись.

Упражнение 70. Перепишите текст. После каждого предложения укажите в скобках его тип: неполное (нп), назывное (нз), безличное (б), неопределенно-личное (нл), полное (п).

Хорошо в жаркий день в лесу. В чащах приятная прохлада, а на полянах так весело горит все на солнышке. Тишина. Но в траве и во мху жизнь кипит ключом. Наклоняюсь близко к земле и наблюдаю за суетливой беготней муравьев и букашек. Вот зашуршало где-то совсем близко. Растущий гриб приподнял прошлогодние листья. Приподнял и смотрит. Нечего смотреть. Отправляйся ко мне в корзину. Там уже много твоих приятелей. А в другой корзинке — ягоды.

Бродишь часами, не замечаешь, как время летит. Захочется пить — ключ к твоим услугам. Чистый, холодный. Отдохнуть — всюду мягкий мох. Но вот вечереет. Много набрано и ягод, и грибов. Пора домой. Ждут ужинать. Завтра опять сюда: к утру еще много вырастет грибов.

ПОВТОРИТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Упражнение 71. Прочтите стихотворение и разберите по членам предложения.

Зима недаром злится:
Прошла ее пора,
Весна в окно стучится
И гонит со двора.
И все засуетилось,
Все гонит зиму вон,
И жаворонки в небе
Уж подняли трезвон.
Зима еще хлопочет
И на весну ворчит,
Та ей в глаза хохочет
И пуще лишь шумит!
Взбесилась ведьма злая
И, снегу захватя,
Пустила, убегая,
В прекрасное дитя.
Весне и горя мало:
Умылася в снегу
И лишь румяней стала
Наперекор врагу. *(Тютч.)*

Упражнение 72. Прочтите этот текст и придумайте к нему заголовок. Разберите его по членам предложения; укажите безличные, неполные, неопределенно-личные предложения.

Я решил заняться ловлей певчих птиц; мне казалось, что это хорошо прокормит: я буду ловить, а бабушка — продавать. Купил сеть, круг, западни, наделал клеток, и вот, на рассвете, я сижу в овраге, в кустах, а бабушка с корзинкой и мешком ходит по лесу, собирая последние грибы, калину, орехи...

Мне немножко жалко ловить пичужек, совестно сажать их в клетки, мне больше нравится смотреть на них, но охотничья страсть и желание заработать деньги побеждают сожаление.

Птицы смешат меня своими хитростями: лазоревая синица внимательно и подробно осмотрела западню, поняла, чем она грозит ей, и, зайдя сбоку, безопасно, ловко таскает семя сквозь палочки западни. Синицы очень умны, но они слишком любопытны, и это губит их. Важные снегири глуповаты: они идут в сеть целой стаей; когда их накроешь, они очень удивлены, выкатывают глаза и щиплют пальцы толстыми клювами. Клест идет в западню спокойно и солидно; поползень, неведомая, ни на кого не похожая птица, долго сидит перед сетью, поводя длинным носом, опираясь на толстый хвост... В этой дымчатой пичужке есть что-то жуткое, она кажется одинокой, никто ее не любит, и она никого...

Когда она (бабушка) впервые продала птиц на сорок копеек, это очень удивило ее:

— Гляди-ка ты! Я думала — пустое дело, мальчишья забава, а оно вон как обернулось!

— Дешево еще продала...

— Да ну?

В базарные дни она продавала на рубль и более и все удивлялась: как можно много заработать пустяками! *(М. Г.)*

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ.

§ 32. Однородные члены предложения.

В предложении может быть несколько подлежащих при одном сказуемом или несколько сказуемых при одном подлежащем, или же несколько второстепенных членов предложения, которые одинаково поясняют одно и то же слово и отвечают на один и тот же вопрос.

Сквозь туман виднелись ***поля, пастбища, стада*** (здесь несколько подлежащих при одном сказуемом). *Бледносерое небо* ***светлело, холодело, синело*** (здесь несколько сказуемых при одном подлежащем). *Вместе с чаем подали нам* ***котлеты, яйца всмятку, масло, мед, сыр*** (здесь несколько дополнений, отвечающих на один и тот же вопрос и относящихся к одному слову *подали). Крестьяне продолжали* ***широко, ловко, легко и свободно*** *размахивать косами* (здесь несколько обстоятельств, отвечающих на один и тот же вопрос и относящихся к одному и тому же слову *размахивать).*

Члены предложения, которые отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же слову, называются однородными членами. Между однородными членами предложения обычно можно поставить сочинительные союзы ***и, а, но, да.*** *Сквозь туман виднелись* ***и*** *поля,* ***и*** *пастбища,* ***и*** *стада.*

Примечание. Однородные члены не подчинены друг другу, т. е. они не зависят друг от друга грамматически. Однородные подлежащие сочиняются друг с другом, т. е. соединяются как равноправные. Однородные сказуемые также сочинены друг с другом и в то же время подчинены подлежащему, так как они согласованы с подлежащим. Например:

Бледносерое небо светлело, холодело, синело.

Однородные второстепенные члены предложения соподчинены, т. е. они сочинены между собой и в то же время все по-одинаковому зависят от подчиняющего слова.

Подали

(кому?) (что?)

нам *котлеты, яйца, масло, мед, сыр*

(какие?)

всмятку

Однородные члены обычно бывают выражены одинаковыми частями речи, имеющими одну и ту же форму. Так, в рассмотренных примерах все сказуемые выражены глаголами в форме единственного числа прошедшего времени, все дополнения — существительными в форме винительного падежа. Однако однородные члены могут быть выражены и различными формами, поскольку каждый член предложения может выражаться различными частями речи.

Роста он (Пеночкин) *небольшого, сложен щеголевато, собою весьма недурен, руки и ногти в большой опрятности содержит. (Т.)*

Сказуемые здесь выражены сочетанием существительного с прилагательным *(роста небольшого)*, кратким причастием *(сложен)*, кратким прилагательным *(недурен)* и глаголом *(держит)*.

Я увидел мужика мокрого, в лохмотьях, с длинной растрепанной бородой. (Т.)

В этом предложении однородные определения выражены согласованным прилагательным *(мокрого)*, существительным с предлогом *(в лохмотьях)* и целым словосочетанием *(с длинной растрепанной бородой)*.

Однородные члены могут иметь при себе пояснительные слова, т. е. могут быть распространенными.

Люблю я пышное природы увяданье,
В багрец и в золото одетые леса,
В их сенях ветра шум и свежее дыханье,
И мглой волнистою покрыты небеса,
И редкий солнца луч, и первые морозы,
И отдаленные седой зимы угрозы. (П.)

Собственно однородными (по форме) здесь являются прямые дополнения к глаголу *люблю (увяданье, леса, шум* и *дыханье, небеса, луч, морозы, угрозы);* они являются синтаксически главными в каждом словосочетании, остальные же слова поясняют их как дополнения, определения или обстоятельства.

Примечание. С однородными членами не следует смешивать повторения с целью усиления одного и того же слова.

Еду, еду в чистом поле...
Страшно, страшно поневоле
Средь неведомых равнин. (П.)

Упражнение 73. Найдите однородные члены, поставьте к ним вопросы. Укажите, какие именно это члены предложения. Составьте схему первого, четвертого и пятого предложений.

1. Комната Пульхерии Ивановны была вся уставлена сундуками, ящиками, ящичками и сундучочками. 2. Стулья в комнате были деревянные, массивные. 3. Множество узелков и мешков с семенами цветочными, огородными, арбузными висели по стенам. 4. Девичья была набита молодыми и немолодыми девушками. 5. Хозяйство Пульхерии Ивановны состояло в беспрестанном отпирании и запирании кладовой, в солении, сушении, варении бесчисленного множества фруктов и растений. 6. День был жарок, воздух сух и переливался струями. Иван Иванович успел уже побывать за городом у косарей и на хуторе, успел расспросить у встретившихся мужиков и баб, откуда, куда и почему; уходился страх и прилег отдохнуть. Лежа, он долго оглядывал коморы, двор, сараи, кур, бегавших по двору, и думал про себя:... „Чего у меня нет? Птицы, строение, амбары, всякая прихоть, водка перегонная, настоенная; в саду груши, сливы; в огороде мак, капуста, горох...“ *(Г.)*

Упражнение 74. Спишите этот текст; подпишите под всеми однородными членами тот вопрос, на который они отвечают; подчеркните то слово, от которого они зависят.

ВЛКСМ воспитывает все молодое поколение в духе советского патриотизма, беспредельной преданности и безграничной любви к СССР — своей родине. Беззаветная защита социалистического отечества, укрепление его могущества, благосостояния и славы есть самая святая и кровная обязанность члена ВЛКСМ.

ВЛКСМ воспитывает в молодежи храбрость, и стойкость, и презрение к трусости и страху перед врагами советской власти, дух соблюдения строжайшей дисциплины. ВЛКСМ воспитывает молодежь в духе ненависти к дезертирству, предательству, измене социалистической родине, как к самым тяжким и гнусным злодеяниям против интересов социалистического государства.

Упражнение 75. Прочтите примеры. Найдите в них однородные члены; укажите, какими членами предложения они являются и какими частями речи выражены.

1. За деревней догнал нас человек лет сорока, высокого роста, худой, с небольшой, загнутой назад головой. 2. Калиныч был человек самого веселого, самого кроткого нрава, беспрестанно попевал вполголоса, беззаботно поглядывал во все стороны. 3. Ходил он не скоро, но большими шагами, слегка подпираясь длинной и тонкой палкой. 4. На пороге избы встретил меня старик, лысый, низкого роста, плечистый и плотный. 5. Вообразите себе человека лет сорока пяти, высокого, худого, с длинным и тонким носом, узким лбом, серыми глазками, взъерошенными волосами и широкими, насмешливыми губами. *(Т.)* 6. Смеется Аркадий Павлович звучно и беззаботно, приветливо щурит светлые, карие глаза. 7. Одевается он отлично и со вкусом; выписывает французские книги, рисунки и газеты, но до чтения небольшой охотник.

Упражнение 76. Составьте из каждого ряда предложений по одному предложению с однородными членами. Между однородными членами предложений ставьте запятые.

1. ВЛКСМ является одним из отрядов Коммунистического Интернационала молодежи. ВЛКСМ признает его программу и устав. ВЛКСМ выполняет его решения. ВЛКСМ активно участвует в его работе.

2. Члены ВЛКСМ обязаны изучать военное дело. Члены ВЛКСМ обязаны быть беззаветно преданными великой социалистической родине. Члены ВЛКСМ обязаны быть готовыми отдать для социалистической родины все свои силы, если понадобится, и жизнь.

§ 33. Союзы при однородных членах.

Однородные члены предложения могут соединяться друг с другом как без союзов, так и при помощи союзов.

1. Ямщик сидит на облучке ***в тулупе, в красном кушаке.*** *(П.) 2. И верного друга прощальной рукой* ***и гладит, и треплет*** *по шее крутой. (П.)*

Союзы при однородных членах имеют различное значение.

I. Соединительные союзы ***и, да*** употребляются для соединения двух однородных членов, имеющих равноценное значение в предложении. *1. У кумушки глаза* ***и*** *зубы разгорелись. (Кр.) 2. Однажды лебедь, рак* ***да*** *щука везти с поклажей воз взялись. (Кр.)*

Союз ***и*** перед последним однородным членом указывает, что перечисление заканчивается. *Я напился, прилег в тень* ***и*** *взглянул кругом. (Т.)*

Для усиления перечисления союзы ***и, да*** повторяются перед каждым однородным членом. ***И*** *пращ,* ***и*** *стрела,* ***и*** *лукавый кинжал щадят победителя годы. (П.)*

Если при этом сказуемое в предложении отрицательное, то союз ***и*** заменяется союзом ***ни.***

Как хочешь ты трудись,
Но приобресть не льстись
Ни благодарности, ни славы,
Коль нет в твоих трудах ни пользы, ни забавы. (Кр.)

В роли соединительного союза могут употребляться сложные союзы *как — так и, не только — но и, не столько — сколько* и др.

*Он хорошо знает **как** русскую, **так и** иностранную литературу.*

II. Противительные союзы: ***а, но, да** (в значении **но**).* Эти союзы означают противопоставление одного однородного члена другому. *На ель ворона взгромоздясь, позавтракать было совсем уж собралась, **да** позадумалась... (Кр.) В ущелье там бежал поток; он шумен был, **но** не глубок. (Л.)*

III. Разделительные союзы: ***то — то, не то — не то, или (иль), либо.***

Союз ***то — то*** обозначает, что перечисленные предметы (признаки или действия) сменяют друг друга.

*Хлопот мартышке полон рот: чурбан она **то** понесет, **то** так, **то** сяк его обхватит, **то** поволочит, **то** покатит. (Кр.) В телеге перед нами **не то** сидело, **не то** лежало человек шесть в рубахах. (Т.)*

Союзы ***или, либо*** могут быть и одиночными, и повторяющимися; чаще они употребляются как повторяющиеся.

Союзы ***или*** и ***либо*** обозначают, что из перечисляемого осуществляется только одно, а остальное исключается. *Ухо не могло различить, человек ли то прокричал, **или** зверь, **или** птица. Завтра я пойду в театр **или** на концерт.*

Упражнение 77. Спишите предложения. Найдите однородные члены и подчеркните связывающие их союзы. Определите, какие это союзы (соединительные, противительные или разделительные).

I. 1. Дробясь о мрачные скалы, шумят и пенятся валы. *(П.)* 2. И растет ребенок там не по дням, а по часам. *(П.)* 3. Хозяйка хмурится в подобие погоде, стальными спицами проворно шевеля, иль про червонного гадает короля. *(П.)* 4. Казак не хочет отдохнуть ни в чистом поле, ни в дубраве, ни при опасной переправе. *(П.)* 5. Ох, лето красное! Любил бы я тебя, когда б не зной, да пыль, да комары, да мухи. *(П.)* 6. Долго ль мне гулять на свете то в коляске, то верхом, то в кибитке, то в карете, то в телеге, то пешком? *(П.)* 7. Одно лишь облако на нем (на небе) не то плывет, не то тает. *(Т.)*

II. 1. Староста отвел для приличия лошадь в сторону, взвалился на нее и пустился рысцой за коляской, держа шапку в руке. 2. Бабы в клетчатых панёвах швыряли щепками в недогадливых или слишком усердных собак. 3. Даже курицы стремились ускоренной рысью в подворотни; один бойкий петух с черной грудью, похожей на атласный жилет, и красным хвостом, закрученным на самый гребень, остался было на дороге и уже совсем собрался кричать, да вдруг сконфузился и тоже побежал. *(Т.)*

Упражнение 78. Спишите этот текст и вставьте пропущенные союзы, наиболее подходящие по смыслу.

В пруду Московского зоопарка живут семь гренландских тюленей. Пруд не очень глубокий, ... достаточно обширный. Тюлени часами резвятся в воде, они плавают по водоему ... под водой, ... на ее поверхности, ... на спине, ... боком. Они плавают по пруду кругом ... пересекают его в разных направлениях. Устав от плавания, тюлень нередко засыпает на дне водоема ... лежит под водой без движения минуты три ... четыре.

Зимой тюлень редко вылезает из воды: в воде тепло, ... снаружи мороз. Весной они любят погреться на солнышке ... подолгу лежат на льдине ... на берегу. На воле тюлени охотятся за рыбой, за морскими рачками ... моллюсками, ... потом отдыхают, вылезая на льдины.

Сон тюленя очень чуткий: он спит, ... сам все слышит; ... медведю, ... охотнику не удается подкрасться к тюленю с подветренной стороны: его чуткий слух даже сквозь сон улавливает малейший шорох.

Упражнение 79. Продолжите предложения, прибавляя однородные члены.

1. С соединительными союзами.

1. В нашем саду растут яблони .... 2. Перед нашими глазами тянулись необозримые поля пшеницы .... 3. Куда ни погляди, кругом одни сосны .... 4. На небе не было видно ... луны, ...

2. С противительными союзами (перед ними ставится запятая).

1. Зимой солнце светит, ... 2. Он пишет не очень быстро, ... 3. Митя хотел было пойти на каток, ... 4. Брат учится не в нашей школе, ...

3. С разделительными союзами.

1. Вдали на дороге показалось что-то неясное ... воз, ... 2. Солнце ... покажется на минуту, ... 3. Садись ... за этот стол, ...

Упражнение 80. Соедините однородные члены союзами ***как..., так и*** или ***не только..., но и.***

Образец: *В гражданской войне участвовали не только мужчины, но и женщины.*

1. В гражданской войне участвовали мужчины и женщины. 2. В экскурсию поедут комсомольцы и пионеры. 3. Мы должны стараться быть отличниками по учебе и по дисциплине. 4. Осенью ласточки и соловьи улетают на юг. 5. Меня одинаково интересуют технические изобретения и научные открытия. 6. В этом лесу сыро в дождливую осень и в самое сухое лето. 7. Этим аппаратом можно делать моментальные снимки в солнечные дни и в самую пасмурную погоду. 8. Я одинаково люблю читать художественную и научно-популярную литературу.

§ 34. Запятые при однородных членах предложения.

I. Однородные члены предложения разделяются запятыми. *Светлой змейкой ручейки* ***вьются, пенятся, журчат.*** *(Жук.) В воздухе пахло* ***водой, травой, туманом.***

II. Если однородные члены связываются неповторяющимися соединительными союзами ***и, да*** (в значении ***и***) или разделительным ***или***, то запятая между ними не ставится. *Ночью ветер злится да стучит в окно. (Ф.) Солнце село; звезда зажглась* ***и*** *дрожит в огнистом море заката. (Т.) В нескольких шагах от меня в полутьме пролетел чибис* ***или*** *утка.*

Примечание. Надо различать разделительный союз ***или*** (ставится между однородными членами) и разъяснительный союз ***или*** (употребляется при приложении и может быть заменен союзом ***то-есть***.)

В зоосаде я зарисую гиппопотама или носорога. На картине мы видим гиппопотама, или бегемота. **(*Или*** здесь имеет значение ***то-есть, иначе.)*** Перед ***или*** разъяснительным ставится запятая.

III. Если союзы перед однородными членами повторяются, то однородные члены отделяются друг от друга запятыми. ***И*** *пращ,* ***и*** *стрела,* ***и*** *лукавый кинжал щадят победителя годы. (П.)*

Примечание. Некоторые парные слова с союзами, которые являются одним цельным выражением, запятой не отделяются. Таковы, например: *ни тот ни другой, и то и се, ни то ни се, и так и сяк, и там и сям, и туда и сюда, и день и ночь, и стар и млад, и холод и голод, ни жив ни мертв, ни взад ни вперед, ни днем ни ночью* и др.

Если первые 2—3 однородных члена перечисляются без союза, а при последующих повторяется союз ***и***, то запятая ставится между всеми однородными членами (в том числе и перед первым ***и***):

Он ***рощи*** *полюбил густые,*
Уединенье, тишину,
И ночь, и звезды, и луну. *(П.)*

Так же, как при повторяющемся ***и***, ставятся запятые и при других повторяющихся союзах (***ни, то*** и др.)

1. Батюшка не любил ***ни*** *переменять свои намерения,* ***ни*** *откладывать их исполнение. (П.) 2. Небо* ***то*** *все заволакивалось рыхлыми белыми тучами,* ***то*** *вдруг расчищалось на мгновение. (Т.)*

IV. Перед союзами ***а, но*** и ***да*** (в значении ***но***) запятые ставятся всегда.

И растет ребенок там не по дням, ***а*** *по часам. (П.)*

V. При парных союзах: ***как — так и, не только — но*** и пр., запятая ставится только перед вторым союзом, т. е. между однородными членами.

Дома культуры строятся ***как*** *в крупных центрах,* ***так и*** *в самых отдаленных районах нашего Союза.*

Упражнение 81. Спишите, подчеркните однородные члены и объясните постановку запятых между ними.

В Уссурийском крае роскошная растительность. Разве можно забыть гигантские деревья, буйные кустарники, могучую траву, цепкие лианы! В необозримых его просторах чередуются разнообразные пейзажи. Здесь увидишь то синюю сопку, то плодородную равнину, то девственную тайгу. Климат влажный. Летом часто идешь под проливным дождем или в густом тумане.

В утренней свежести слышны запахи ландышей, лиственниц. Богата там и фауна. Памятны как чудесные птичьи хоры, так и грозное рыканье крупных хищников.

Настоящим бичом путника там являются насекомые. Мошки и комары десятков пород носятся тучами. Ни дым костров, ни комариные сетки, ни эфирные масла не помогают против этих живых туч. Но природа здесь все же удивительна и незабываема.

Упражнение 82. Спишите, подчеркните однородные члены и расставьте пропущенные запятые.

Стены древних египетских храмов и пирамид испещрены рисунками — иероглифами. Некоторые рисунки изображают людей самых разнообразных профессий. Есть тут писцы со свитками в руках и тростниковыми перьями за ухом торговцы ожерельями лепешками или рыбами стеклодувы с их трубками воины со щитами копьями или луками. По этим картинкам легко можно представить себе и мастерскую египетского ремесленника и рыночную торговлю на площади и торжественную процессию фараона. Однако в этих загадочных надписях мы видим не только рисунки людей но и другие фигуры. Тут и змеи и птицы и цветы лотоса и жуки и простые треугольнички квадратики да кружки. Смысл всех этих надписей долгое время оставался неясным как ученым египтологам так и потомкам древних египтян, которые давно забыли письмо своих предков. Представляют ли собой фигурки целые слова или только буквы одни согласные или также гласные? Этого не могли разгадать ни арабские ни европейские ученые.

В 1799 г. был найден в Египте камень, на котором одно и то же было написано и по-египетски и по-гречески. Эта-то надпись и привела французского египтолога Шамполиона к разгадке иероглифов.

§ 35. Однородные и неоднородные определения.

Несколько определений к одному определяемому существительному не всегда являются однородными членами предложения и потому не всегда разделяются запятыми.

1. Определения однородны в том случае, когда перечисляются разновидности предмета. *На поляне росли **белые, розовые, желтые** и **бледнолиловые** цветы.*

В этих случаях каждое определение относится лишь к части предметов, которые обозначаются определяемым существительным.

Между такими определениями можно вставить соединительный союз: *На поляне росли и белые, и розовые, и желтые, и бледнолиловые цветы.*

2. Определения однородны и в том случае, когда они определяют предмет с одной стороны, или когда второе и последующие определения усиливают первое или уточняют его.

По мшистым, топким берегам чернели избы здесь и там. (П.) Осенью ковыльные степи совершенно изменяются и получают свой особенный, самобытный, ни с чем не сходный вид. (Акс.)

В первом примере оба определения *(мшистым* и *топким)* характеризуют берега как болотистые и объединяются этим невысказанным общим признаком. Во втором примере определения *(самобытный, ни с чем не сходный)* усиливают, уточняют значение первого определения *особенный.*

3. Определения неоднородны, если они определяют предмет по-разному, с разных сторон, в разных отношениях. Неоднородные определения запятой не разделяются.

Впереди огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса; надо мной и мне навстречу неслись длинные серые облака. (Т.)

Определение *огромная* обозначает размер тучи, *лиловая* — цвет ее.

Между неоднородными определениями нельзя поставить соединительного или разделительного союза: нельзя сказать *огромная и лиловая, огромная или лиловая туча.*

Разобранные три случая можно пояснить следующей схемой.

Определения		
однородные		неоднородные
1	2	3
Определения однородные перечисляют разновидности предмета; каждое определение относится к части определяемого предмета: *черные, желтые, красные и коричневые портфели.*	Определения однородные определяют предмет с одной стороны: *новенький, свеженький, чистенький портфельчик.*	Определения неоднородные определяют предмет с разных сторон: *мой новый кожаный портфель.*
Запятые ставятся.		Запятых нет.

Примечание. В некоторых случаях даже весьма различные определения могут пониматься как однородные и разделяться запятой, если они объединяются в нашей мысли каким-нибудь общим признаком. Так, например, в предложении: *Для пионербазы построен большой красивый каменный дом*— определения *большой* (размер), *красивый* (качество), *каменный* (материал) сами по себе разнородны по значению и не требуют постановки запятой, но они могут быть объединены в нашей мысли общим признаком *прекрасный, отличный дом;* это сделает их однородными, и мы напишем: *Для пионербазы построили большой, красивый, каменный дом.* В этом случае в устной речи каждое определение выделяется ударением и особым тоном голоса.

Художественные определения (эпитеты) также, как правило, однородны, потому что объединяются единством производимого впечатления. *Одни кузнечики дружно трещат, словно озлобленные,—и утомителен этот непрестанный, кислый и сухой звук. (Т.)*

Здесь весьма различные по существу признаки *(непрестанный, кислый, сухой)* объединяются тем, что все они вместе создают утомительность звука.

Постановка и пропуск запятой между двумя определениями к одному определяемому слову иногда совершенно изменяют значение предложения. Сравните: 1) *Дайте мне другую интересную книгу* (значит — одна интересная книга уже была у меня, я прошу дать еще одну такую книгу). 2) *Дайте мне другую, интересную книгу* (значит — у меня была неинтересная книга, я прошу теперь дать интересную книгу). В последнем случае мы можем перед вторым определением поставить союзы: ***т. е.*** или ***а именно:*** *Дайте мне другую, т. е. (а именно) интересную книгу.*

Упражнение 83. Спишите примеры. Подчеркните все определения. Объясните пунктуацию.

I. 1. Вот она, наконец, безграничная, необозримая степь. 2. Мы ехали по широкой распаханной равнине; чрезвычайно пологими, волнообразными раскатами сбегали на нее невысокие, тоже распаханные холмы. 3. Вдали небольшие березовые рощи своими округленно-зубчатыми верхушками одни нарушали почти прямую черту небосклона. 4. Всюду пестрели голубые гроздья журавлиного гороха, золотые чашечки куриной слепоты, наполовину лиловые, наполовину желтые цветы Иван-да-Марьи. 5. Листья на деревьях то сквозят изумрудами, то сгущаются в золотистую, почти черную зелень. 6. От свежих, золотистобелых щепок веяло особенным, чрезвычайно приятным, горьким запахом. 7. Вы едете по зеленой, испещренной тенями дорожке; большие желтые мухи неподвижно висят в золотистом воздухе и вдруг отлетают. 8. Золотой голосок малиновки звучит невинной, болтливой радостью. 9. Сквозь прошлогоднюю бурую листву кое-где растут высокие травы. 10. Свежий ветер тихонько шевелит и гонит упавшие, покоробленные листья. *(Т.)*

II. Весна идет, весна идет!
И тихих, теплых, майских дней
Румяный, светлый хоровод
Толпится весело за ней. *(Тютч.)*

Упражнение 84. Спишите примеры. К выделенным определениям добавьте однородные.

Образец: *В магазине продаются шерстяные, бумажные и шелковые ткани.*

1. В магазине продаются **шерстяные** ткани. 2. Послышался **робкий** стук в дверь. 3. **Веселой** толпой выбежали дети в сад. 4. Весной у нас

дуют **юго-западные** ветры. 5. **Легкий** ветерок приятно обвевает лицо. 6. На солнце алеют **бархатные** знамена. 7. Вся лужайка пестрела **голубыми** майками. 8. Раздались **громкие** звуки горна. 9. Перед глазами расстилалось **бурное** море. 10. Дайте мне **другой** карандаш. 11. Он живет в **огромном** доме.

Упражнение 85. Спишите примеры. К выделенным определениям добавьте определения, не однородные с данными.

Образец: *Амбар был покрыт красной железной крышей.*

1. Амбар был покрыт **красной** крышей. 2. Вася решил **трудную** задачу. 3. Сегодня с утра дует **холодный** ветер. 4. По краям дороги тянулись **развесистые** липы. 5. В **морозное** утро мы пошли на охоту. 6. Во все стороны от площади отходили **прямые** улицы. 7. По двору бегала **большая** собака.

Упражнение 86. Объясните то изменение в значении, которое получается в данных предложениях при отбрасывании запятой.

1. Мне подарили новые, гоночные коньки. 2. Дай мне другой, острый нож. 3. Мы пойдем в ближайший, сосновый лес. 4. У Миши теперь настоящий, кожаный портфель. 5. В цехе установлены усовершенствованные, автоматические выключатели. 6. Нет ли у вас второго, февральского номера этого журнала? 7. Это было мое первое, пробное выступление.

Упражнение 87. Спишите, расставляя недостающие запятые.

Между тем солнце еще немножко поднялось над горизонтом. Теперь море сияло уже не сплошь а лишь в двух местах. На самом горизонте горела длинная сияющая полоса а в медленно набегающих волнах вспыхивали десятки ярких режущих глаза звезд. На всем же остальном своем громадном пространстве море светилось нежной грустной голубизной августовского штиля. Петя залюбовался морем. Сколько бы ни смотреть на море, оно никогда не надоест. Оно всегда разное новое невиданное. Оно меняется каждый час на глазах. То оно тихое светлоголубое в нескольких местах покрытое серебристыми почти белыми полосками штиля. То оно яркосинее пламенное сверкающее. То под свежим ветром становится вдруг темноиндиговым шерстяным, точно его гладят против ворса.

Упражнение 88. Опишите катанье на коньках или прогулку, употребляя однородные и неоднородные определения.

§ 36. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Перед однородными членами предложения или после них могут стоять о б о б щ а ю щ и е с л о в а.

В сибирской тайге растут преимущественно ***хвойные деревья:*** *сосны, пихты, кедры, лиственницы.*

Сосны, пихты, кедры, лиственницы — ***все эти виды хвойных*** *деревьев встречаются в сибирской тайге.*

Обобщающие слова являются по отношению к перечисляемым словам родовыми понятиями; так, понятия *сосны, пихты, кедры, лиственницы* — видовые понятия по отношению к родовому понятию *хвойные деревья.*

Обобщающие слова отвечают на тот же вопрос, что и однородные члены предложения. Однородные члены служат приложениями к обобщающим словам.

Обобщение выражается или целым словосочетанием (см. приведенные выше примеры), или же одним словом; например: *Унесенным на льдине рыбакам сброшено с самолета* ***продовольствие:*** *сухари, печенье, консервы.*

Часто обобщающее слово выражается определительными и отрицательными местоимениями или наречиями.

1. *И вода, и берег, и туча —* ***все*** *сливалось в непроницаемый мрак. (Л. Т.)*

2. *В степи, за рекой, по дорогам —* ***везде*** *было пусто. (Л. Т.)*

3. ***Ничто*** *не шевелилось: ни одна травка внизу, ни один лист на верхней ветке дерева.*

§ 37. Знаки препинания при обобщающих словах.

1. Если обобщающие слова предшествуют перечислению, то перед однородными членами ставится двоеточие:

Передо мной промелькнуло ***все:*** *и милое озеро, и пестрые луга, и дом, в котором я жил.*

Примечание. В деловых документах перед началом перечня ставится двоеточие даже и при отсутствии обобщающего слова. (Каждый пункт начинается с новой строки и нумеруется.) Например:

Комиссия постановила:

1) заслушать отчет тов. А. о работе драматического кружка;

2) проверить... и т. д.

2. Если обобщающие слова стоят после перечисления, то после однородных членов ставится тире.

И лес, и дальние деревни, и трава — ***все*** *облеклось в какой-то зловещий цвет. И в Крыму, и на Кавказе, и на Урале — он* ***везде*** *побывал.*

3. Если предложение начинается с обобщающих слов, за которыми следует перечисление, а остальные члены предложения помещаются в конце предложения, то перед однородными членами предложения ставится, как всегда, двоеточие, а после них — тире.

Хвойные деревья: *ель, сосна, кедр, лиственница — растут преимущественно в северных лесах.*

Упражнение 89. Подыщите к данному слову, выражающему родовое понятие, слова, выражающие видовые понятия.

Образец: *Птицы: голуби, воробьи, вороны.*

1. Птицы. 2. Деревья. 3. Жидкости. 4. Постройки. 5. Писатели. 6. Средства передвижения. 7. Горные цепи. 8. Цветные металлы. 9. Игры.

Упражнение 90. Подыщите к данным словам — видовым понятиям — родовое понятие.

1. Роза, гвоздика, сирень, жасмин. 2. Удав, гадюка, кобра, уж. 3. Скрипка, рояль, флейта, барабан. 4. Муха, комар, бабочка, жук, пчела.

5. Дом, сарай, театр, ангар. 6. Ель, сосна, пихта, кедр. 7. Европа, Азия, Африка, Америка. 8. Русские, украинцы, татары, грузины. 9. Лена, Обь, Енисей, Ангара. 10. Живопись, поэзия, музыка, скульптура.

Упражнение 91. Спишите текст. Найдите однородные члены и обобщающие слова; поставьте к ним вопрос. Объясните постановку двоеточия и тире.

1. Летом кочевники переселяются в горы со всем, что у них есть: с семьями, со стадами, с юртами. 2. В пустыне могут расти только саксаул да колючие кустарники — растения без листьев. 3. Растения в пустыне совсем особенные: очень крепкие, без листьев, не дающие тени. 4. Другие растения гибнут в пустыне: высыхают, сгорают, испепеляются. 5. В Египте, в Индии, в Месопотамии, в Китае — везде сооружал человек с древнейших времен плотины. 6. Две великие реки Средней Азии: Сыр-Дарья и Аму-Дарья — впадают в Аральское море. 7. Когда мы даем воду пустыне, все в ней становится другое: другая растительность, другой климат, другая жизнь людей.

Упражнение 92. Перепишите предложения, отбрасывая имеющиеся в них обобщающие слова, а вместе с ними — двоеточие и тире; где надо изменяйте окончание слов.

1. Нередко из соседних кварталов Москвы залетают в зоосад пернатые гости: воробьи, щеглы, чижи, чечотки. 2. Их привлекают две вещи: корм в клетках и соль, которую кладут в наших зоосадах в кормушки копытным. 3. Коровы, овцы, козы — все копытные животные с жадностью лижут соль. 4. Однажды дали горсть соли страусам; они очень возбудились: сбежались к этой горстке, жадно клевали ее, собрали до последней крупинки. 5. Животные, живущие вдоль побережья Белого моря: лоси, северные олени и другие — совершают иногда большое путешествие к морскому берегу, чтобы полизать остающуюся после прибоя морскую пену. 6. Хищники не знают соляного голода, потому что их организм получает нужную долю солей из мяса, костей, крови — из всех частей организма животных, которых они поедают. 7. И в животных, и в растительных организмах — везде есть соль. 8. Но растительная пища богата другой солью: не хлористым натрием (т. е. поваренной солью), а хлористым калием; вот почему травоядным нужно давать поваренную соль.

Упражнение 93. Перепишите предложения, вставляя в местах, указанных вопросами, пропущенные обобщающие слова до или после однородных членов; изменяйте в связи с этим знаки препинания, а где надо — и окончания слов.

1. В южных странах в изобилии водятся *(кто?)* гадюки, кобры, аспиды, удавы. 2. Пищей удавам служат *(кто?)* грызуны, кабанята, молодые косули. 3. Удавы водятся на Кавказе, в Средней Азии, в Индии, на Зондских островах, в Южной Америке *(где?)*, где есть тропические и субтропические леса. 4. Нападая, *(кто?)* кобры и гадюки отравляют свою жертву ядом. 5. Обезьяны очень боятся *(кого?)* и удавов, и кобр, и гадюк. 6. Ни в дупле дерева, ни на его ветвях, ни даже на самой его вершине *(где?)* не застрахована обезьяна от нападения змеи. 7. Она *(когда?)* может ожидать нападения ползучего страшилища и глубокой ночью, и средь белого дня.

Упражнение 94. Прочтите текст, расставьте пропущенные знаки препинания.

ПЕРВЫЕ ДВИГАТЕЛИ.

Современная машина состоит из трех частей: двигательного механизма передаточного механизма и исполнительного механизма. Эти три части современной машины тесно связаны между собой и не отделимы друг от друга. Не всегда это было так. До появления развитого ремесла роль двигателя выполнял сначала человек а затем стала использоваться также и мускульная энергия животных лошадей быков слонов ослов. Попытки использования воды в качестве двигательной силы в древние времена были очень редки и при наличии дешевого рабского труда не получили распространения. Ветряные мельницы совершенно не были известны ни древним азиатским народам ни грекам ни римлянам. Как водяные так и ветряные двигатели получили распространение в Европе с XII века.

Водяной двигатель постепенно стал основным в целом ряде производств мукомольном текстильном металлургическом и других и сыграл огромную революционную роль в развитии этих отраслей промышленности.

Однако и водяной и ветряной двигатели оба имели много недостатков. Недостаточная мощность как того так и другого двигателя зависимость от наличия воды или ветра все это на известном этапе развития производительных сил стало тормозом дальнейшего развития их.

Нужна была коренная реконструкция двигателя. Новый двигатель должен был быть универсальным не зависеть от местных условий воды или ветра. Творцом такого нового универсального двигателя был Джемс Уатт.

Упражнение 95. Спишите и расставьте знаки препинания.

12 февраля 1937 года трудящиеся города Ленина преподнесли пионерам и школьникам прекрасный подарок — дворец пионеров. В создании этого дворца принимали деятельное участие десятки тысяч ленинградцев и деятели науки и педагоги и художники и инженеры и рабочие многих фабрик и заводов Ленинграда. Вот дворец готов и ждет своих первых гостей. Открываются огромные массивные двери. Шумные оживленные счастливые толпы ребят заполняют вестибюль лестницы коридоры залы и кабинеты. Кругом все блестит и паркет и богатые двери и зеркала и люстры. А сколько в каждой комнате нового поучительного интересного! Перед нами панорама большого современного города. Руководитель нажимает кнопку на большом распределительном щите — и вдруг все засветилось задвигалось зазвенело. Вот вы в порту. Древние крейсера всех эпох вся история флота перед вами. В железнодорожном в военном и химическом кабинетах всюду множество увлекательных и поучительных экспонатов. Дальше комнаты чудес головоломок ребусов загадок. Много есть интересного в этом чудесном сказочном дворце отделы анатомии географии истории математики слесарные и столярные мастерские кино фотолаборатории. И все это занимательно увлекательно полезно. Спасибо товарищу Жданову за этот чудесный дворец!

Упражнение 96. Дайте описание парка культуры и отдыха, лагеря или дома отдыха, демонстрации, выставки или музея, где вы были; используйте при этом однородные члены и обобщающие слова.

§ 38. Согласование сказуемого с однородными подлежащими.

При двух или нескольких подлежащих сказуемое может стоять либо в единственном, либо во множественном числе.

1. Сказуемое ставится во множественном числе, если два или несколько подлежащих стоят перед ним. *Князь Игорь и Ольга на холме **сидят**. (П.)*

2. Сказуемое может стоять в единственном числе, если подлежащие стоят после него. В этом случае сказуемое согласуется с ближайшим подлежащим. *И **слышится** из глубины лесной кукушка поздняя и дятлы молодые.*

3. При разделительных союзах, указывающих, что сказуемое не может относиться одновременно к обоим (или ко всем) подлежащим, глагол-сказуемое ставится в единственном числе. *То мокрый снег, то дождь **сыплет** на скользкую от грязи дорогу.*

4. Сказуемое стоит во множественном числе, если по значению своему оно предполагает несколько действующих лиц. *У крыльца на лавочке **сидят** и **беседуют** наш дядя Федя и сторож Никита.*

Упражнение 97. Спишите эти примеры, заполняя пропущенные в словах окончания.

1. Брат и сестра уч... в одной школе. 2. Или Родионов, или Галкин обязательно зайд... к тебе завтра и скаж..., что задано. 3. Посреди дорожки валял... лопата и метла. 4. Испанию окружа... Средиземное море, Атлантический океан и Бискайский залив. 5. Зелене... молодая рожь и пшеница. 6. Его спокойствие, мягкий голос и простота лица ободрил... меня. 7. Палатка и кухня отправлен... был... вперед. 8. На стене висел... винтовка и высокая казацкая шапка. *(П.)* 9. Сметливость его и тонкость чутья меня изумил... . *(П.)* 10. Не страшн... глухая полночь, дальний путь и вьюга. *(Ник.)*

ПОВТОРИТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ.

Упражнение 98. Спишите текст. Подчеркните однородные члены предложения. Укажите, какими именно членами предложения они являются и какими частями речи выражены.

Отец мой 25 лет проработал на макеевских домнах. Там он потерял здоровье и умер от истощения. В прошлом я воровал, грабил на базарах, таскал у приезжих крестьян шубы, куски сала, макитры с маслом.

Советская власть вернула меня и многих других к жизни трудом, доверием, удивительной заботой. Я воспитываю в себе самые лучшие человеческие чувства: любовь, преданность, честность, самоотверженность, героизм, бескорыстие — все благодаря тебе, великий воспитатель Сталин!

Я счастлив, жизнерадостен, непоколебимо бодр. Я с большим сожалением ложусь в постель, с радостью просыпаюсь.

Я могу полететь на луну, поехать в Арктику, сделать открытие, изобрести машину, ибо моя творческая энергия никем не попирается.

Нас много. Мы инженеры, писатели, летчики, журналисты, слесаря, монтеры, машинисты, члены правительства, хозяева городов, исследователи Арктики, ученые — все благодаря тебе, мудрый воспитатель!

Никогда ни я, ни тысячи людей, подобных мне, не забудут, как они рождены и воспитаны. Клянусь и за себя, и за моих товарищей! Распоряжайся твоими сыновьями; они способны на подвиги и в воздухе, и под землей, и в воде, и в стратосфере.

Люди и во все времена всех народов будут твоим именем называть все прекрасное, сильное, мудрое, красивое. Твое имя есть и будет на каждом заводе, на каждой машине, на каждом клочке земли и в каждом сердце человека. *(По Авдеенко.)*

Упражнение 99. Спишите текст. Расставьте знаки препинания.

Бразилия — цветущая прекрасная страна. То высокие горы то пышные плодородные долины то плоскогорья в сотни и тысячи километров чередуются на ее поверхности. В недрах гор много полезных ископаемых железа меди ртути золота и драгоценных камней. Богат и растительный мир Бразилии. Кофе и какао табак и хлопок рис и пшеница производятся на плодородной почве страны. В лесах Бразилии можно встретить как лиственные так и хвойные деревья. Каучуковое дерево красное дерево пробковый дуб все эти ценные породы деревьев растут сплошными зарослями, а в чаще их водятся разнообразные животные и тигры и птицы с яркими перьями и обезьяны пятидесяти пород и ядовитые змеи. На равнинах южной Бразилии пасутся стада крупного рогатого скота овец коз и лошадей.

Богата страна, но беден народ Бразилии. Он несет на своих плечах гнет капиталистического рабства тяжесть феодальной эксплоатации и ярмо зависимости от иностранного капитала. На табачных плантациях в рудниках на фабрике и заводе везде трудящиеся Бразилии отдают свой труд свое время предпринимателю, а сами не имеют ничего ни земли ни хлеба ни свободы.

СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ПРЕДЛОЖЕНИЕМ.

Кроме главных и второстепенных членов, в предложении могут быть слова, которые грамматически не связаны с его членами и сами членами предложения не бывают. К числу таких слов относятся обращения, вводные слова, междометия, слова ***да*** и ***нет.***

§ 39. Обращение.

Обращаясь к кому-либо, мы часто, чтобы привлечь его внимание к нашей речи, называем его.

*Вдруг он обратился к матушке: „**Авдотья Васильевна,** а сколько лет Петруше?“*

*Прощай, **Петр.** Служи верно, кому присягнешь. (П.)*

Слова, обозначающие лицо, к которому обращена речь, называются обращением.

Обращение выражается именительным падежом существительного.

*„Не спится, **няня:** здесь так душно!*
Открой окно да сядь ко мне...“
*„Что, **Таня,** что с тобой?“ (П.)*

Примечание. Обращениями могут быть также прилагательные и причастия, употребленные в значении существительных.

Отпусти меня, родная, на простор широкий. (Н.) Учащиеся, овладевайте наукой, обогащайтесь знаниями!

В поэзии нередко речь бывает обращена к предметам неодушевленным, которые мыслятся как одушевленные.

*Унеси ты, **ветер**, тучу грозовую.*

При обращении могут стоять относящиеся к нему определения и другие зависимые от него слова. Такое обращение называется распространенным.

*Скажи, **листок уединенный**, куда летишь? (Жук.)*

***Последняя туча рассеянной бури!** Одна ты несешься по ясной лазури. (П.) Простите, **милые долины**, и вы, **знакомых гор вершины**, и вы, **знакомые леса**. (П.)*

Примечание. В древнерусском языке для выражения обращения-воззвания имелась особая звательная форма существительного. Звательная форма существительного встречается, например, в произведениях Пушкина. *Приплыла к нему рыбка, спросила: „Чего тебе надобно, **старче**?"* (*Старче* — звательная форма от *старец*.) *Ты, **отче патриарх**, вы все, **бояре**, обнажена моя душа пред вами...* (*Отче* — звательная форма от *отец*.)

§ 40. Знаки препинания при обращении.

Обращение отделяется от предложения, в котором оно стоит, знаками препинания.

1. Если обращение находится в начале предложения, то после него ставится запятая или восклицательный знак. Восклицательный знак ставится, когда обращение произносится с особой силой. После восклицательного знака в этом случае следующее слово обычно начинается с прописной (большой) буквы.

***Друзья мои**, прекрасен наш союз! (П.) **Мой друг**, отчизне посвятим души прекрасные порывы. (П.) **Тираны мира**! Трепещите! (П.)*

2. Обращение, находящееся в середине предложения, выделяется запятыми с обеих сторон.

*Спой, **светик**, не стыдись. (Кр.) Печи я нынче, **родной**, не топила. (Н.)*

3. Если обращение находится в конце предложения, то перед ним ставится запятая, а после него — точка, знак вопросительный или восклицательный.

*Вперед чужой беде не смейся, **голубок**! (Кр.) Здравствуй, **родная**! Как можется, **кумушка**? (Н.)*

4. Частица **о**, стоящая перед обращением, знаками препинания от него не отделяется.

***О Волга**, колыбель моя! Любил ли кто тебя, как я? (Н.)*

Упражнение 100. Прочтите выразительно. Укажите обращения.

1. Ну-ка, солнце, ярче брызни!
Золотыми лучами обжигай!
Эй, товарищ, больше жизни,
Поспевай, не задерживай,
шагай!
Ну-ка, ветер, гладь нам кожу!
Освежай нашу голову и грудь!
Каждый может стать моложе,
Если ветра веселого хлебнуть!

Ну-ка, дождик, теплой влагой
Ты умой нас огромною рукой!
Напои нас всех отвагой
И не в меру горячих успокой!

Эй, вратарь, готовься к бою!
Часовым ты поставлен у ворот.
Ты представь, что за тобою
Полоса пограничная идет!

2. Подымайся, народ, собирайся в поход,
Барабаны, сильней барабаньте!
Музыканты, вперед! Запевалы, вперед!
Нашу песню победную гряньте!

Упражнение 101. Спишите, подчеркните обращения, отделяя их необходимыми знаками препинания.

1. Девицы красавицы
Душеньки подруженьки
Разыграйтесь девицы
Разгуляйтесь милые

Затяните песенку,
Песенку заветную,
Заманите молодца
К хороводу нашему. *(П.)*

2. „Как милый петушок поешь ты громко, важно!“
— „А ты кукушечка мой свет
Как тянешь плавно и протяжно;
Во всем лесу у нас такой певицы нет!“

— „Тебя мой куманек век слушать я готова“
— „А ты красавица божусь,
Лишь только замолчишь, то жду я, не дождусь,
Чтоб начала ты снова...“ *(Кр.)*

3. Наша ветхая лачужка
И печальна, и темна.
Что же ты моя старушка
Приумолкла у окна?
Или бури завываньем
Ты мой друг утомлена,

Или дремлешь под жужжанье
Своего веретена?
Выпьем добрая подружка
Бедной юности моей
Выпьем с горя; где же кружка?
Сердцу будет веселей. *(П.)*

4. Шуми шуми послушное ветрило волнуйся подо мной угрюмый океан. 5. Поэта дом опальный о Пущин мой ты первый посетил. 6. Посвистывай теперь на воле холодный ветер в чистом поле кружись сердитая метель стелись пуховая постель. 7. Здравствуй счастливое племя *(П.)*

Упражнение 102. Перестройте предложения так, чтобы подлежащие сделались обращениями. Поставьте знаки препинания.

Образец: *Миша не забудет принести мне завтра обещанную книгу.— Миша, не забудь принести мне завтра обещанную книгу.*

1. Иванов обещал написать заголовок к стенгазете. 2. Куда Надя положила резинку? 3. За книгами в библиотеку пусть сходит Павлуша. 4. Зачем ребята мнут траву? 5. Как Майорова хорошо читает! 6. Товарищи шахматисты записываются в шахматный кружок. 7. Что это Ванюша такой сегодня невеселый?

Упражнение 103. Напишите товарищу письмо, включив в него обращения.

§ 41. Вводные слова и предложения.

I. Вводными словами называются такие слова, которые, не являясь членами предложения, вставляются в предложения для выражения отношения говорящего к высказываемой мысли.

Вводные слова имеют разные значения.

а) Вводные слова выражают с о ж а л е н и е, р а д о с т ь, с м у щ е н и е (*к сожалению, к счастью, к несчастью, к моему удовольствию, к моему удивлению, правда, признаться, к моему стыду* и пр.).

*Я, **к сожалению,** не мог проститься с любимым товарищем. Большая часть из них* (записок), ***к счастью для вас,*** *потеряна. (Л.)*

б) Вводные слова выражают у в е р е н н о с т ь (*несомненно, без сомнения, наверное, конечно, право, очевидно, бесспорно, действительно, подлинно, в самом деле, разумеется* и др.).

*Пороху и дроби, **разумеется,** ему* (Ермолаю) *не выдавали. (Т.) Вы здесь, **конечно,** по каким-нибудь делам. (П.)*

в) Вводные слова выражают п р е д п о л о ж и т е л ь н о с т ь, н е у в е р е н н о с т ь (*может быть, быть может, вероятно, по всей вероятности, кажется, казалось, видно, видимо, повидимому, как видно, должно быть, верно, знать, пожалуй, так сказать* и др.).

*Ты, хлопец, **может быть,** не трус, да глуп. (П.) Глазами, **кажется,** хотел бы всех он съесть. (Кр.)*

г) Вводные слова указывают и с т о ч н и к в ы с к а з ы в а е м о й м ы с л и, т. е. кому данная мысль принадлежит (*по-моему, на мой взгляд, по-вашему, по словам, по мысли, по мнению такого-то лица, по преданию, по сведениям, дескать, де, мол* и др.).

*Этот, **по словам Аркадия Павловича,** государственный человек был роста небольшого. (Т.)*

д) Вводные слова указывают на связь в ы с к а з а н н о й м ы с л и с п р е д ы д у щ е й (*следовательно, значит, стало быть, итак, словом, одним словом, таким образом, то-есть, например, впрочем, наоборот, напротив, однако* и др.).

*Иван Иванович имеет необыкновенный дар говорить чрезвычайно приятно. Иван Никифорович, **напротив,** больше молчит. (Г.)*

е) Вводные слова указывают п о р я д о к м ы с л е й (*во-первых, во-вторых, наконец, в конце концов*).

*„Я думаю, что здесь должен остаться матрос Жухрай, — сказал Ермаченко, подходя к столу. — **Во-первых,** Жухрай из здешних мест, **во-вторых,** он слесарь и монтер — сможет устроиться работать на станции". (Н. О.)*

Примечание. Перечисленные выше слова являются вводными лишь тогда, когда они не связаны синтаксически с другими членами предложения.

*Солнце, **казалось,** увеличилось вдвое и стало пунцовым (казалось* — вводное слово).	*Солнце у горизонта **казалось огромным и пунцовым** (казалось* входит в составное сказуемое).
*Он, **к несчастью,** заболел (к несчастью* — вводное слово).	*Он **к несчастью** отнесся спокойно (к несчастью* — дополнение).

II. Вводными бывают не только отдельные слова и словосочетания, но и целые предложения.

Вводные предложения, вставляемые в предложение, не имеют с ним грамматической связи.

Например: *Кто часто их видел, тот, **верю я,** любит крестьянских детей. (Н.) От сильного движения Ермолая **(он старался достать убитую утку и всем телом налег на край)** наше ветхое судно наклонилось, зачерпнулось и торжественно пошло ко дну. (Т.)*

Вводные предложения могут также выражать пояснение к высказанной мысли, замечания вскользь.

Например: *У Саввы, пастуха **(он барских пас овец),** вдруг убывать овечки стали. (Кр.)*

Иногда перед вводными предложениями бывают союзы: ***как, и, а, же, если*** и др.

*1. Мой отец, **как я уже упомянул выше,** жил в это время в Сибири. 2. Хотя Федя уже не мог поспеть на поезд — **и он это отлично знал,** — он все же поехал на вокзал. 3. В ту минуту, **если говорить откровенно,** и я очень перепугался.*

III. Знаки препинания при вводных словах и предложениях.

1) Вводные слова и вводные предложения выделяются запятыми.

*Ты, **сказывают,** петь великий мастерище. (Кр.)*

*Ты, **я вижу,** славный малый. (Т.)*

2) Вводные предложения, особенно распространенные, могут выделяться скобками или тире.

*Однажды вечером **(это было в начале октября 1773 года)** сидел я дома один, слушая вой осеннего ветра и смотря в окно на тучи, бегущие мимо луны. (П.)*

*Выполнение наших обязательств — **а мы должны их выполнить во что бы то ни стало** — потребует еще более напряженной и дружной работы всего нашего коллектива*

Упражнение 104. Прочтите примеры, укажите вводные слова и объясните их значение.

1. Вдруг ямщик стал посматривать в сторону и, наконец, сняв шапку, оборотился ко мне. 2. Я увидел, в самом деле, на краю неба белое облачко, которое принял было сперва за отдаленный холмик. 3. „Ну, матушка, — возразил Иван Кузьмич, — оставайся, пожалуй, если ты на крепость нашу надеешься“. 4. Мы вышли от коменданта, повидимому, примиренные. 5. Да ты, видно, старый волк, побывал в наших капканах. 6. Слова проклятого старика, казалось, поколебали Пугачева. К счастью, Хлопуша стал противоречить своему товарищу. 7. Итак, все мои блестящие надежды рушились. 8. Кузнец Архип, по всеобщему показанию, был жив и, вероятно, главный, если не единственный, виновник пожара. *(П.)*

Упражнение 105. Спишите примеры, выделяя знаками вводные слова и вводные предложения.

1. Оба старичка по старинному обычаю старосветских помещиков очень любили покушать. *(Г.)* 2. Но подумал я старый смотритель может быть уже сменен; вероятно Дуня уже замужем. *(П.)* 3. Уже более недели приезжий господин жил в городе, разъезжая по вечеринкам и обедам и таким образом проводя как говорится очень приятно время. *(Г.)* 4. Казаки мало обратили внимания на Оленина во-первых за то, что он курил папироску, во-вторых оттого, что у них было другое развлечение в этот вечер. *(Л. Т.)* 5. Это по-моему был неуместный вопрос, и я на него не ответил. 6. Увидя, что мужик, трудяся над дугами, их прибыльно сбывает с рук а дуги гнут с терпеньем и не вдруг медведь задумал жить такими же трудами. *(Кр.)* 7. Малолетний сынок то смотрел как удят рыбу сестры самому ему удить на глубоких местах не позволяли то играл около. *(Акс.)* 8. Лошадка его к истинному моему удивлению бежала очень недурно. *(Т.)* 9. И нынешней еще весной с него (моста) обрушились весь город это знает два журналиста да портной. *(Кр.)* 10. Орловская деревня мы говорим о восточной части Орловской губернии обыкновенно расположена среди распаханных полей, близ оврага, кое-как превращенного в грязный пруд. *(Т.)* 11. Признаться откровенно Федор и сам чувствовал себя довольно затруднительно, приступая к новому виду работы. *(Фурм.)*

Упражнение 106. Спишите примеры. Подчеркните вводные слова и предложения; расставьте запятые. В предложениях без вводных слов и вводных предложений укажите, какими членами предложения являются слова, одинаковые с подчеркнутыми вами.

1. К несчастью пошел дождь, и мы все промокли. — К несчастью своему он отнесся спокойно. 2. В этом клубе должно быть особое помещение для занятий литературного кружка. — Буря должно быть скоро пройдет. 3. Вы меня простите за напрасное беспокойство. — Вы меня простите совсем не так поняли. 4. Работа вначале кажется трудной. — Работа кажется успешно идет к концу. 5. Вы я вижу со мной не согласны. — Теперь я вижу ясно свою ошибку. 6. Дети известно радуются больше всех весне и солнцу. — Всем уже известно решение суда. 7. Принятое решение бесспорно. — Вопрос этот бесспорно самый важный. 8. По вашему желанию доклад отсрочен. — Когда же по-вашему состоится

доклад? 9. Что значит ваше молчанье? — Вы значит придете к нам завтра? 10. Завтра может быть приедет брат. — Завтра может быть гроза.

Упражнение 107. Спишите данные предложения сначала с запятыми, как они даны здесь, а потом — без запятых. Прочтите выразительно и то и другое и укажите, в чем различие между ними по строению и значению.

1. Это кушание, может быть, вредно для вашего здоровья. 2. Озеро, видно, за тем лесочком. 3. Он, одним словом, ответил экзаминатору. 4. Это известие для вас, должно быть, приятно. 5. В самом деле, нехватает двух документов.

Упражнение 108. Включите в данные предложения вводные слова с разными значениями; укажите, какое именно значение они придают предложению.

Образец: *Вечером пойдет дождь. — Вечером, по всей вероятности, пойдет дождь.*

1. Брат приедет завтра. 2. Завтра будет хорошая погода. 3. Сегодня Сережа работал как-то вяло, неуверенно: он нездоров. 4. Мы были с ним большие друзья, но он переехал в другой город, и наша связь начинает ослабевать. 5. Летом мы организуем экскурсии на канал Москва — Волга. 6. Наш прежний руководитель драматического кружка вновь согласился вести у нас работу. 7. Настоящий учебный год мы закончили с лучшими результатами, чем в прошлом году.

§ 42. *Да* и *нет* в начале предложения.

Утвердительное слово ***да*** и отрицательное ***нет*** могут заменять в разговорной речи целое предложение.

Например: *Ты идешь в кино? — **Да**. Ты видел в кино новую картину? — **Нет**.*

Очень часто за словами ***да*** и ***нет*** следуют другие слова, которые разъясняют утверждение или отрицание.

Например: *Вы заняты? — **Да**, разные дела на память в книгу вносим; забудется, того гляди. (Гр.) — **Нет**, нынче свет уж не таков. (Гр.)*

В этих случаях слова ***да*** и ***нет*** отделяются от разъясняющих их предложений запятой, а если произносятся с особой силой, то знаком восклицания.

***Нет**, не пошла Москва моя к нему с повинной головою. (П.)*
***Нет!** Никогда я зависти не знал... (П.)*

Частица ***о***, стоящая перед утвердительным ***да*** и отрицательным ***нет***, запятой от них не отделяется.

Например: ***О да**, он непременно придет. **О нет**, я не опоздаю.*

Примечание. Не следует смешивать утвердительное слово *да* с союзом *да* и с повелительной частицей *да* (в значении *пусть*). Например: *Мал золотник, да дорог. Да здравствует солнце, да скроется тьма! (П.)*

Не следует также смешивать отрицательное слово ***нет*** со сказуемым *нет* в безличном предложении. Сравните: *Нет, я не приду. У меня нет сегодня свободного времени.*

Упражнение 109. Спишите, поставьте недостающие знаки препинания; подчеркните слова *да* и *нет.*

1. Да счастье, у кого есть этакий сынок. *(Гриб.)* 2. О нет то белеет туман над водой. *(Жук.)* 3. Нет весь я не умру, — душа в заветной лире мой прах переживет и тленья убежит. *(П.)* 4. Да здравствуют музы, да здравствует разум! *(П.)* 5. Да-с и к свисту пули можно привыкнуть. *(Л.)* 6. А Мишка на часах да он и не без дела. *(Кр.)* 7. Ну что ж? На взгляд-то он хорош да зелен — ягодки нет зрелой. *(Кр.)* 8. Нет уж дней тех светлых боле, как под каждым ей листком был готов и стол и дом. *(Кр.)*

§ 43. Междометия в предложении.

Междометия служат для выражения чувств, сопровождающих высказываемую мысль. Как и вводные слова, междометия не являются членами предложения. От других слов предложения они отделяются знаками препинания.

Если междометие стоит в начале предложения, то после него ставится запятая; когда оно произносится с особой силой, то вместо запятой ставится восклицательный знак.

Например: *Ах! злые языки страшнее пистолета. (Гр.) Ага! увидел ты! А мне хотелось тебя нежданной шуткой угостить. (П.)*

Если междометие стоит в середине предложения, то оно отделяется запятыми с обеих сторон; при более сильном его произношении, вместо второй запятой ставится восклицательный знак.

*Влезет, **ах,** того и гляди, влезет эта юла на галерею. (Гонч.) Я до сих пор не могу позабыть двух старичков прошедшего века, которых, **увы!** теперь уже нет. (Г.)*

Упражнение 110. Спишите, расставляя знаки препинания.

1. Ну всякий ларчиком прекрасным любовался. *(Кр.)* 2. О если б голос мой умел сердца тревожить! *(П.)* 3. Чу дальний выстрел! Прожужжала шальная пуля... *(Л.)* 4. Увы он счастия не ищет и не от счастия бежит. *(Л.)* 5. Попался косой, поймали ежа, заблудились немножко и видели волка... у страшный какой! *(Н.)* 6. Ах в самом деле рассвело! *(Гр.)* 7. Ба знакомые все лица. *(Гр.)*

ПОВТОРИТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ПРЕДЛОЖЕНИЕМ.

Упражнение 111. Спишите текст, подчеркните все слова, грамматически не связанные с предложением.

Городничий. А что, друг, скажи, пожалуйста: на что больше барин твой обращает внимание, то-есть, что ему в дороге больше нравится?

Осип. Любит он по рассмотрению, что как придется. Больше всего любит, чтобы его приняли хорошо, угощенье чтоб было хорошее.

Городничий. Хорошее?

Осип. Да, хорошее. — Вот уж на что́ я, крепостной человек, но и то смотрит, чтобы и мне было хорошо. Ей-богу! Бывало, заедем куда-нибудь: „Что, Осип, хорошо тебя угостили?“ — „Плохо, ваше высокоблагородие!“ — „Э, — говорит, — это, Осип, нехороший хозяин. Ты, говорит, напомни мне, как приеду“. — А, думаю себе, бог с ним! я человек простой. *(Г.)*

Упражнение 112. Спишите текст, расставьте знаки препинания.

— Хочешь Петя ехать с нами на лодке рыбу ловить?

— Да хочу конечно.

— Ну тогда живо собирайся а то мы знаешь ли скоро должны уезжать; нам понимаешь надо до темноты перемет вытащить.

— Я брат сейчас я быстро... Эх вот удочки нет у меня. Я сбегаю к одним знакомым у них кажется была...

— Нет лучше не ходи задержишься пожалуй а мы я ведь тебе сказал ждать тебя не сможем.

— Ну ладно тогда я только домой сбегаю. Только уж вы пожалуйста без меня не уезжайте. Я право же Степа очень скоро вернусь.

II. СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

§ 44. Общие сведения о сложном предложении.

Простые предложения соединяются в сложные по способу сочинения и по способу подчинения.

Сложное предложение, которое состоит из предложений равнозначных, независимых одно от другого, называется сложно-сочиненным.

Отношения между простыми предложениями, входящими в сложно-сочиненное, такие же, как между сочиненными членами предложения.

Лесной запах усиливается; слегка повеяло теплой сыростью; влетевший ветер около вас замирает. (Т.) Редеет мгла ненастной ночи, и бледный день уж настает. (П.) Погода была прекрасная, но жара все еще не унималась.

Сложное предложение, в котором одно предложение зависит от другого и поясняет его, называется сложно-подчиненным.

Когда же на запад умчался туман, урочный свой путь совершал караван. (Здесь первое предложение зависит от второго: оно поясняет сказуемое второго предложения *совершал*, отвечая на вопрос *когда?*) *Облако превратилось в белую тучу, которая тяжело поднималась, росла и постепенно облегала небо.* (Здесь второе предложение зависит от первого: оно поясняет дополнение первого предложения *тучу*, отвечая на вопрос *какую?*)

Сложно-подчиненное предложение состоит из главного предложения и придаточного.

Придаточным предложением называется то, которое зависит от другого предложения и поясняет его.

Придаточное предложение обычно относится по смыслу к какому-либо слову главного предложения и отвечает на вопрос, поставленный к этому слову.

Главным предложением называется то предложение, к которому относится придаточное и которое само не зависит от какого-либо другого предложения.

К одному и тому же главному предложению может относиться несколько придаточных.

Как только они выехали за последнюю кузнецову избу, они тотчас же заметили, что ветер гораздо сильнее, чем они думали. (Л. Т.)

Простые предложения бывают связаны в сложные:

1) при помощи союзов:

Уж более трех часов протекло с тех пор, как я присоседился к мальчикам. Еще нигде не румянилась заря, но уже забелелось на востоке. (Т.)

2) без союзов, при помощи одной интонации:

Луны не было видно: она в ту пору поздно всходила.

С самого раннего утра небо ясно; утренняя заря не пылает пожаром; она разливается кротким румянцем. (Т.)

Сложные предложения, составленные из простых без помощи союзов, называются бессоюзными сложными предложениями.

Упражнение 113. Спишите сначала сложно-сочиненные предложения, а потом сложно-подчиненные. Подчеркните в последних главные предложения.

1. Лошади были давно готовы, а мне все не хотелось расстаться со смотрителем и его дочкой. 2. Прошло несколько лет, и обстоятельства привели меня на тот самый тракт. 3. Я вспомнил дочь старого смотрителя и обрадовался при мысли, что увижу ее снова. 4. Я узнал от него повесть, которая в то время сильно меня заняла и тронула. 5. Он (гусар) поминутно просил пить, и Дуня подносила ему кружку ею заготовленного лимонада. 6. Дуня села в кибитку подле гусара, слуга вскочил на облучок, ямщик свистнул, и лошади поскакали. 7. Бедный смотритель не понимал, каким образом мог он сам позволить своей Дуне ехать вместе с гусаром. 8. В мучительном волнении ожидал он возвращения тройки, на которой он отпустил Дуню. 9. Приятель советовал ему жаловаться, но смотритель подумал, махнул рукой и решился отступиться. *(П.)*

Упражнение 114. Спишите текст и придумайте к нему заглавие. Найдите предложения простые и сложные; укажите, как соединены предложения — союзами или без союзов.

У входа в почтовое отделение темнела тройка. Лошади стояли неподвижно. Только одна из пристяжных беспокойно переминалась с ноги на ногу и встряхивала головой. Тарантас с тюками казался черным пятном, возле него двигались два силуэта: студент с чемоданом и ямщик. Почтальон помял руками тюки, положил на них саблю и вскочил на тарантас, студент полез за ним. Ямщик забрал вожжи в одну руку и чмокнул. Колокольчик что-то прозвякал бубенчикам, бубенчики ласково ответили ему. Тарантас взвизгнул, тронулся, колокольчик заплакал, бубенчики засмеялись. Ямщик два раза хлестнул по беспокойной пристяжной, и тройка глухо застучала по пыльной дороге. Городишко спал. По обе стороны широкой улицы чернели дома и деревья, и не было видно ни одного огонька.

СЛОЖНО-СОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

§ 45. Сложно-сочиненные предложения с союзами.

Простые предложения соединяются в сложно-сочиненные при помощи сочинительных союзов.

1. Соединительные союзы: ***и, да*** (в значении ***и***), ***ни — ни***. При помощи этих союзов соединяются предложения, которые обозначают одновременно происходящие явления.

Прозрачный лес один чернеет, ***и*** *ель сквозь иней зеленеет,* ***и*** *речка подо льдом блестит. (П.) Дождь капал, ветер выл уныло,* ***и*** *с ним вдали во тьме ночной перекликался часовой. (П.) Едва слышно шумит тростник,* ***да*** *изредка раздается плеск рыбы.*

Кроме того, эти союзы соединяют предложения, которые обозначают явления, следующие одно за другим.

Входная дверь приотворилась, ***и*** *кто-то заглянул в комнату.*

Союз ***и*** может иметь значение следствия: *Я толкнул дверь сильнее,* ***и*** *она отворилась.*

Союз ***ни — ни*** (в значении союза ***и — и***) употребляется тогда, когда при сказуемых имеется отрицание ***не*** (или когда сказуемым служит слово *нет, нельзя*).

Ни *солнца мне не виден свет,* ***ни*** *для корней моих простору нет. (Кр.)*

2. Противительные союзы: ***а, но, да*** (в значении ***но***), ***однако, же***. При помощи этих союзов соединяются предложения, которые по своему значению противопоставляются друг другу.

На востоке уже начинало светать, ***но*** *звезды блестели по-прежнему.*

Поклажа бы для них казалась и легка, ***да*** *лебедь рвется в облака, рак пятится назад,* ***а*** *щука тянет в воду. (Кр.)*

Плывем долго. Глаз жадно ищет огонька, ***однако*** *каждый поворот реки обманывает наши надежды. (Кор.)*

В доме окна были притворены, дверь ***же*** *на крыльцо была раскрыта настежь.*

3. Разделительные союзы: ***то — то, или (иль), либо, ли — ли, не то — не то.***

Союз ***то — то*** указывает на чередование событий, смену одного события другим.

Идут они глухим путем... ***То*** *птица из-под ног у них вспорхнет,* ***то*** *краснобокая лисица в кусты цветущие нырнет. (Л.)*

Союзы ***или — или (иль — иль), либо — либо*** обозначают, что из перечисленных возможных явлений осуществляется только одно.

Вдруг сверкнула на воде тонкая серебряная полоска. Это ***или*** *метнулась зашедшая с моря крупная рыба,* ***или*** *поднялась встревоженная стая диких гусей. (Кор.)*

Горемыка ли несчастный погубил свой грешный дух, рыболов ли взят волнами, али хмельный молодец, аль ограбленный ворами недогадливый купец... (П.)

***Не то** это скрипнула дверь, **не то** с улицы донесся какой-то неясный звук.*

Упражнение 115. Спишите текст, подчеркните подлежащие и сказуемые, подчеркните союзы в сложно-сочиненных предложениях и укажите их значение.

1. С земли еще не сошел снег, а в душу уже просится весна... Земля холодна, грязь со снегом хлюпают под ногами, но как кругом все весело, ласково, приветливо! *(Чех.)* 2. С утра был туман, но к завтраку погода разгулялась, и солнце блестело и на только что распустившейся листве, и на молодой девственной траве, и на всходах хлебов. *(Л. Т.)* 3. Река узка. Темная струя несет лодку между высокими берегами. Тихо качаются кувшинки, и проносится дальний лай деревенских собак, или одинокий крик петуха донесется из невидной с реки деревни. *(Кор.)* 4. То играла заливчато гармонь, то кто-то пел, то слышался дробный топот ног. 5. В комнате почти совсем темно. Не то это было раннее утро, не то уж наступал вечер.

Упражнение 116. Спишите примеры, вставьте подходящие по смыслу сочинительные союзы.

1. Кирила Петрович оделся и выехал на охоту с обыкновенной своей пышностью, ... охота не удалась. 2. Прошло несколько времени, ... здоровье бедного Дубровского все еще было плохо. Правда, припадки сумасшествия уже не возобновлялись, ... силы его приметно ослабевали. 3. Он был не в состоянии думать о своих делах, хозяйственных распоряжениях, ... Егоровна (няня) увидела необходимость уведомить обо всем молодого Дубровского. 4. Мысль потерять отца своего тягостно терзала его сердце, ... положение бедного больного, которое угадывал он из письма своей няни, ужасало его. 5. Антон повез его проселочными дорогами, ... между ними завязался разговор. 6. Туман заметно густел, ... крыши домов были еще видны, ... горы неясно проступали вдали. 7. На горизонте было светлее, чем над головой, ... это был отсвет огней большого города, ... луна всходила. 8. Горячее лицо с тоской искало ветра, ... ветра-то не было.

§ 46. Знаки препинания в сложно-сочиненных предложениях с союзами.

Каждое предложение, входящее в состав сложно-сочиненного предложения, всегда отделяется от другого запятой, которая ставится перед сочинительными союзами: ***и, да, а, но, или, либо, то, ни*** и др.

Один из старшин подал ему (Пугачеву) *мешок с медными деньгами, **и** он стал их метать пригоршнями.*

*Эх, Петр Андреич! Надлежало бы мне посадить тебя под арест, **да** ты уж и без того наказан.*

*Меня сшибли было с ног, **но** я встал и вместе с мятежниками вошел в крепость. (П.)*

*Компания осталась на улице, **а** я вошел во двор и постучал в дверь.*

***То** солнышко проглянет, **то** снова дождь пойдет.*

*Тонкий голосок Муму никогда не раздавался даром: **либо** чужой близко подходил к забору, **либо** где-нибудь поднимался подозрительный шум или шорох. (Т.)*

Примечание. Если в сложно-сочиненном предложении с союзом *и* имеется общий второстепенный член, относящийся к обоим предложениям, то запятая не ставится. *В нашей стране растут новые города и строятся тысячи мощных предприятий.* (Обстоятельство *в нашей стране* является общим для обоих предложений членом.)

Упражнение 117. Объясните, почему перед союзами ***и, или*** в одних предложениях поставлена запятая, а в других нет.

1. Изредка подымался ветерок, и тихий шорох пробегал по всему саду. 2. Деревья стояли печальные и при каждом налете ветра сыпали с себя брызги. 3. Оковы тяжкие падут, темницы рухнут, и свобода вас примет радостно у входа, и братья меч вам отдадут. 4. Отселе я вижу потоков рожденье и первое грозных обвалов движенье. 5. Мы двигались по оживленной улице. Или толпа увлекала нас, или мы сами шли за нею. 6. По утрам я рисовал озеро или шел гулять. 7. По улицам мчались автомобили и неслись трамваи. 8. Автомобили мчались и оставляли за собой бензинный запах. 9. Река еще не замерзла, и ее свинцовые волны грустно чернели в однообразных берегах. 10. Скоро вся изба захрапела и я заснул как убитый. 11. В такую бурю волк не рыщет и медведь не вылезает из берлоги. 12. Уже светало, и небо на востоке с каждой минутой меняло свою окраску. 13. Ему отвели квартиру, и он поселился в крепости. 14. По сигналу воздушной тревоги останавливается уличное движение и выключается свет. 15. Эту статью редактор читал и автор сам правил. 16. Нам необходимо спешить, или мы опоздаем на поезд.

Упражнение 118. Спишите примеры в таком порядке: сначала все предложения с однородными членами, а затем сложно-сочиненные; где надо, ставьте запятые. Подлежащие подчеркивайте одной чертой, сказуемые — двумя чертами.

1. Между тем Андрей Гаврилович скрылся и никто того не заметил. 2. Троекуров велел тотчас его догнать и воротить немедленно. 3. Прошло несколько дней и вражда между соседями не унималась. 4. Андрей Гаврилович не возвращался в Покровское. Кирила Петрович без него скучал и досада его громко изливалась в самых оскорбительных выражениях. 5. Кирила Петрович послал губернатору подробное описание всему происшествию и новое дело завязалось. 6. Внезапное сумасшествие Дубровского сильно подействовало на его воображение и отравило его торжество. 7. Вскоре завидел он домик Андрея Гавриловича и противоположные чувства наполнили его душу. 8. Вскоре другие вести дали другую пищу любопытству и толкам. В уезде появились разбойники и распространили ужас по всем окрестностям. 9. Троекуров торжествовал и при каждой вести о новом грабительстве Дубровского рассыпался в насмешках насчет губернатора исправников и ротных командиров. *(П.)*

Упражнение 119. Спишите текст и расставьте знаки.

На третий день пути перед Сёмкой заблестела река. Она широко разливалась перед ним. Солнце уже закатилось, и багрянец неба ярко отражался в воде. Было красиво и тихо, повсюду пусто, и Сёмка смутился. Вдалеке виднелось какое-то селение, а направо и налево тянулись рощи. Сёмка спустился по круче к самой воде и начал вглядываться то в одну то в другую сторону но было попрежнему все пусто и немо только у ног его сердито плескалась холодная река да по небу тянулись гуськом какие-то птицы. В смущении побрел он вдоль по берегу но нигде не было ни души не слышалось ни единого звука.

Упражнение 120. Продолжите каждый из начатых примеров дважды: а) чтобы получилось предложение с однородными членами и б) чтобы получилось сложно-сочиненное предложение с союзом *и*.

Образец: *С парохода спустили сходни.*

а) С парохода спустили сходни и прикрепили их к перилам пристани.

б) С парохода спустили сходни, и пассажиры лавиной хлынули на пристань.

1. Река разлилась. 2. Рыбак дернул удочку. 3. Шофер дал тормоз. 4. Зажглись огни фонарей. 5. Занавес поднялся. 6. Заревел пароходный гудок. 7. Из соседнего парка долетали звуки военного оркестра. 8. Пронесся ураган. 9. Лектор взошел на кафедру. 10. Последние лучи заходящего солнца прорвались сквозь лиловатые тучки.

Упражнение 121. Образуйте из простого распространенного предложения сложно-сочиненное.

Образец: *С наступлением летних каникул многие дети разъехались по деревням.*

Наступили летние каникулы, и многие дети разъехались по деревням.

1. С наступлением осени листья пожелтели. 2. С наступлением вечера рыбаки с большим уловом поплыли к берегу. 3. По заходе солнца с болота поднялся туман. 4. Несмотря на наступление осенних холодов, деревья стояли еще зеленые. 5. Ввиду тесноты в вагоне мы остались на площадке. 6. По окончании концерта шумная толпа школьников высыпала в сад.

Упражнение 122. Составьте сложно-сочиненное предложение, употребив данные слова в качестве подлежащих.

Образец: *кучер — лошади. Кучер тронул вожжами, и лошади тронулись.*

1. поезд — пассажиры; 2. полдень — путник; 3. ураган — деревья; 4. ветер — парус; 5. волны — лодка; 6. течение — гребцы; 7. туман — самолет; 8. гудок — рабочие.

Упражнение 123. Составьте сложно-сочиненное предложение на данную тему.

Образец: *Начало работы. Перемена кончилась, и ученики заняли в классе свои места.*

1. Начало работы. 2. Отплытие судна. 3. Подъем самолета. 4. Наступление каникул. 5. Начало киносеанса. 6. Приближение грозы.

§ 47. Бессоюзные сложно-сочиненные предложения.

Бессоюзные сложно-сочиненные предложения могут обозначать:

1. Одновременность.

Театр уж полон, ложи блещут, партер и кресла — все кипит. (П.) Полна народу зала, музыка уж греметь устала, толпа мазуркой занята; кругом и шум и теснота. (П.)

2. Последовательность.

Лошади тронулись, колокольчик загремел, кибитка полетела. (П.)

3. Противопоставление.

Дуб держится — к земле тростиночка припала. (Кр.)

§ 48. Знаки препинания в бессоюзных сложно-сочиненных предложениях.

1. Запятой разделяются предложения, обозначающие одновременно или последовательно совершающиеся события.

На куст боярышника опустилась стая чижей, куст облит солнцем, чижи рады солнцу и щебечут еще веселей. (М. Г.)

2. Если такие предложения более сложны по составу, особенно, если в них уже есть запятые, между ними ставится точка с запятой.

В тихие июльские дни краски все смягчены, светлы, но не ярки; на всем лежит печать какой-то трогательности и нежности. (Т.)

3. Тире ставится в бессоюзном сложно-сочиненном предложении в следующих случаях:

а) если оно обозначает быструю смену событий. *Сыр выпал — с ним была плутовка такова. (Кр.);*

б) если оно означает противопоставление. *Ввысь взлетает сокол — жмется уж к земле.*

Упражнение 124. Прочтите примеры, объясните употребление знаков препинания.

1. Весело пробираться по узкой дорожке, между двумя стенами высокой ржи. Колосья тихо бьют вас по лицу, васильки цепляются за ноги, перепела кричат кругом, лошадь бежит ленивой рысью. *(Т.)* 2. Полки ряды свои сомкнули; в кустах рассыпались стрелки; катятся ядра, свищут пули; нависли хладные штыки. *(П.)* 3. Поезд ушел быстро, его огни скоро исчезли, через минуту уже не было слышно шума. *(Чех.)* 4. Игнат спустил курок — ружье дало осечку. Он спустил еще раз — опять осечка. Он спустил в третий раз — и громадный огненный сноп вылетел из ствола, и раздалось оглушительное бу! бу! *(Чех.)* 5. Дубовые кусты разрослись по скатам оврага; около родника зеленеет короткая бархатная травка; солнечные лучи почти никогда не касаются его холодной, серебристой влаги. *(Т.)* 6. Замолкнул гром, шуметь гроза устала,

светлеют небеса, меж черных туч приветно засияла лазури полоса. *(А. Т.)* 7. Лето припасает — зима поедает.

Упражнение 125. Спишите, расставляя недостающие знаки препинания.

Уж небо осенью дышало
Уж реже солнышко блистало
Короче становился день
Лесов таинственная сень
С печальным шумом обнажалась
Ложился на поля туман
Гусей крикливых караван
Тянулся к югу приближалась
Довольно скучная пора
Стоял ноябрь уж у двора
Встает заря во мгле холодной
На нивах шум работ умолк
С своей волчихою голодной
Выходит на дорогу волк
Его почуя, конь дорожный
Храпит и путник осторожный
Несется в гору во весь дух
На утренней заре пастух
Не гонит уж коров из хлева
И в час полуденный в кружок
Их не зовет его рожок
В избушке, распевая, дева
Прядет и, зимних друг ночей,
Трещит лучинка перед ней. *(П.)*

Упражнение 126. Спишите и расставьте недостающие знаки.

1. Я помню кремлевские башни весною
Цвели небеса над землей бирюзою
И воды синели в глубоких прудах
И ветви качались в душистых садах
И все племена и народы братались
И звуки оркестра в Москве раздавались
И радостных песен кипел водопад
Шумел первомайский военный парад. *(Дж.)*

2. Бледносерое небо светлело холодело синело звезды то мигали слабым светом то исчезали отсырела земля запотели листья кой-где стали раздаваться живые звуки голоса и жидкий ранний ветерок уже пошел бродить и порхать над землею. *(Т.)*

3. Только что поднялось усталое сентябрьское солнце его белые лучи то гаснут в облаках то серебряным веером падают в овраг ко мне. На дне оврага еще сумрачно оттуда поднимается белесый туман крутой глинистый бок оврага темен и гол а другая более пологая сторона прикрыта травой густым кустарником в желтых рыжих и красных листьях свежий ветер срывает их и мечет по оврагу. *(М. Г.)*

4. Вы выходите на крыльцо... На темносером небе кой-где мигают звезды влажный ветерок изредка набегает легкой волной слышится сдержанный неясный шопот ночи деревья слабо шумят, облитые тенью. *(Т.)*

5. Ревела буря дождь шумел
Во мраке молнии блистали
И беспрерывно гром гремел
И ветры в дебрях бушевали.

Упражнение 127. Составьте небольшое описание на одну из данных тем, используя сложно-сочиненное предложение с союзами и без союзов.

Темы: Восход солнца. Лес осенью. В степи. Детский праздник в Парке культуры и отдыха.

СЛОЖНО-ПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНИМ ПРИДАТОЧНЫМ.

§ 49. Состав сложно-подчиненного предложения с союзами.

Сложно-подчиненное предложение состоит из главного и придаточного.

Придаточное предложение связывается с главным при помощи подчинительных союзов и союзных слов.

Союзные (или относительные) слова отличаются от подчинительных союзов тем, что они не только связывают придаточное предложение с главным, но и являются в придаточном предложении одним из его членов. В качестве союзных слов употребляются относительные местоимения (***кто, что, который, чей*** и др.) и наречия (***когда, где, куда*** и др.).

Союзы:	Союзные слова:
Я звал тебя, ***чтобы*** *ты помог мне открыть дверь.*	*Я полюбовался на дальний берег Крыма,* ***который*** *тянется лиловой полосой.* (Слово ***который*** — подлежащее в придаточном предложении, а потому является союзным словом.)
По всему было видно, ***что*** *человек торопится.* (Слова ***чтобы*** и ***что*** — союзы, так как не являются членами предложения.)	*Я очень хотел узнать,* ***что*** *он такое нашел и прячет от меня.* (Слово ***что*** — дополнение в придаточном предложении, а потому является союзным словом.)

Придаточное предложение может находиться перед главным, после главного или в середине главного:

1. ***Едва яркое солнце вышло из-за гор,*** *волнистые облака тумана рассеялись. 2. Николая отвезли в Москву,* ***когда ему было одиннадцать лет.*** *(Чех.) 3. Холм,* ***на котором я находился,*** *спускался вниз почти отвесным обрывом.*

§ 50. Знаки препинания в сложно-подчиненном предложении с союзами.

Придаточное предложение отделяется от главного запятой.

Начинало смеркаться, ***когда пришел я к комендантскому дому.*** *(П.)*

Где скоро должен был начаться рассвет, *там стоял узкий лунный серп.*

Придаточное предложение, находящееся внутри главного, выделяется двумя запятыми, с обеих сторон.

Деревня, ***где скучал Евгений,*** *была прелестный уголок. (П.)*

§ 51. Виды придаточных предложений.

Придаточные предложения обычно отвечают на те же вопросы, на какие отвечают и второстепенные члены предложения. Поэтому они являются как бы развернутыми членами главного предложения.

При этом в одних случаях в главном предложении имеется указательное местоимение или наречие, значение которого поясняется придаточным предложением, в других случаях такого указательного слова в главном предложении нет.

Судя по вопросу, на который отвечает придаточное предложение, различаются придаточные дополнительные, определительные и обстоятельственные.

*Покажи мне твой **рисунок**. Покажи мне, **что ты нарисовал.***

Здесь придаточное предложение отвечает на вопрос *что?* Оно выполняет роль дополнения к сказуемому главного предложения и потому называется д о п о л н и т е л ь н ы м.

*Мы вошли в **сосновый** лес. Мы вошли в лес, **который состоял из сосен.***

Здесь придаточное предложение отвечает на вопрос *какой? (какой лес?);* оно выполняет роль определения к обстоятельству главного предложения и потому называется о п р е д е л и т е л ь н ы м.

***Весною** учащихся распустили на каникулы.— **Когда наступила весна**, учащихся распустили на каникулы.*

Здесь придаточное предложение отвечает на вопрос *когда? (когда распустили?);* оно выполняет роль обстоятельства к сказуемому главного предложения и потому называется о б с т о я т е л ь с т в е н н ы м.

Значительно реже встречаются предложения, выполняющие роль подлежащего или сказуемого главного предложения. По своему строению они не отличаются от дополнительных.

§ 52. Дополнительные придаточные предложения.

Д о п о л н и т е л ь н о е п р и д а т о ч н о е п р е д л о ж е н и е, как и дополнение, отвечает на вопросы косвенных падежей.

Чаще всего дополнительные предложения зависят от глаголов или от глагольных слов со значением *говорить, писать, думать, слышать, видеть* и т. п. и раскрывают содержание того, что говорится, пишется и т. д.

Никто не подозревал (чего?), *что в скромном молодом французе таился грозный разбойник. (П.)*

Я рассказал (о чем?), *как началось мое знакомство с Пугачевым в степи во время бурана. (П.)*

Дополнительные придаточные предложения связываются с главным при помощи союзов ***что, чтобы, будто*** и союзных слов

кто, что, куда, как и др. Иногда в главном предложении имеется указательное местоимение, которое является дополнением и к которому непосредственно относится придаточное предложение.

В юрте он сел около камелька и задумчиво следил за тем (за чем?), *как перебегали огни по нагоревшему дереву. (Кор.)*

Особой разновидностью дополнительных предложений является косвенный вопрос, т. е. вопрос, подчиненный как придаточное предложение другому предложению.

Прямой вопрос:	Косвенный вопрос:
Куда ты идешь?	*Я спросил его, куда он идет.*
Который час?	*Я не знаю, который час.*

Вопросительные слова прямого вопроса сохраняются в косвенном вопросе.

Если в прямом вопросе нет вопросительного слова, то в косвенном вопросе ставится вопросительная частица ***ли***: *Ты приедешь сюда летом? Сообщи, приедешь **ли** ты сюда летом.*

Нередко косвенный вопрос выражается безличным предложением со сказуемым, выраженным неопределенной формой глагола.

Я не знаю, что мне делать.

В конце предложения с косвенным вопросом вопросительный знак не ставится.

Дополнительное придаточное предложение обычно стоит после главного: *Я слышал, **как казаки бросились ловить моего коня.** (Л.)* Иногда оно стоит внутри главного, после того слова главного предложения, к которому относится придаточное предложение.

*По тому, **как прошел зверь,** охотник признал в нем медведя.*

Если нужно обратить особое внимание на придаточное дополнительное, то его ставят перед главным.

Что волки жадны, *всякий знает. (Кр.)*

Упражнение 128. Спишите примеры, подчеркните одной чертой подчинительные союзы, союзные слова и вопросительные слова косвенных вопросов; в главном предложении подчеркните двумя чертами то слово, к которому относится придаточное.

1. Наконец, он (Владимир) увидел, что едет не в ту сторону. *(П).* 2. Смотритель осведомился, куда надобно было ему (Дубровскому) ехать. *(П).* 3. Марья Ивановна рассказала мне все, что с нею ни случилось с самого взятия крепости. *(П).* 4. Владимир зачитался и не заметил, как прошло время. 5. Каким образом это случилось, я и представить себе не могу. 6. Надежда на то, что близок конец нашим страданиям в пути, придала мне силы. 7. Володя гордился тем, что приехал на охотничьей лошади. 8. Не знаю, отчего сборы продолжались так долго. 9. Хотел бы я знать, правду ли он говорит. 10. Посоветуй, где мне лучше провести каникулы.

Упражнение 129. Спишите примеры, расставляя знаки.

1. На перекрестке двух дорог я спросил у встречного куда ведут дороги. 2. Проводник сказал что дальше сегодня мы не пойдем и стал выбирать место для отдыха. 3. О том каков будет маршрут нашего похода мы узнали только накануне. 4. Определите по карте далеко ли до ближайшей деревни и постарайтесь прибыть туда до наступления темноты. 5. Я хочу проверить так ли вы меня поняли и в случае необходимости дать дополнительные разъяснения. 6. Я сомневался чтобы можно было хорошо подготовиться к такому докладу за три дня и потому просил перенести доклад на другой срок.

Упражнение 130. Спишите примеры, расставляя, где надо, запятые; подчеркните слова ***что, кто*** и ***как бы*** в тех случаях, когда они не являются ни союзами, ни союзными словами.

1. А жаль что не знаком ты с нашим петухом. *(Кр.)* 2. Она забыла что ждут ее давно. 3. Андрей знал что его ожидает. 4. Небо почти что прояснилось. 5. Она не знала что и подумать. 6. А в лесу что за воздух! 7. А ему-то что за дело до этого! 8. Я не знал как бы по-настоящему отблагодарить его. 9. Водолазам есть что рассказать о подводном мире. 10. На четвертый день вот что случилось. 11. Я видел кто это сделал. 12. Его мало кто знал из нашего дома. 13. А вы что на это скажете?

§ 53. Придаточные предложения подлежащие и сказуемые.

П р и д а т о ч н о е п р е д л о ж е н и е п о д л е ж а щ е е поясняет подлежащее главного предложения, выраженное местоимением, или же играет роль подлежащего при сказуемом главного предложения.

1. Кто много жил, тот много видел.

2. Кто хочет, пусть выскажется.

3. Всем известно, что он большая умница.

Придаточное подлежащее отвечает на вопросы именительного падежа ***кто? что?*** и соединяется с главным теми же союзами и союзными словами, что и дополнительные предложения. Придаточное подлежащее может стоять и после главного предложения, и перед главным, и внутри главного.

П р и д а т о ч н о е с к а з у е м о е поясняет сказуемое главного предложения, выраженное местоимением, и отвечает на вопросы ***каков? какова? каково? что такое?***

1. Стадо таково, что трудно перечесть. (Кр.)

2. Он теперь не то, чем был три года назад.

Упражнение 131. Спишите примеры. Придаточные подлежащие подчеркните одной чертой, а придаточные сказуемые — двумя чертами. В главных предложениях подчеркните те слова, к которым относятся придаточные.

1. Кто обезьян видал, те знают, как жадно все они перенимают. 2. В комнате было слышно, как размеренно стучали часы. 3. Счастлив, о ком за песни, за дела гремит правдивая хвала. 4. Вечер оказался не таков, каким его утро обещало. 5. Мост таков, что может легко провалиться. 6. Кто собою не управит, тот и другого не наставит.

7. Каков Савва, такова ему и слава. 8. Мне снилося, что лестница крутая меня вела на башню. 9. Кто привык за победу бороться, с нами вместе пускай запоет: кто весел, тот смеется, кто хочет, тот добьется, кто ищет, тот всегда найдет.

Упражнение 132. Придумайте и напишите по три сложно-подчиненных предложения с придаточными подлежащими и придаточными сказуемыми.

§ 54. Определительные придаточные предложения.

Определительное придаточное предложение определяет какое-нибудь существительное в главном предложении и отвечает на вопросы ***какой? какая? какое?***

Определительное придаточное предложение соединяется с главным при помощи союзных слов ***который, какой, чей.*** В главном предложении им могут соответствовать указательные местоимения при существительном ***такой, тот.***

1. Я не сводил глаз с пера батюшкина, ***которое двигалось довольно медленно.*** *(П.)*

2. Я думал также и о ***том*** *человеке,* ***в чьих руках находилась моя судьба.*** *(П.)*

3. Улица, ***которая упиралась в площадь,*** *была полна народу.*

4. Сегодня прошел ***такой*** *ливень,* ***какой очень редко бывает в наших краях.***

Определительное придаточное предложение может соединяться с главным при помощи союзных слов ***куда, где, когда, что*** и др. Придаточное предложение с этими словами является определительным, если относится к существительному или местоимениям ***тот, такой,*** стоящим в главном предложении и являющимся определениями к существительному.

1. Вот опальный домик, ***где*** *жил я с бедной нянею моей. (П.) 2. Конники переночевали в избе,* ***что*** *стояла на высоком берегу реки. 3. Тот день,* ***когда*** *я поступил в школу, навсегда останется в моей памяти.*

Примечание. Иногда определительные предложения имеют значение следствия; такие придаточные предложения присоединяются союзом ***что***, которому в главном предложении соответствует указательное местоимение ***такой.***
Дым расстилался ***такой*** *густой пеленою,* ***что*** *я долго не мог осмотреться. (Л.)*

Слова ***который, какой,*** связывающие придаточное предложение с главным, согласуются в роде и числе с тем словом главного предложения, к которому относится определительное придаточное предложение; падеж же союзного слова зависит от того, каким членом предложения он является в придаточном предложении. *Мы говорили о книге, которая у вас есть. (Которая* — подлежащее.) *Мы говорили о книге, которую вы прочли. (Которую* — прямое дополнение к глаголу *прочли.)*

Определительное придаточное предложение может стоять после главного предложения или внутри его, но всегда ставится после того слова, к которому относится.

*Улица, **которая была полна народу,** упиралась в площадь.*

Союзное слово ***который*** обычно начинает придаточное предложение: *Березки, которые при нем только были посажены, выросли и стали теперь высокими, ветвистыми деревьями. (П.)*

Но союзное слово ***который*** может стоять и не в начале придаточного предложения. В этих случаях запятая ставится не перед словом ***который***, а в начале придаточного предложения.

*Из передней, **дверь в которую была открыта,** доносился говор.* (Слово ***дверь*** — подлежащее придаточного предложения.)

*Гаврик обогнул вокзальный сквер, **из-за чугунной решетки которого пахло миртом и сиренью.***

Примечание. Местоимения ***который, какой*** могут быть определениями в простом предложении: *Тебя я совсем не вижу который уж день. А ему какое до нас дело?*

Упражнение 133. Спишите примеры. Одной чертой подчеркните союзные слова. В главном предложении двумя чертами подчеркните то слово, к которому относится придаточное. Устно объясните место запятой в примерах 7, 8, 9 и 10.

1. Небольшой дворик или курятник переграждал дощатый забор, за которым тянулись пространные огороды с капустой, луком, картофелем, свеклой и прочим хозяйственным овощем. *(Г.)* 2. Общество, в котором я так нечаянно очутился, сильно развлекало мое воображение. *(П.)* 3. Ноздрев захохотал тем звонким смехом, каким заливается только свежий, здоровый человек. *(Г.)* 4. Уединенный низкий домик, куда мы переехали, расположился в глубине задумчивого сада. 5. И это небо, по которому широкою полосою протянулся млечный путь, и темный океан, в котором разом отражались все светила небесные, казались беспредельно глубокими. 6. В укромном уголке берега, где лес переходит в мелкую поросль, сидит старик и удит рыбу. 7. Широкая сакля, крыша которой опиралась на два закопченные столба, была полна народу. *(Л.)* 8. В долине реки Текмы произрастают мощные девственные леса, в глушь которых, кажется, еще ни разу не проникал человек. 9. Гора падает к морю обрывистыми утесами, у подножия которых тянется узкая, местами совсем исчезающая полоса прибоя. 10. На берегу кто-то развел огромный костер, дым от которого далеко тянется над лесом. *(Кор.)*

Упражнение 134. Спишите примеры, подчеркните в них придаточные предложения. Устно объясните, какие это придаточные предложения.

1. Он жалел, что знакомство наше будет непродолжительно. *(П.)* 2. Виктор, наконец, заметил, какое впечатление он производил на нас, и насупился. 3. Вон видишь ли через реку тот мост, куда нам путь лежит? *(Кр.)* 4. Ночь сгустилась в такую беспросветную тьму, какая возможна только в сибирскую ненастную осень. *(Кор.)* 5. Ветер выл с такой свирепой выразительностию, что казался одушевленным. *(П.)* 6. Он смотрел за всяким, кто входил. 7. Кто с пользою отечеству трудится, тот с ним легко не разлучится. *(Кр.)* 8. Известно, что слоны в диковинку у нас. *(Кр.)* 9. Вздумала кота она (щука) просить, чтоб

взял ее с собой он на охоту, мышей в амбаре половить. *(Кр.)* 10. Те цветы совсем не то, что ты. *(Кр.)* 11. Не все то золото, что блестит. 12. Каштанка помнила, что по дороге она вела себя крайне неприлично. От радости, что ее взяли гулять, она прыгала, бросалась с лаем на вагоны конножелезки, забегала во дворы и гонялась за собаками. *(Чех.)* 13. Направо был утес, налево пропасть такая, что целая деревушка осетин, живущих на дне ее, казалась гнездом ласточки. *(Л.)*

Упражнение 135. Вставьте в придаточные предложения пропущенное союзное слово ***который*** в нужной форме и объясните устно, от чего зависит род, число и падеж союзного слова.

1. На широких кустах, ... смотрелись в реку, сверкала роса. 2. Когда лодка вышла из залива, одна из веревок, ... был привязан парус, отвязалась и валялась на дне лодки. 3. Автомобильные очки, ... снабдил меня тракторист, плотно легли на переносицу, закрыли не только глаза, но и лоб. 4. Рыбак с трудом распустил канат, за ... была привязана лодка. 5. Берег, возле ... мы стояли, был крутой и высокий. 6. Мало-помалу обозначались высокие ворота и длинный забор, на ... остриями вверх торчали гвозди. 7. Добыча, ... старая волчиха держала в зубах, показалась ей тяжеловатой. 8. Тут же на дне ямы валялись кости и бычьи рога, ... играли волчата.

Упражнение 136. Из данных пар предложений составьте сложно-подчиненные; поставьте придаточные предложения после определяемого слова. Запишите эти предложения и поставьте нужные знаки.

1. а) Я с жадностью начинал читать каждую новую книгу
   б) которая поступала к нам в библиотеку.
2. а) На опушке небольшого леса виднелась сторожка
   б) к которому мы приближались.
3. а) Книга рассказывает нам интересную историю жизни людей
   б) которую подарил мне мой товарищ.
4. а) Пароход готовился к отъезду в дальний путь
   б) который я увидал у пристани.
5. а) Игру надо было закончить из-за темноты
   б) которою мы увлекались.
6. а) С балкона были видны луга и густые леса
   б) которые пестрели цветами.
7. а) Из садов доносился нежный запах цветущих яблонь
   б) которые тянулись по обеим сторонам улицы.
8. а) В ворота въехали грузовики
   б) которые были раскрыты настежь.
9. а) Пожар сгубил в деревне много крестьянских жилищ
   б) который вспыхнул от неосторожного обращения с огнем.

Упражнение 137. Спишите примеры, заменяя союзное слово ***который*** другими подходящими по смыслу союзными словами ***(что, где, куда, откуда, когда).***

1. Вдали пилот увидел широкий луг, на котором можно было приземлиться. 2. Город, из которого мы выехали, скоро скрылся из вида. 3. Маленький холмик, который виднелся вдалеке, заинтересовал нас своими очертаниями. 4. Деревня, в которой мы провели лето, чрезвычайно живописна. 5. Лес, в который ребята ходили за ягодами и грибами, находился по ту сторону реки.

Упражнение 138. Из данных простых предложений образуйте сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными или определительными, преобразуя подчеркнутые выражения в придаточные предложения.

Образец: ***Разбитая молнией во время вчерашней бури*** *ива низко склонилась над водой.* — *Ива,* ***которая во время вчерашней бури была разбита молнией,*** *низко склонилась над водой.*

1. Красный уголок нашего дома стал излюбленным местом **собрания молодежи соседних домов.** 2. Обсерватория предсказывала **наступление хорошей, ясной погоды.** 3. В газетах мы прочли о **прибытии на майские празднества иностранной делегации рабочих.** 4. **Увлеченные игрой** ребята не заметили приближения грозы. 5. Мы вынесли товарищу порицание **за нарушение общественной дисциплины.** 6. У входа в школу висел листок с **сообщением о начале занятий.**

Упражнение 139. Спишите и расставьте знаки.

1. Уже целый год работает Павка подручным кочегара на электростанции куда определил его брат Артем. Павка незаметно сблизился с монтером который вот уже месяц работает на той же электростанции. 2. Жухрай познакомился со многими железнодорожниками бывал на вечеринках где собиралась молодежь и создал крепкую группу из слесарей и лесопильщиков. 3. Он говорил о борьбе которой охвачена вся страна и призывал молодежь объединиться вокруг коммунистической партии. 4. Смотрит Сережа как бежит река и не может не думать о прошлом дне. 5. Мать все эти дни не могла наговориться насмотреться на сына увидеть которого она уже и не чаяла. *(Н. О.)* 6. Каменщики работали быстро ловко и было радостно смотреть как вырастала из земли прямая и стройная стена. 7. Вновь я посетил тот уголок земли где я провел изгнанником два года незаметных. *(П.)* 8. Никто мне не встретился и к утру я завидел реку и еловую рощу за которой находилась наша деревня. 9. Они мало что видели интересного.

Упражнение 140. Спишите текст и расставьте знаки.

Я много раз расспрашивал старого гольда Дерсу о том при каких обстоятельствах он убил тигра но старый охотник отмалчивался. Сегодня мне удалось выпытать у него как это случилось. Дерсу шел среди дубового редколесья собачонка бежала рядом с ним. Сначала она бежала весело вперед но потом стала выказывать признаки беспокойства. Дерсу не видал ничего подозрительного и решил что собака боится медвежьего следа. Он пошел дальше но собака жалась к нему. Оказалось что поблизости был тигр. Дерсу случайно направился к тому дереву за которым скрывался зверь. Тигр выскочил сделал прыжок в сторону и начал яростно реветь. Дерсу закричал тигру чтобы он уходил прочь. Тот отпрыгнул несколько шагов но продолжал реветь. Дерсу поднял ружье и стал целиться но тигр в это время перестал реветь и скрылся в кустах. В тот момент когда тигр появился на вершине увала Дерсу выстрелил. Тигр бросился в заросли а Дерсу продолжал свой путь. Через три-четыре дня Дерсу возвращался домой по дороге на которой повстречался с тигром и около увала наткнулся на убитого им зверя.

§ 55. Обстоятельственные придаточные предложения.

Обстоятельственные придаточные предложения указывают, как или при каких обстоятельствах совершается действие, о котором говорится в главном предложении; они отвечают, как и обстоятельства, на вопросы *где? когда? как? (каким образом?) зачем? почему? при каком условии?*

По своему значению различаются следующие обстоятельственные предложения: 1) образа действия, в том числе сравнительные, 2) места, 3) времени, 4) цели, 5) причины, 6) следствия, 7) условные, 8) уступительные.

§ 56. Придаточное предложение образа действия.

Придаточное предложение образа действия указывает, как происходит действие главного предложения, и отвечает на вопросы *как? каким образом?*

Придаточные предложения образа действия соединяются с главным посредством союзов и союзных слов: ***как; как бы; точно; будто; как будто; подобно тому как; так, что; так, чтобы*** и др.

*1. Я поступил **так, как** вы мне посоветовали. 2. Ты **так** пиши, **чтобы** каждый без труда прочел написанное тобою.*

Очень часто придаточные предложения образа действия указывают способ (образ) действия при помощи сравнения. Такие предложения называют также сравнительными, например:

*Огонь с невероятной силой рвался в трубу, **как будто** целая река пламени струилась кверху.*

*Его слегка разбитый голос звучал, **как** звучит надтреснутая струна.*

В сравнительном предложении сказуемое часто опускается, так как оно совпадает со сказуемым главного предложения.

*И кудри их белы, **как** утренний снег. (П.)*

***Как** пахарь, битва отдыхает. (П.)*

Придаточные предложения образа действия могут иметь значение следствия; такие придаточные предложения присоединяются союзом ***что,*** которому в главном предложении соответствует указательное наречие ***так.***

*Мартышка тут с досады и печали о камень **так** хватила их, **что** только брызги засверкали.*

Примечание. Некоторые обстоятельственные предложения образа действия определяют действие или признак не качественно, а количественно, отвечая на вопросы *насколько? в какой мере? в какой степени?*

*Я нажал на рычаг **так** сильно, **как** только мог. Уровень воды повысился как раз **настолько, насколько** было предусмотрено в проекте.*

Такие обстоятельственные предложения соответствуют по значению обстоятельствам меры или степени (см. § 22).

§ 57. Придаточное предложение места.

Придаточное предложение места указывает, где совершается действие главного предложения, а также куда или откуда направлено, и отвечает на вопросы ***где? куда? откуда?***

Придаточные предложения места связываются с главным предложением союзными словами ***где, куда, откуда.***

Этим словам в главном предложении могут соответствовать указательные наречия ***там, туда, оттуда.***

Придаточные места могут находиться в начале, середине или в конце сложного предложения.

1. Пойдем туда, ***где ручеек виясь бежит зеленым лугом.*** *(П.)*

2. ***Где некогда все было пусто, голо,*** *теперь младая роща разрослась. (П.)*

3. ***Откуда ветер,*** *оттуда и дождь.*

4. ***Куда ветер дует в поднебесьи,*** *туда мчатся и тучки послушные. (Л.)*

5. Там, ***где солнце село,*** *на горизонте алела яркая полоса.*

§ 58. Придаточное предложение времени.

Придаточное предложение времени указывает, когда происходит действие главного предложения, и отвечает на вопросы ***когда? с каких пор? до каких пор? как долго?***

Придаточные предложения времени соединяются с главными союзами: ***когда, едва, лишь, только, как только, пока, покамест, только что, с тех пор как, прежде чем, в то время как*** и др.

Союзу ***когда*** в главном может соответствовать указательное наречие ***тогда.***

Когда идет первый снег, *приятно видеть белую землю, белые крыши. (Чех.)*

Я вернусь домой ***тогда, когда ты будешь уже спать.***

Только что сумрак на землю упал, *по корням упругим топор застучал. (Л.)*

По синим волнам океана, ***лишь звезды блеснут в небесах,*** *корабль одинокий несется, несется на всех парусах. (Л.)*

Упражнение 141. Спишите примеры, подчеркните одной чертой придаточные предложения, двумя чертами — союзы. Определите, какие это придаточные предложения.

I. 1. Павла тянуло в закопченные цеха заводов, к машинам, тянуло туда, где в стремительном разбеге кружились маховики-великаны и пахло машинным маслом. 2. Девушка всматривалась туда, откуда из рядов на минуту поднялась рука и опустилась. 3. Каштанка вздрогнула и посмотрела туда, где кричали. *(Чех.)* 4. Уж солнце начинало прятаться за снеговой хребет, когда я въехал в Койшаурскую долину. *(Л.)*

5. Каштанка, пока хозяин тискал ее в своих объятиях, мельком оглядела тот мир, в который занесла ее судьба. 6. В то время, как на берегу моря бывает пасмурно и сыро, в горах ясно, сухо и тепло. 7. Едва я успел накинуть бурку, как повалил снег. 8. Он надул щеки и выпятил грудь, как будто тяжесть поднимал. *(М. Г.)* 9. Какой-то смолоду скворец так петь щегленком научился, как будто бы щегленком сам родился. *(Кр.)* 10. Лед неокрепший на речке студеной, словно как тающий сахар, лежит. 11. Вершина Машука дымилась, как загашенный факел. 12. На просторе солнце рябит по воде так ярко, что больно смотреть. 13. Дорогою свободной иди, куда влечет тебя свободный ум. *(П.)* 14. Только что землю родную завидит во мраке ночном, опять его сердце трепещет и очи пылают огнем. *(Л.)* 15. И только небо засветилось, все шумно вдруг зашевелилось. 16. Где силой взять нельзя, там надобна ухватка. *(Кр.)*

II. Мой конь не устал — он стремится вперед,
Туда, где лишь ветер протяжно поет,
Туда, где лишь ветер — волшебный кудесник —
Несет над степями гортанные песни. *(Дж.)*

Упражнение 142. Спишите текст, подчеркните сравнительные придаточные предложения.

У осени три сына.

Ой, как много работы у сентября. Сентябрю надо все листья покрасить, все до единого. И ходит сентябрь, как маляр, с красками и кистями.

Как кончится работа сентября, октябрь придет. Закрутит октябрь, как озорник-мальчишка, тряхнет своими ветрами — и сорвана листва. Тряхнет еще раз — и закрутятся золотые листья, тряхнет еще раз — добьет покошенные травы. И закатится затем с бесшабашными ветрами, а листья, как бубенчики троечные, прозвенят ему вслед.

Много наделал работы октябрь ноябрю. И по целым дням, как бродяга, бродит ноябрь, сгоняет листья, как пастух разбежавшееся стадо овец, в тихие овраги и укромные низины. Загнал листву и ну скорее порошею снежною засыпать, чтобы морозам декабрьским труднее было добраться до них.

Упражнение 143. Спишите сначала все простые предложения, а затем — сложно-подчиненные. Поставьте знаки препинания. Подчеркните придаточные предложения и определите, какие это придаточные предложения.

1. Огромная льдина стала как бы замедлять ход и понемножку разворачиваться. 2. Усталый путник думал только о том как бы скорее добраться до дома. 3. Кругом толпились кудрявые облака. Кое-где падали как бы синие полосы отдаленных дождей. 4. Мне хотелось как можно лучше выполнить порученную мне работу. 5. Я не понимаю как можно не любить музыки. 6. Во время сборов на прогулку нетерпеливые ребята сидели как на иголках. 7. Ученик делал точно так как учил его делать мастер. 8. Каштанка не помнила, как она попала на незнакомый тротуар. 9. За свою долгую жизнь уж где только он не побывал. 10. Там где дорожки расходятся врозь стоит беленький павильон. 11. Эту книгу ты мне во что бы то ни стало верни завтра. 12. Я не знаю во что бы мне завернуть книги.

§ 59. Придаточное предложение цели.

Придаточное предложение цели указывает, для чего, с какой целью совершается действие главного предложения, и отвечает на вопросы ***зачем? для чего? с какой целью?*** и др.

Придаточные предложения цели соединяются с главными предложениями союзами ***чтобы (чтоб), для того чтобы.***

Союзу ***чтобы*** в главном предложении могут соответствовать слова ***для того, с тем, затем*** и др. Обычно сказуемое в придаточном предложении цели выражается неопределенной формой глагола или формой прошедшего времени, независимо от того, к какому времени относится действие.

1. Ему (Илюше) *страсть хочется взбежать на огибавшую весь дом висячую галерею,* ***чтоб посмотреть оттуда на речку.*** *(Гонч.) 2.* ***Для того чтобы поспеть в школу во-время,*** *мы прибавили шагу. 3. Затем кузнец клещи кует,* ***чтоб рук не сжечь.*** *4. Вместо тормозов мы положили цепи под колеса,* ***чтоб они не раскатывались.***

§ 60. Придаточное предложение причины.

Придаточное предложение причины указывает причину того, о чем говорится в главном предложении и отвечает на вопрос ***почему?***

Придаточные причины связываются с главным союзами: ***потому что, так как, оттого что, ибо, ввиду того что*** и др.

1. Отряд партизан двигался совсем медленно, ***потому что давно уже ушел от погони.*** *2. Я пригласил своего спутника выпить вместе стакан чаю,* ***ибо со мной был чугунный чайник.*** *(Л.) 3.* ***Так как Каштанка взвизгнула и попала ему под ноги,*** *то он не мог не обратить на нее внимания. (Чех.)*

§ 61. Придаточное предложение следствия.

Придаточное предложение следствия обозначает результат действия, о котором говорится в главном; придаточное предложение следствия соединяется с главным союзом ***так что.***

1. Мы сидели на углу бастиона, ***так что в обе стороны могли видеть все.*** *(Л.) 2. Удар грома был силен,* ***так что стекла задрожали и зазвенели.***

Примечание. К предложениям следствия близки особые придаточные предложения, которые присоединяются к главному при помощи местоимения ***что.*** Например: *1. Дождь скоро кончился,* ***что*** *очень нас всех обрадовало. 2. Наступили теплые и ясные дни,* ***чем*** *все дети были очень довольны.*

Предложения этого типа не являются по смыслу развернутыми членами главного предложения и не отвечают на вопрос, поставленный к какому-либо слову главного предложения; они относятся к мысли, выраженной в главном предложении, в целом и по значению близки к сочиненным предложениям.

Упражнение 144. Спишите примеры, подчеркните придаточные предложения одной чертой, а союзы — двумя чертами. Поставьте вопросы и определите, какие это придаточные предложения.

1. Осетин-извозчик неутомимо погонял лошадей, чтобы успеть до ночи взобраться на Койшаурскую гору. *(Л.)* 2. Молнии в потемках казались белее и ослепительнее, так что глазам было больно. *(Чех.)* 3. В четыре часа пополудни мы стали биваком и, чтобы не зажечь лес, устроились на гальке около речки. 4. Для того чтобы погреться, мы разложили костер. 5. Он накрылся бараньим тулупом, потому что ночной воздух был довольно свеж. 6. Так как дождь идет пока еще стороною, огонь костра успевает хорошо разгореться. 7. Меня лечил полковой цырюльник, ибо в крепости другого лекаря не было. *(П.)* 8. Павел положил книгу на колени и задумчиво смотрел на пламя. Несколько минут никто из слушателей не проронил ни слова, так как все находились под впечатлением героической гибели бойца-революционера. 9. Я убил двух птиц, но есть их было нельзя, потому что мясо сильно пахло рыбой. 10. Я тронул лошадь поводом, но она вдруг шарахнулась в сторону, так что я едва усидел. *(Кор.)* 11. Минут через десять стало темно, так что не было видно ни звезд, ни месяца.

§ 62. Придаточное условное предложение.

П р и д а т о ч н о е у с л о в н о е п р е д л о ж е н и е указывает, при каком условии может произойти то, о чем говорится в главном. Оно отвечает на вопрос ***при каком условии?***

Условные предложения соединяются с главным союзами ***если (если бы), когда, коль скоро*** и др. Условному союзу ***если*** в главном может соответствовать ***то.***

1. ***Если растение не поливать,*** *то оно засохнет. 2.* ***Коль дело есть,*** *скорей его кончай. 3.* ***Когда в товарищах согласья нет,*** *на лад их дело не пойдет.*

§ 63. Придаточное уступительное предложение.

П р и д а т о ч н о е у с т у п и т е л ь н о е п р е д л о ж е н и е высказывает мысль, противоположную тому, чего можно было бы ожидать, судя по главному предложению.

Уступительные предложения соединяются с главными союзами: ***хотя; несмотря на то, что; пускай; как ни; что бы ни.***

1. ***Хотя Гаврику едва минуло девять лет,*** *дедушка легко доверил ему важное дело — продажу пойманной рыбы. 2. Вместе с матерью Петька боялся опоздать,* ***хотя до отхода дачного поезда оставалось добрых полчаса.*** *(Л. А.) 3. А вы, друзья,* ***как ни садитесь,*** *все в музыканты не годитесь. (Кр.) 4.* ***О чем бы разговор ни был,*** *он* (Чичиков) *всегда умел поддерживать его. (Г.)*

Союзам ***хотя, пускай*** и др. в главном предложении могут соответствовать союзы ***но, да, а, однако, все же*** и т. п.

*1. **Хотя** услуга нам при нужде дорога, **но** за нее не всяк умеет взяться. (Кр.) 2. **Хоть** ты и в новой коже, **да** сердце у тебя все то же. (Кр.)*

Примечание. При отсутствии союзов ***хотя, пускай,*** такие предложения следует рассматривать как сложно-сочиненные. *Гаврику едва минуло девять лет, но дедушка доверил ему важное дело.*

Упражнение 145. Спишите примеры, подчеркните придаточные предложения одной чертой, а союзы — двумя чертами. Определите, какие это придаточные предложения.

1. Если встать лицом к авиапорту, то левее, у маяка, можно увидеть начало канала Москва — Волга. 2. С тропинки, если смотреть вперед, была видна Волга. 3. Если взглянуть сверху, то Уклеево со своими вербами и речкой казалось красивым и тихим. 4. Я пошел отворить двери, но они были заколочены, хотя дом казался обитаемым. 5. Бушевал всю ночь буран. Промерзли до костей, хотя всю ночь топились печи в плохоньком станционном здании. 6. Как ни старались мы добраться в этот день до самой вершины хребта, нам сделать это не удавалось. 7. У мельника вода плотину прососала; беда б не велика сначала, когда бы руки приложить. *(Кр.)* 8. Он (мост) с виду хоть и прост, а свойство чудное имеет. *(Кр.)* 9. Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдет. *(Кр.)* 10. Мы, верно, уж поладим, коль рядом сядем. *(Кр.)* 11. Про жизнь пустынную как сладко ни пиши, а в одиночестве способен жить не всякий. 12. Еще б ты боле навострился, когда бы у него немножко поучился. *(Кр.)*

13. Мой сад с каждым днем увядает,
Помят он, поломан и пуст,
Хоть пышно еще доцветает
Настурций в нем огненный куст. *(Майк.)*

Упражнение 146. Преобразуйте данные сложно-сочиненные предложения в сложно-подчиненные с придаточными уступительными.

Образец: *Было поздно, но мы не спешили домой.*

а) *Хотя было поздно, мы не спешили домой.*
б) *Как ни поздно было, мы не спешили домой.*

1. Был август, но зеленели луга. 2. У меня в руках силы не мало, но дверей я не мог открыть. 3. Мы старались найти брод, но долго нам это не удавалось. 4. Наступали холода, но работы по постройке железной дороги не прекращались. 5. Дул сильный встречный ветер, однако наш самолет неуклонно продолжал свой путь на север.

Упражнение 147. Спишите текст, расставьте знаки, определите, какие это придаточные предложения.

Мы шли с трудом так как темнота сгущалась и охватывала нас со всех сторон. Маленькие кустики которые тянулись слева от дороги были едва видны. Осенняя грязь комьями лезла под ноги и хлюпала точно болотные кочки. Но мы шли. Спутник мой уверял что места ему хорошо знакомы. Однако когда наш путь неожиданно пересекся оврагом

он смутился. Дорога узкой тропой убегала вниз где слышно было глухое плесканье воды. Спускаться в такую темь по скользкому оврагу было жутко но ведь выбора не было. На наше счастье по краям тропки шли такие же низкорослые кустики какие сопровождали нас в продолжение всего нашего пути. Чтобы не скатиться вниз в холодную воду мы цеплялись за кусты и осторожно передвигались от одной опоры к другой.

В самом конце тропы мы набрели на бревно. Оно могло бы послужить для нашей переправы если ручей на дне оврага не слишком широк. Но впотьмах мы не могли измерить расстояние. И мы так устали и иззябли что не в силах были приняться за сооружение моста. Решили перейти вброд. Мы скинули обувь загнули штаны и ощупью продвигались поперек ручья. Хотя переход длился не больше нескольких минут ноги наши закоченели. С величайшим напряжением выбрались мы из оврага и по вновь найденной дороге добрались до ближайшей деревни. Я до сих пор с гордостью вспоминаю как два мальчугана с таким упорством преодолевали тьму и холод осенней ночи и тяжесть неизведанного пути.

Упражнение 148. Спишите текст, вставьте подходящие подчинительные союзы. Расставьте знаки.

Чичиков был очень рад ... поселился на время у такого мирного хозяина. Цыганская жизнь ему надоела. Чичиков ходил много. Прогулкам и гуляньям был раздол повсюду. То направлял прогулку свою по плоской вершине возвышений в виду расстилавшихся внизу долин ... повсюду оставались еще большие озера от водополья или же вступал в лесные овраги ... росли густо дерева. Ходил он наблюдать первые весенние работы глядеть ... свежая борозда черной полосою проходила по зелени. Людям Павла Ивановича (Петрушке, Селифану) деревня тоже понравилась. Они так же ... и хозяин обжились в ней. Петрушка сошелся очень скоро с буфетчиком Григорием ... сначала они оба важничали и дулись друг перед другом нестерпимо. Петрушка пустил Григорию пыль в глаза тем ... бывал в разных местах; Григорий же осадил его сразу Петербургом ... Петрушка не был. Последний хотел было подняться и выехать на дальности расстояний тех мест ... он бывал но Григорий назвал ему такое место ... ни на какой карте нельзя было отыскать и насчитал тридцать тысяч с лишком верст ... служитель Чичикова совсем осовел разинул рот и был поднят насмех тут же всею дворней. Дело однакож кончилось между ними самой тесной дружбой.

Упражнение 149. Преобразуйте в каждом примере выделенный распространенный член предложения в придаточное предложение; укажите в скобках, какого вида придаточное предложение у вас получилось.

Образец:

Экскурсия сегодня не могла состояться ***из-за дурной погоды.***

Экскурсия сегодня не могла состояться, так как была дурная погода. (Придаточное причины.)

1. **С наступлением каникул** многие дети выехали на отдых в деревню. 2. **В случае хорошей погоды** мы отправимся на прогулку за

город. 3. За недостатком влаги растительность в пустыне крайне скудна. 4. С целью выиграть время лыжник избрал более длинную и удобную для бега дорогу. 5. По команде колонновожатого демонстранты двинулись вперед. 6. Ваня вышел на двор поиграть с ребятами. 7. При ветре мороз бывает опасней. 8. Ввиду наступления холодов ребята стали реже выбегать наружу. 9. Мы отправились за город для ознакомления с окрестностями. 10. При всей своей ловкости я с трудом взбирался на кручу.

Упражнение 150. Из данных пар предложений образуйте сложные предложения разных видов и разного значения.

Образец:

1. Милиционер дал сигнал.
2. Трамвай тронулся.

Сложно-сочиненные:

Милиционер дал сигнал, и трамвай тронулся.

Сложно-подчиненные.

а) *Когда милиционер дал сигнал, трамвай тронулся.* (Придаточное времени.)

б) *Трамвай тронулся, потому что милиционер дал сигнал.* (Придаточное причины.)

в) *Милиционер дал сигнал для того, чтобы трамвай тронулся.* (Придаточное цели.)

1) Мотор умолк. Наступила тишина.
2) Летчик выключил мотор. Самолет стал спускаться.
3) Оркестр заиграл. Колонна двинулась вперед.
4) Стояла хорошая погода. Молодежь гуляла по улицам.
5) Наступило утро. Ребята собрались на вокзал.

Упражнение 151. Спишите и расставьте знаки. Укажите (устно) виды придаточных предложений.

Совсем другого характера был Культяпка. Зачем я его принес из мастерской в острог еще слепым щенком не знаю. Шарик наша острожная собака тотчас же принял Культяпку под свое покровительство и спал с ним вместе. Когда Культяпка стал подрастать то он позволял ему кусать свои уши и играть с ним как обыкновенно играют взрослые собаки со щенками. Странно что Культяпка почти не рос в вышину а все в длину и ширину. Одно ухо росло вниз а другое вверх.

Я ужасно полюбил этого маленького уродца. Казалось что судьба готовила ему в жизни довольство и одни только радости. Но однажды на него обратил внимание один арестант который занимался выделкой кож. Он подозвал Культяпку к себе пощупал его шерсть и ласково погладил. На другое утро Культяпка исчез. Я долго его искал он точно в воду канул.

Упражнение 152. Спишите, расставьте знаки.

Чтобы приводить в движение машины мы сжигаем уголь или ставим водяную или ветряную мельницу. А нельзя ли достичь того чтобы использовать солнечное тепло в качестве двигателя?

Солнечный двигатель не нов так как он старше электромотора аэроплана автомобиля даже паровоза. Только мельница-ветрянка да водяные

колеса возникли раньше чем солнечный двигатель. „Молодежь“ обогнала „стариков“ потому что они неповоротливы неподвижны.

Новые двигатели более приспособлены более практичны. Ведь не ждет паровоз восхода солнца чтобы помчаться в путь. Ведь не ждет автомобиль когда солнышко выглянет из-за туч. А солнечный мотор должен ждать безоблачного неба как парусник ждет попутного ветра. В этом его неудобство поэтому замерло изобретение солнечного двигателя.

Пора вспомнить о солнечном двигателе так как нашему социалистическому государству нужна бесплатная энергия и в большом количестве. Нетрудно нам построить такой солнечный двигатель который работал бы постоянно.

Пусть в знойном Таджикистане где небо месяцами безоблачно а песок горяч как раскаленные угли рядами выстроятся гелиоэлектрические станции. Жаркое солнце отдаст свою энергию двигателю который завертит динамомашину. А машина даст электрический ток и он потечет по проводам от горячих песков Азии ко льдам Архангельска.

§ 64. Место запятой при сложных союзах.

Сложными союзами называются такие союзы, которые выражены двумя или несколькими словами, например: *потому что, оттого что, в силу того что, вследствие того что, вместо того чтобы, в то время как, после того как, с тех пор как, для того чтобы, с тем чтобы.* Запятая при сложных союзах ставится один раз: или перед сложным союзом, или перед второй его частью, т. е. перед словами *что, как, чтобы.*

Если запятая ставится перед сложным союзом, то он произносится без паузы между его частями. Если же надо особо подчеркнуть причину, время или цель, о которых говорится в придаточном предложении, то смысловое ударение падает на первую часть сложного союза, а пауза делается перед второй частью союза *(что, чтобы, как)*; в этом случае и запятая ставится перед второй частью союза. Сравните:

Становилось прохладно, ***оттого что*** *наступил вечер.*
Становилось прохладно ***оттого, что*** *наступил вечер.*
Для того чтобы *согреться, ребята начали подпрыгивать.*
Я решил подняться на гору ***для того, чтобы*** *оттуда лучше осмотреть окрестность.*

Примечание. Следует различать: 1) Причинный союз ***так как*** и союз обстоятельства образа действия ***как*** с указательным наречием ***так*** в главном предложении: *Он отвечал смело,* ***так как*** *был уверен в своих знаниях.* (Придаточное предложение причины.) *Он отвечал* ***так, как*** *отвечают отличники.* (Придаточное предложение образа действия.) 2) Союз следствия ***так что*** и союз образа действия ***что*** с указательным наречием ***так*** в главном предложении: *Неприятель был близко,* ***так что*** *не позволялось ни говорить, ни зажигать огней.* (Придаточное предложение следствия.) *И пошел Герасим косить по-старому* ***так, что*** *мужиков только пробирало.* (Придаточное предложение образа действия.)

Упражнение 153. Прочтите и объясните пунктуацию. При чтении обратите внимание на интонацию.

I. До войны кузнец Иван Васильевич жил в слободке на краю города, жил плохо, и никто не думал о нем и не замечал его жизни, потому что у всякого рабочего была своя трудная жизнь. Многое казалось ему верным лишь потому, что к такой жизни он привык.

II. 1. Где-то вдали запели песню. Слов нельзя было разобрать, и слышались только одни голоса: два тенора и бас. Оттого, что все присмирели, прислушались, на дворе стало тихо-тихо. *(Чех.)* 2. Оттого я ржу, что в поле уж недолго мне гулять, проживать в красе и холе, светлой сбруей щеголять. *(П.)* 3. В городе ожидали наводнения, оттого что дул сильный ветер и прошел ливень.

III. 1. Лодка на минуту исчезла в волнах, но тотчас же из глубокой ямы скользнула на высокий холм, так что можно было различить и людей, и даже весла. *(Чех.)* 2. Через четверть часа потемнело так, что уже не было видно ни звезд, ни полумесяца.

IV. 1. В минуту шутки его звали журавлем, так как он был высок и очень тощ. 2. До последнего времени Волга текла так, как текла она тысячи лет раньше. С сооружением канала Москва — Волга жизнь ее изменилась.

Упражнение 154. Спишите примеры. Расставьте знаки препинания.

I. 1. Экскурсия не состоялась так как погода испортилась. 2. Я любовался работой товарища и думал ведь он работает так как должен работать всякий кто любит свое дело. 3. Мы рано выступили с бивака так как засветло хотели добраться до вершины горы.

II. 1. Хозяин тира позволял Гаврику прицеливаться из ружья. Но сегодня в тире были посетители так что об этом нечего было и мечтать. 2. Бежала белка так что лапки лишь мелькали. 3. Устал он так что не мог встать.

III. 1. Он поступал так необдуманно лишь потому что с утра был в беспокойном состоянии. 2. Вскоре родители Гринева искренно привязались к Марье Ивановне потому что нельзя было ее узнать и не полюбить.

Упражнение 155. Прочтите отрывок. Спишите и расставьте знаки.

МОНГОЛЬСКАЯ СКАЗКА.

В давние давние времена в юрте у Санда Рача и его жены родился ребенок. Правым глазом смотрит искоса левым — вдаль правой рукой замахнулся левую сжал в кулак правую ногу как будто приподнял левою — как будто топнул. Все дивились потому что никогда еще не видали такого необыкновенного ребенка. Мать не захотела иметь такого урода и понесла на озеро чтобы утопить. Но ребенок вдруг заговорил:

„Не убивай меня. Правый глаз мой косит оттого что я косо смотрю на злых людей. Левый мой глаз смотрит вдаль потому что я вижу то чего ты не видишь. Правой рукой я замахнулся потому что скоро смахну всех врагов своего племени а левую сжал в кулак потому что буду крепко держать власть. Правую ногу я приподнял потому что подниму честь своего народа левой ногой я топнул потому что уничтожу всех поработителей“. И не погубила мать своего ребенка потому что стыдно ей стало.

§ 65. Бессоюзные сложно-подчиненные предложения.

Два или несколько предложений могут быть объединены в одно сложно-подчиненное предложение и без союза. Смысловая связь между бессоюзными предложениями выражается в устной речи интонацией, на письме же — постановкой знаков препинания. В бессоюзных сложно-подчиненных предложениях между простыми предложениями могут быть следующие смысловые отношения:

1) Первое предложение обозначает время или условие совершения действия, о котором говорится во втором предложении.

Лес рубят — щепки летят (можно заменить сложно-подчиненным предложением с союзом ***когда***. ***Когда*** *лес рубят, то щепки летят*). *Назвался груздем — полезай в кузов.* (***Если*** *назвался груздем, то полезай в кузов.*)

2) Второе предложение обозначает причину того, о чем говорится в первом.

Не удалось Артему устроить брата учеником в депо: моложе пятнадцати лет не брали. (Н. О.) (Не удалось Артему устроить брата в депо, ***потому что*** *моложе пятнадцати лет не брали.)*

3) То, о чем говорится в одном предложении, сравнивается со сказанным в другом.

Молвит слово — соловей поет. (Молвит слово, ***будто*** *соловей поет.)*

4) Второе предложение дополняет, раскрывает содержание первого предложения или указывает на его следствие.

Оглянулся и вижу: из крепости скачет казак. (Оглянулся и вижу, ***что*** *из крепости скачет казак.)*

На ярмарке случилось странное происшествие: все наполнилось слухом, что между возов появилась красная свитка. (На ярмарке случилось странное происшествие, ***а именно:*** *все наполнилось слухом, что между возов появилась красная свитка.)*

Слоны в диковинку у нас: так за слоном толпы зевак ходили. (Слоны в диковинку у нас, ***поэтому*** *за слоном толпы зевак ходили.)*

§ 66. Знаки препинания в бессоюзных сложно-подчиненных предложениях.

1. Если первое предложение обозначает время, условие или сравнение, то между предложениями ставится т и р е.

1. Настанет утро — двинемся в путь. 2. Много снегу — много хлеба. 3. Посмотрит — рублем подарит.

2. Если второе предложение обозначает причину или раскрывает содержание первого предложения, то между предложениями ставится д в о е т о ч и е.

1. В жаркую летнюю пору лошадей выгоняют у нас на ночь кормиться в поле: днем мухи и оводы не дали бы им покоя. (Т.) 2. Вдруг позади нас в овраге раздался шум: кто-то спускался к источнику. (Т.)

Упражнение 156. Прочтите примеры. Укажите смысловое взаимоотношение между предложениями. Объясните знаки препинания.

1. Опомнилась, глядит Татьяна: медведя нет, она — в сенях, за дверью крик и звон стакана. *(П.)* 2. Да вишь какая погода: как раз собьешься с дороги. *(П.)* 3. Вдруг вижу: Коновалов бесшумно поднимается с полу, идет к полке, берет с нее книгу Костомарова, раскрывает и подносит к глазам. *(М. Г.)* 4. Наружные звуки тоже долго не прекращались: то собака лаяла тонким упорным лаем, то какие-то ворота все скрипели, то тележонка на дряблых колесах ехала, ехала и никак проехать не хотела. 5. Обломов боязливо обернулся к Штольцу — его уже не было. 6. Казалось, отроду не бывал я в таких пустых местах: нигде не мерцал огонек, не слышалось никакого звука. *(Т.)* 7. Лена прошла ряд полутемных комнат, которые были заставлены разнообразной мебелью, приоткрыла дверь в столовую и зажмурила глаза: столовая была залита утренним солнцем, которое весело играло на предметах. 8. Я подошел к краю площадки и посмотрел вниз, голова чуть-чуть у меня не закружилась: там, внизу, казалось темно и холодно, как в гробу. *(Л.)* 9. Проснулся: в широкие щели сарая глядятся веселого солнца лучи. *(Н.)* 10. Не ветер бушует над бором, не с гор побежали ручьи: мороз-воевода дозором обходит владенья свои. *(Н.)*

Упражнение 157. Спишите и расставьте знаки препинания.

1. Не успел я отойти несколько саженей как у рыболова мелькнула в воздухе новая добыча большой плоский лещ пролетел дугой и шлепнулся в траву. *(Кор.)* 2. Мне не нравится осенний лес грибы уже сошли делать в пустом лесу нечего и кажется что знаешь его насквозь. *(М. Г.)* 3. Обряд известный угощенья несут на блюдечках варенья на столик ставят вощаной кувшин с брусничною водой. *(П.)* 4. Дождь ли пойдет какой благотворный летний дождь Хлынет бойко обильно весело запрыгает точно крупные жаркие слезы внезапно обрадованного человека а только перестанет солнце уже опять с ясной улыбкой любви осматривает и сушит поля. *(Гонч.)* 5. Я поехал шагом и скоро принужден был остановиться лошадь моя вязла я не видел ни зги. *(Т.)* 6. Я выглянул из окна темная туча висела над лесом. 7. Малый был неказистый а все-таки он мне понравился глядел он очень умно и прямо да и в голосе у него звучала сила. Одеждой своей он щеголять не мог вся она состояла из простой замашной рубахи да из заплатанных портов. *(Т.)* 8. Бирюк молча взял лошадь за чёлку левой рукой правой он держал вора за пояс. *(Т.)* 9. В душном воздухе стоял ропот и гул раздавались удары кирок о камень заунывно пели колеса тачек глухо падала чугунная баба на дерево сваи. *(М. Г.)* 10. Нигде не темнеет не густеет гроза разве кой-где протянутся сверху вниз голубоватые полосы то сеется едва заметный дождь. *(Т.)*

Упражнение 158. Образовать от данных пар предложений возможно большее количество сложно-сочиненных и сложно-подчиненных предложений как с помощью союзов, так и без союзов.

Образец:

Капитан дал сигнал „Стоп!“ Машинист остановил машину.

При помощи союзов:

1) *Капитан дал сигнал „Стоп!“, и машинист остановил машину.*
2) *Как только капитан дал сигнал „Стоп!“, машинист остановил машину.* (Время.)
3) *Машинист остановил машину, так как капитан дал сигнал „Стоп!“* (Причина.)

Без союзов:

1) *Капитан дал сигнал „Стоп!“ — машинист остановил машину.*
2) *Машинист остановил машину: капитан дал сигнал „Стоп!“.*

1. Послышался странный крик. Ребята вздрогнули. 2. Последовал сигнал воздушной тревоги. Жители потушили все огни. 3. Милиционер поднял руку. Движение остановилось.

Упражнение 159. Спишите, расставьте знаки и объясните их.

ГЕСЕР И ХАНСКИЕ СБОРЩИКИ ДАНИ.

(Монгольская сказка.)

Гесер решил отомстить жестоким ханским сборщикам дани которые уводили верблюдов и коней и он придумал как их проучить. Попросил он мать испечь ему лепешки. На лесной опушке под каждый пень положил по лепешке и стал поджидать сборщиков.

Подъехали ханские сборщики и видят ходит Гесер около пней. Ударит он палочкой по пню лепешку найдет ударит по другому опять лепешка. Сборщики изумились а Гесер объяснил им что палочка у него волшебная ударит по пню лепешку бери. Сборщики стали просить чтобы Гесер продал им волшебную палочку. Долго не соглашался Гесер однако потом уступил за большую цену. Приехали сборщики домой сейчас же в лес собирать лепешки. Ударили палочкой по первому пню нет лепешки. Ударили по другому нет лепешки. Хватили посильнее палочка в куски сломалась. Рассердились тут сборщики поняли они что Гесер их обманул.

Упражнение 160. Спишите и расставьте знаки.

И как этот же самый лес хорош поздней осенью когда прилетают вальдшнепы! Они не держатся в самой глуши их надобно искать вдоль опушки. Ветра нет и нет ни солнца ни света ни тени ни движения ни шума в мягком воздухе разлит осенний запах, подобный запаху вина тонкий туман стоит вдали над желтыми полями. Сквозь обнаженные бурые сучья деревьев мирно белеет неподвижное небо кое-где на липах висят последние золотые листья.

Хороши также летние туманные дни хотя охотники их и не любят. В такие дни нельзя стрелять птица, выпорхнув у вас из-под ног, тотчас же исчезает в беловатой мгле неподвижного тумана. Но как тихо как невыразимо тихо все кругом. Все проснулось и все молчит. Вы проходите мимо дерева оно не шелохнется оно нежится. Сквозь тонкий пар, ровно

разлитый в воздухе, чернеется перед вами длинная полоса. Вы принимаете ее за близкий лес вы подходите лес превращается в высокую грядку полыни на меже. Над вами кругом вас всюду туман. Но вот ветер слегка шевельнется клочок бледноголубого неба смутно выступит сквозь редеющий словно задымившийся пар золотистожелтый луч ворвется вдруг заструится длинным потоком ударит по полям упрется в рощу и вот опять все заволоклось. Долго продолжается эта борьба. *(Т.)*

ПОВТОРИТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Упражнение 161. Прочтите этот текст; определите типы сложных предложений; объясните знаки препинания.

Мы ехали берегом Лены на юг, а зима догоняла нас с севера. В сентябре под Якутском было еще довольно тепло. Посмотришь на реку — нигде не увидишь ни одной льдинки. На одной из станций мы даже соблазнились чудесною лунною ночью и, чтобы не ночевать в душной юрте станичника, легли в лодках на берегу. Ночью мне показалось: кто-то жжет мне пламенем правую щеку. Я проснулся и увидел, что лунная ночь еще более побелела. Иней покрыл мою подушку, и это его прикосновение казалось мне таким горячим. В соседней лодке мой спутник приподнял дохи и шкуры, которыми он был покрыт, и сел на своей постели. Он показался мне каким-то белым привидением: все было бело и пушисто от изморози.

Это был первый привет мороза в начале длинного пути. По мере того как мы медленно и с задержкой подвигались далеко к югу, зима все крепла. Мороз начинал сковывать реку, но река как бы боролась с ним. К этой борьбе присоединялись мелкие горные речки: они то и дело взламывали свой лед в устьях и кидали его в Лену; это загромождало свободное течение. Теперь уже не тонкие льдинки швыряла река — целые огромные глыбы так называемого „тороса“ громоздились на ней в чудовищном беспорядке. Еще через некоторое время темная струя воды в середине реки тоже поблекла: по ней с тихим шуршанием густо плыли белые льдины сплошного ледохода. (По *Короленко.)*

Упражнение 162. Спишите текст; определите типы сложных предложений; расставьте знаки препинания.

Однажды с небольшого берегового мыса мы увидели среди передвигавшихся ледяных масс какой-то черный предмет и среди нашего маленького каравана начались разговоры. Все высказывали свои догадки что бы это могло быть. Одним черная точка казалась не больше вороны другим не меньше медведя. В этом разногласии не было ничего удивительного отдаленное однообразие белых подвижных масс совершенно извращало перспективу. Белая ледяная каша между тем тихо подвигалась к нам и черная точка на ней перемещалась. Наконец льдина с загадочным предметом подплыла настолько что уже никаким сомнениям не оставалось места. Мы увидели двух горных козочек которые стояли на большой льдине. Вокруг них льдины бились сталкивались вертелись и кружились. Гибель грозила им каждое мгновенье они могли легко соскользнуть с наклонившейся льдины их могли раздавить сталкивающиеся торосы. Когда плывшая впереди льдина замедлила ход

и затормозила движение задних вокруг бедных животных поднялся целый ад разрушения и плеска. На мгновенье два жалких тёмных пятнышка совсем было исчезли в этом хаосе но затем мы тотчас же заметили их на другой льдине. Это повторялось несколько раз и каждый прыжок козочек приближал их к нашему берегу. Можно было уже проследить план умных животных. Они очевидно направлялись к тому концу мыса который выступал острым краем в реку. Видели ли они нас или нет сказать трудно. Мы стояли на самом мысу неподвижно и даже наша собака очевидно была заинтересована совершенно бескорыстно исходом борьбы умных животных со стихией. Удастся им в момент столкновения льдины с краем мыса выскочить на берег они спасены не удастся погибли. Сухой треск хаос обломков и два отважных животных метнулись на берег. Все мы были в восторге. Даже наш мохнатый Полкан проявил неожиданное великодушие он услужливо посторонился когда козочки стрелой промчались мимо нас.

(По *Короленко.*)

ОБОСОБЛЕННЫЕ ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

§ 67. Значение обособления.

Чтобы обратить особое внимание на какой-нибудь из второстепенных членов предложения, говорящий может выделять его тоном голоса и отделять от остальной части предложения паузой.

Смысловая роль выделенных второстепенных членов предложения усиливается, и они становятся по своему значению близкими к придаточному предложению.

Сравните примеры.

Золотое и багровое небо отражалось в воде.	*Небо, **золотое и багровое,** отражалось в воде.*

В правом примере определения *золотое* и *багровое* выделяются в произношении и отделяются от других слов предложения паузами; благодаря этому особо подчеркивается значение этих определений, а именно — они приближаются по значению к придаточному предложению: — *которое было золотое и багровое.*

Второстепенные члены предложения, которые выделяются интонацией и паузами для усиления их смысловой роли, называются о б о с о б л е н н ы м и.

Чаще всего обособляются распространенные члены предложения, т. е. такие, которые имеют при себе пояснительные слова или же состоят из двух или более однородных членов.

Обособленные члены предложения вместе с относящимися к ним словами отделяются запятыми.

*Ольга и дочь Саша с недоумением поглядывали на большую неопрятную печь, **занимавшую чуть не пол-избы, темную от копоти и мух.** (Чех.)*

*За крестьянскими усадьбами начинался спуск к реке, **крутой и обрывистый,** так что в глине, **там и сям,** обнажились громадные камни. (Чех.)*

§ 68. Обособленные определения.

Обособленными могут быть определения, выраженные прилагательными и причастиями. Обычно обособляются распространенные определения. Распространенное определение, выраженное причастием с зависящими от него словами, называется причастным оборотом.

Основные случаи обособления определений:

1. Распространенное определение, стоящее после определяемого слова, всегда обособляется:

*1. Внутренность рощи, **влажной от дождя,** беспрестанно изменялась. (Т.) 2. Недвижно, вдохновенно стали леса, **полные мрака.** (Г.) 3. На стенах, **оклеенных зелеными обоями с розовыми разводами,** висели три огромные картины. (Т.)*

2. Два или несколько определений, стоящих после определяемого слова, обособляются, если перед определяемым словом есть еще определение:

*1. Молодой казак, **стройный и красивый,** налил мне стакан простого вина. (П.) 2. Изба лесника состояла из одной комнаты, **закоптелой, низкой и пустой, без палатей и перегородок.** (Т.)*

Если перед определяемым словом нет другого определения, такое обособление возможно, но не обязательно:

*1. Деревушка, **тихая и задумчивая,** имела приятный вид. (Чех.)*

*2. По дороге **зимней, скучной,** тройка борзая бежит. (П.)*

3. Определения (как распространенные, так и нераспространенные) обособляются, если относятся к личным местоимениям:

*А он, **мятежный,** просит бури,*
Как будто в бурях есть покой! (Л.)
***Трудами ночи изнуренный,** я лег в тени.*

Примечание. Определение, стоящее впереди определяемого слова, обособляется, если говорящий хочет особо подчеркнуть его значение; в этом случае оно приобретает причинное или уступительное значение.

***Очень способный и прилежный,** мальчик хорошо учился и был активен в пионерском отряде.* (Здесь обособленное определение имеет причинное значение: *так как он был очень способный и прилежный.*)

***Обычно спокойный и молчаливый,** Корчагин сейчас говорил горячо и резко.* (Здесь обособленное определение имеет уступительное значение: *хотя он обычно был спокойный и молчаливый.*)

Упражнение 163. Выпишите из данного текста обособленные определения вместе с определяемыми существительными.

1. Павел подвинулся ближе к матери и говорил ей прямо в лицо, мокрое от слез, свою первую речь о правде, понятой им. 2. Со всею силою юности и жаром ученика, гордого знаниями, он говорил о том, что было ясно для него. 3. Его голубые глаза, всегда серьезные и строгие, теперь глядели мягко и ласково. 4. Во всей его фигуре, углова-

той, сутулой, с длинными ногами, было что-то забавное и располагающее к нему. 5. Приходила Наташа, иззябшая, усталая, но всегда неисчерпаемо веселая и живая. 6. Иногда мать поражало настроение буйной радости, вдруг и дружно овладевавшее всеми. 7. Мать видела в офицере врага, полного барского презрения к людям. 8. В обед прибежал Федя Мазин, взволнованный, счастливый, и сообщил: вся фабрика поднялась. 9. Это чувство выпрямляло ее (мать) своей силой, радостной и юной, охмеляющей и полной надежд. 10. Листки, призывавшие рабочих праздновать Первое Мая, каждую ночь наклеивали на заборах.

Упражнение 164. Спишите и подчеркните обособленные причастные обороты двумя чертами, а необособленные — одной чертой.

1. Поднимается медленно в гору лошадка, везущая хворосту воз. *(Н.)* 2. Савраска, запряженный в сани, уныло стоит у ворот. *(Н.)* 3. Ребяческий крик, повторяемый эхом, с утра и до ночи гремит по лесам. *(Н.)* 4. И вспомнил я отцовский дом, ущелье наше и кругом в тени рассыпанный аул; мне слышался вечерний гул домой бегущих табунов и дальний лай знакомых псов. *(Л.)* 5. Распаханные и засеянные доверху низкие холмы разбегаются широкими волнами. 6. Заросшие кустами овраги вьются между холмами. 7. Сквозь перепутанные цепкой травой кусты орешника вы спускаетесь на дно оврага. 8. Как вольно дышит грудь, как бодро движутся члены, как крепнет весь человек, охваченный свежим дыханьем весны! *(Т.)*

Упражнение 165. Спишите, переделывая обособленные определения в необособленные, т. е. так, чтобы определения стояли перед определяемым словом.

Образец: *Пушкин, сосланный в свою деревню, коротал со своей няней долгие зимние вечера.* — *Сосланный в свою деревню Пушкин коротал со своей няней долгие зимние вечера.*

1. С юга подул ветер, теплый и влажный. 2. На поле битвы Руслан видит витязей, погибших в бою. 3. Стихи, написанные на смерть Пушкина, навлекли гонения на молодого Лермонтова. 4. Перед нами тайга, безмолвная и полная тайны. 5. Цвет небосклона, легкий, бледнолиловый, не изменялся во весь день. 6. Золотая рыбка, попавшая в сети, заговорила человечьим голосом. 7. Столица, построенная Петром I, явилась окном в Европу. 8. Князь Гвидон, убивший коршуна, спас царевну-лебедь.

Упражнение 166. Спишите, переделывая текст так, чтобы выделенные необособленные определения стали обособленными, т. е. стояли бы после определяемого слова.

Образец: *Холодный и резкий ветер дул с моря целый день. Ветер, холодный и резкий, дул с моря целый день.*

1. Днем на мерзлую землю выпал **сухой и мелкий** снег. 2. На берегу они увидели **густую, черную, сливавшуюся в одну массу** толпу. 3. В прозрачной тени быстро блеснули передо мной **большие, светлые и пугливые** глаза. 4. Из окон со дворов доносились **звонкие и веселые** детские голоса. 5. Мы ехали по **подымавшейся постепенно в гору** дороге. 6. Лес подходил к самому берегу **блестевшей между стволов** реки. 7. Обоз был окружен облаком **густой и коричневой** пыли. 8. Вдали виднелись **большие и высокие** стога сена.

Упражнение 167. Спишите отрывок, переделывая текст так, чтобы выделенные необособленные причастные обороты стали обособленными.

НАСТОЯЩИЙ АНЧАР.

Настоящий анчар вовсе не похож на **воспетое Пушкиным** дерево смерти.

Быть может, читатель, судьба занесет вас когда-нибудь на остров Яву. Там, в знаменитом ботаническом саду, вы будете иметь возможность отдыхать на **нарочно устроенной под великолепным развесистым анчаром** садовой скамье. Откуда же взял Пушкин странный образ анчара, грозного часового, стерегущего **отравленную им** пустыню? Был ли это только плод фантазии **не желавшего считаться с действительностью** поэта? Никоим образом. Пушкинский образ анчара полностью совпадает с представлениями ботаников его времени. В **относящейся к XVIII веку** ботанической статье действительно описывалась **отравленная смертоносными испарениями анчара и лишенная всякой жизни** долина.

Уже после смерти поэта один английский ботаник срисовал на острове Яве с натуры великолепный экземпляр анчара со **спокойно сидящими на его ветвях** птицами. Этот рисунок был первым **разрушившим мрачную сказку** ударом. Теперь мы знаем, что анчар лишь немногим опаснее **встречающихся в нашем климате** растений.

Упражнение 168. Спишите, дополняя причастия пояснительными словами. Образованные причастные обороты сделайте обособленными. Запишите предложения и расставьте запятые.

Образец: ***Нагруженные возы въехали во двор. — Возы, тяжело нагруженные дровами, въехали во двор.***

1. Играющие дети подняли сильный шум. 2. Приближавшийся экипаж привлек всеобщее внимание. 3. Скакавшие всадники приближались к деревне. 4. Городничий прочитал чиновникам полученное письмо. 5. Перед глазами охотников открылся заросший пруд. 6. Рассерженный Троекуров задумал злое дело. 7. Пугачев вспомнил про подаренный заячий тулупчик.

Упражнение 169. Спишите текст, заменяя выделенные существительные личными местоимениями и обособляя стоящие перед ними прилагательные.

1. Охотники провели в лесу целый день. Усталые и голодные **охотники** едва добрались до дому. 2. Нам пришлось перебираться через горный поток. Белый от пены **поток** бился о камни и грозно шумел. 3. Из набежавшей тучки посыпались частые капли дождя. Крупные и тяжелые **капли** шумели по листве деревьев и обдавали нас теплыми брызгами. 4. На одной из барж служил водоливом Игнат. Сильный, красивый и неглупый **Игнат** был одним из тех людей, которым всегда и во всем сопутствует удача. 5. В то время Игнату было сорок три года. Высокий, широкоплечий **Игнат** говорил густым басом.

Упражнение 170. Спишите примеры. Обособленные определения выделите запятыми и подчеркните. Укажите, какой частью речи они выражены.

1. Вокруг костров видны фигуры людей красноватые в блеске огня. *(М. Г.)* 2. Псёл темный красивый и быстрый стремительно спешит к Днепру. *(М. Г.)* 3. Свободная от дежурства команда давно спала. *(Н.-Пр.)*

4. Полный тревожными мыслями я вошел в комендантский дом. *(П.)* 5. Построенная на холме дача была с трех сторон окружена сосновым лесом. 6. Всякая работа крупная и мелкая спорилась в руках Лукашки. *(Л. Т.)* 7. Корчагин охваченный каким-то тяжелым предчувствием быстро оделся и вышел из дома. *(Н. О.)* 8. Костлявая и длинная фигура дедушки Архипа вытянулась поперек узкой полоски песка. *(М. Г.)* 9. Всегда веселый и остроумный он был общим любимцем. 10. Наступают сумерки темные и молчаливые. 11. Тронутый преданностью старого кучера Дубровский замолчал и предался своим размышлениям. *(П.)* 12. Уверенный в своей правоте Андрей Гаврилович Дубровский мало беспокоился о деле.

Упражнение 171. Спишите и расставьте знаки препинания.

I. Ученые установили что родина валунов находимых даже на Украине Финляндия. Громадные камни были перемещены льдом покрывавшим большие пространства нашего Союза. Льды постепенно сползали с крутых склонов увлекали с собой обломки гор и постепенно относили камни на сотни тысячи километров.

Когда наступило потепление льды отступили а обточенные и округленные ими камни остались на земной поверхности. Их ждет судьба всех камней находящихся на земной поверхности они будут с течением времени разрушаться от действия солнца ветра и воды.

II. Дорога верст за десять до местечка Сорочинец кипела народом поспешавшим на ярмарку. Одиноко в стороне тащился на утомленных волах воз наваленный мешками пенькой полотном и разною домашнею поклажей. За возом брел его хозяин. Ленивою рукой обтирал он катившийся градом пот со смуглого лица и даже капавший с длинных усов напудренных тем неумолимым парикмахером который без зова является и к красавице и к уроду и насильно пудрит несколько тысяч лет весь род человеческий. Рядом с ним шла привязанная к возу кобыла смиренный вид которой обличал преклонные лета ее.

На возу сидела хорошенькая дочка с круглым личиком с черными бровями ровными дугами поднявшимися над светлыми карими глазами.

Ни один из прохожих не знал чего стоило девушке упросить отца взять ее с собой на ярмарку. Он душою рад бы был это сделать если бы не злая мачеха выучившаяся держать его в руках так же ловко как он вожжи своей старой кобылы тащившейся за долгое служение теперь на продажу.

§ 69. Замена придаточного предложения причастным оборотом.

Причастный оборот и определительное придаточное предложение по своему значению довольно близки друг другу, поэтому определительное придаточное предложение может быть заменено причастным оборотом. Такая замена определительного придаточного предложения возможна в том случае, если союзные слова ***который, какой*** стоят в именительном падеже или в винительном падеже без предлога и если сказуемое придаточного предложения стоит в настоящем или прошедшем времени изъявительного наклонения.

Замена определительного придаточного предложения причастным оборотом состоит в следующем: 1) союзное слово опускается; 2) глагол (настоящего или прошедшего времени) заменяется причастием того же времени и вида; при этом, если союзное слово стоит в винительном падеже, употребляется страдательное причастие; то же, если при именительном падеже союзного слова сказуемое в придаточном предложении выражено кратким страдательным причастием; 3) причастие согласуется в роде, числе и падеже с тем словом, к которому относится придаточное определительное.

*Река, **которая огибает крепость с трех сторон,** служит ей естественной защитой.*	*Река, **огибающая крепость с трех сторон,** служит ей естественной защитой.*
*Перед усталыми тройками, **которые столпились у постоялого двора,** скрипят тесовые ворота.*	*Перед усталыми тройками, **столпившимися у постоялого двора,** скрипят тесовые ворота.*
*До меня изредка доносится песня рыбаков, **которую порой заглушает шум волн.***	*До меня изредка доносится песня рыбаков, **заглушаемая порой шумом волн.***
*Необозримое поле, **которое было перерезано неглубокими овражками,** блестело мокрою зеленью.*	*Необозримое поле, **перерезанное неглубокими овражками,** блестело мокрою зеленью.*

Упражнение 172. Спишите текст, подчеркните обособленные причастные обороты и объясните устно, с каким словом и в чем согласовано причастие.

1. Все завидовали согласию, царствовавшему между надменным Троекуровым и бедным соседом его. 2. Всегдашние занятия Троекурова состояли в продолжительных пирах и проказах, ежедневно им изобретаемых. 3. Слуга, поскакавший за Дубровским, возвратился и доложил своему господину, что, дескать, Андрей Гаврилович не послушался и не хотел возвратиться. 4. Дубровский поспешил в рощу и наехал на покровских мужиков, спокойно ворующих у него лес. 5. Лошади, присланные из Кистеневки, ожидали Владимира Андреевича уже четвертые сутки. 6. Вскоре явился к нему старый кучер Антон, некогда водивший его по конюшне и смотревший за его маленькой лошадкою. *(П.)*

Упражнение 173. Спишите примеры. Подчеркните обособленные причастные обороты, укажите время и вид действительных и страдательных причастий, объясните устно, с каким словом и в чем согласовано причастие.

ИЗ КОНСТИТУЦИИ СССР.

Ст. 8-я. Земля, занимаемая колхозами, закрепляется за ними в бесплатное и бессрочное пользование, то-есть навечно.

Ст. 9-я. Наряду с социалистической системой хозяйства, являющейся господствующей формой хозяйства в СССР, допускается законом мелкое частное хозяйство единоличных крестьян и кустарей, основанное на личном труде и исключающее эксплоатацию чужого труда.

Ст. 143-я. Государственный герб Союза Советских Социалистических Республик состоит из серпа и молота на земном шаре, изображенном в лучах солнца и обрамленном колосьями, с надписью на языках союзных республик: „Пролетарии всех стран, соединяйтесь!". На верху герба имеется пятиконечная звезда.

Упражнение 174. Предложения, данные в скобках после каждого примера, переделайте в причастные обороты. Причастные обороты вставьте в первые предложения; расставьте знаки препинания.

1. Двери отворились, и Антон Пафнутьич Спицын, толстый мужчина лет 50 с круглым и рябым лицом, ввалился в столовую, кланяясь и улыбаясь *(лицо украшено тройным подбородком)*. 2. Въехав в середину аула, Хаджи Мурат поехал не по улице, а повернул влево, в узкий переулок *(улица ведет к площади)*. 3. Тучи расплылись по небу и покрыли его рваным, тяжелым пологом *(полог низко опустился над водой)*. 4. Мы лежали у громадного камня *(камень оторвался от родной горы, порос мохом)*. 5. Пламя нашего костра освещает камень со стороны *(сторона обращена к горе)*. 6. Пламя вздрагивает, и по старому камню бегают тени *(камень изрезан частой сетью глубоких трещин)*. 7. Начальники отдельных отрядов самовольно наказывали виновных и безвинных *(отряды посланы за Пугачевым)*. 8. Я занялся рассматриванием картинок *(картинки украшали смиренную, но опрятную обитель станционного смотрителя)*.

Упражнение 175. Замените определительные придаточные предложения причастным оборотом.

I. 1. На краю горизонта тянется серебряная цепь снеговых вершин, которая начинается Казбеком и оканчивается двуглавым Эльбрусом. 2. Темносиние вершины гор рисовались на бледном небосклоне, который еще сохранял последний отблеск зари. 3. Мой спутник указал мне на высокую гору, которая поднималась прямо против нас. 4. Узкая дорога была покрыта снегом, который проваливался под ногами. 5. По узкой тропинке, которая извивается между скал, мы поднялись на площадку. 6. Мы добрались до двух саклей, которые были сложены из плит и булыжника и обведены такою же стеною. 7. На яркой полосе света, которая пересекала пол, промелькнула тень.

II. Усадьба состояла из двух отдельных господских домиков, которые были построены друг против друга по обеим сторонам огромного пруда. Вокруг всего пруда шел старинный сад. Среди лип, которые тянулись аллеями, мелькали старые сосны с бледножелтыми стволами и великолепные ясени, которые высоко поднимали там и сям свои одинокие верхушки.

§ 70. Случаи невозможности замены определительного придаточного предложения причастным оборотом.

Замена определительного придаточного предложения причастным оборотом невозможна в следующих случаях:

1) Если союзное слово стоит в любом косвенном падеже (кроме винительного без предлога).

Ученик, которому дали аттестат отличника, был принят в вуз без экзамена.

(Замена невозможна, так как союзное слово стоит в дательном падеже.)

По небу бежали остатки тучи, сквозь которую нередко просвечивало солнце.

(Замена невозможна, так как союзное слово стоит хотя и в винительном падеже, но с предлогом.)

2) Если союзное слово стоит в винительном падеже без предлога, но при сказуемом придаточного предложения имеется неопределенная форма.

Картина, которую я решил нарисовать, будет изображать лагерь папанинцев.

(Замена невозможна, так как при сказуемом придаточного предложения *решил* стоит неопределенная форма *нарисовать.)*

3) Если придаточное предложение имеет сказуемое, выраженное глаголом будущего времени или глаголом в сослагательном наклонении.

Я поеду поездом, который придет через час.

(Замена невозможна, так как сказуемое придаточного предложения *придет* стоит в будущем времени.)

Не было ни малейшего ветерка, который относил бы пыль.

(Замена невозможна, так как сказуемое придаточного предложения *относил бы* стоит в сослагательном наклонении.)

4) Если сказуемое придаточного предложения — глагол, от которого нельзя образовать нужного причастия.

Песня, которую поют ребята, звучит радостно и бодро.

(Замена невозможна, так как от сказуемого придаточного предложения *поют* нельзя образовать страдательного причастия настоящего времени.)

Упражнение 176. Замените, где возможно, придаточные определительные предложения обособленными причастными оборотами. Где невозможно, укажите причину.

1. Дверь, которая вела в спальню, пела самым тоненьким дискантом. 2. Пламя отчетливо освещало лица людей, которые стояли на перекрестке. 3. Владимир Дубровский ехал берегом озера, из которого вытекала речка. 4. Он (Дубровский) приближался к той станции, с которой он должен был своротить в Кистеневку. 5. Я не знал, куда деваться: ни черное от пыли лицо Володи, который дремал подле меня, ни движение спины Филиппа, ни длинная тень нашей брички, которая под косым углом бежала за нами, не доставляли мне развлечения. 6. Изредка вдалеке вспыхивает молния, и слышится слабый гул, который постепенно усиливается, приближается и переходит в прерывистые раскаты. 7. Картина жизни в помещичьей усадьбе, которую сумел так ярко нарисовать Щедрин, вызывает в читателе негодование и ненависть к эксплоататорам. 8. Невдалеке от нас льдины, которые разгонялись течением, разбивались с особенной силой. Зато более отдаленные льдины, которые избегали линии удара, уносились опять к другому берегу реки. 9. Давно я не читал книги, которая произвела бы на меня такое сильное впечатление, как эта. 10. Сестра, которой надоело слушать наши

споры, взяла книгу и занялась чтением. 11. Письма, которые я написал накануне, все еще лежали на моем столе. 12. Напиши мне подробнее о поездке, которую ты собираешься совершить. 13. Этот фотографический аппарат я получил в подарок от дяди, который к нам вчера приехал. 14. Под ногами то и дело шуршали желтые листья, которые уже опали с лип и берез. 15. Заметка, которую я пишу, должна быть иллюстрирована.

Упражнение 177. Спишите примеры, заменяя причастные обороты придаточными предложениями.

Образец: *Петя ничуть не обиделся на ответ, полученный от капитана. — Петя ничуть не обиделся на ответ, который он получил от капитана.*

1. События, описываемые в этой книге, происходили лет тридцать с лишним назад. 2. Мальчик подошел к помощнику капитана, наблюдавшему за погрузкой. 3. Павлик, утомленный духотой и дорогой, стал клевать носом. 4. Яростное солнце с беспощадной скукой царило над пыльной площадью, лишенной малейших признаков поэзии и красоты. 5. Чудесные помидоры, так горячо и лакомо блестевшие в тени вялых листьев на огородах, здесь были упакованы в тысячи однообразных решетчатых ящиков. 6. Крупная, янтарная пшеница, выращенная и обработанная с таким трудом, лежала на грязном брезенте, и по ней ходили в сапогах. 7. Измученные скучным путешествием по мутному лиману, все с нетерпением ожидали выхода в море. 8. Широкая водяная дорога, отмеченная двумя рядами буйков, входила в открытое море. 9. Лодки, поднятые и опущенные волной от пароходного колеса, скоро остались позади. 10. Канонерка, низко сидевшая в камышах, была едва заметна. (По *Катаеву.*)

§ 71. Замена придаточного предложения обособленным прилагательным.

Придаточное определительное предложение с составным сказуемым, именная часть которого выражена прилагательным, может быть заменено обособленным прилагательным.

Замена эта состоит в следующем:

1) союзное слово и связка опускаются;

2) прилагательное, если оно краткое, заменяется полным и согласуется с определяемым словом.

1. Разговор кормилицы моей состоял счетом из пятнадцати домашних анекдотов, ***которые были весьма для меня любопытны.***	*1. Разговор кормилицы моей состоял счетом из пятнадцати домашних анекдотов,* ***весьма для меня любопытных.*** *(П.)*
2. Внутренность рощи, ***которая была влажна от дождя,*** *беспрестанно изменялась.*	*2. Внутренность рощи,* ***влажной от дождя,*** *беспрестанно изменялась.*

Упражнение 178. Перепишите, заменяя придаточные предложения обособленными прилагательными.

1. Я видел места, которые мне были совершенно неизвестны. 2. Высокая трава, которая была мокрой от росы, белела ровной скатертью.

3. Небо, которое с самого раннего утра было ясно, к полудню стало покрываться облаками. 4. В воздухе, который чист и свеж, пахнет полынью и гречихой. 5. Узорчатые края облаков, которые были пушисты, как хлопчатая бумага, изменялись с каждым мгновением. 6. Кое-как дотащился я до речки Исты, которая уже знакома читателям. 7. В траве, которая была совершенно рыжей от жары, несмолкаемо трещали кузнечики. 8. Из зарослей, которые в этих местах особенно густы, то и дело поднимались утки. 9. Откуда-то издалека доносились звуки, которые были едва слышны.

Упражнение 179. Спишите, расставляя знаки препинания.

Апатитом называется минерал крепкий и тяжелый обычно бесцветный или светлозеленоватого оттенка. Апатит содержит много фосфора нужного для искусственного удобрения почвы. В апатитовых породах имеются и другие полезные вещества например нефелин пригодный для выработки стекла. Некоторые составные части апатитовой породы соответственно обработанные дадут возможность получить немало химических веществ ввозимых в настоящее время из-за границы. Богатейшие месторождения апатита найдены в Хибинских горах. Освоением богатства этого края мы обязаны энергии С. М. Кирова поставившего во всю ширь вопрос об исследовании богатств этого края.

§ 72. Обособленные приложения.

Распространенное приложение, т. е. приложение, имеющее при себе пояснительные слова, обычно обособляется.

*1. Могучий лев, **гроза лесов,** лишился силы. (Кр.) 2. Митя, **малый лет двадцати восьми,** вошел в комнату. (Т.) 3. Отец мой, **Андрей Петрович Гринев,** в молодости своей служил при графе Минихе. (П.) 4. **Большой любитель рыбной ловли,** товарищ целые дни проводил на озере.*

Приложения всегда обособляются, если относятся к личным местоимениям.

*1. Мы, **молодежь,** любим жизнь. 2. Мне, **человеку в костюме босяка,** трудно было вызвать его, **франта,** на разговор. (М. Г.) 3. **Отличный физкультурник,** он легко сдал нормы ГТО.*

Одиночные приложения, стоящие после собственного имени, обособляются.

*На концерте выступал Петр Николаевич, **скрипач.***

Упражнение 180. Выпишите приложения вместе с определяемыми словами.

1. Дверь тихонько заскрипела, и в светлицу входит царь, стороны той государь. 2. Из темного леса навстречу ему идет вдохновенный кудесник, покорный Перуну старик одному, заветов грядущего вестник. 3. С своей супругою дородной приехал толстый Пустяков; Гвоздин, хозяин превосходный, владелец нищих мужиков, Скотинины, чета седая, с детьми всех возрастов, считая от тридцати до двух годов... 4. Мать уже трижды ходила в тюрьму просить свиданья с Павлом, и каждый раз

жандармский генерал, седой старичок с багровыми щеками и большим носом, отказывал ей. 5. Я старался вообразить себе капитана Миронова, своего будущего начальника. 6. Юлай, крещеный калмык, сделал коменданту важное сообщение. 7. Верстах в пятнадцати от моего имения живет один мне знакомый человек, молодой помещик, гвардейский офицер в отставке, Аркадий Павлович Пеночкин.

8. То три соперника Руслана:
В душе несчастные таят
Любви и ненависти яд.
Один—Рогдай, воитель смелый,
Мечом раздвинувший пределы
Богатых киевских полей;
Другой — Фарлаф, крикун надменный,
В пирах никем не побежденный,
Но воин скромный средь мечей;
Последний, полный страстной думы,
Младой хазарский хан Ратмир. *(П.)*

Упражнение 181. Спишите текст, подчеркните приложения и расставьте недостающие запятые.

1. Впереди стоял комендант старик бодрый и высокого роста. *(П.)* 2. Комендант Нижнеозерной крепости тихий и скромный молодой человек был мне знаком. *(П.)* 3. Прошло сто лет и юный град полночных стран краса и диво из тьмы лесов из топи блат вознесся пышно горделиво. *(П.)* 4. Несчастью верная сестра надежда в мрачном подземелье разбудит бодрость и веселье. *(П.)* 5. Раздался гуслей беглый звук и голос вещего Баяна певца героев и забав. *(П.)* 6. Нас детей Советской страны ждет прекрасное будущее. 7. Мы пионеры должны быть примерными учениками. 8. То был пустыни вечный гость могучий барс. *(Л.)* 9. В каком-то доме был скворец плохой певец. *(Кр.)* 10. У мужика большого эконома хозяина зажиточного дома собака нанялась и двор стеречь и хлебы печь. *(Кр.)*

Упражнение 182. Спишите, добавляя к выделенным словам подходящие по смыслу приложения. Поставьте знаки препинания.

1. **Максим Горький** руководил работой молодых советских поэтов и прозаиков. 2. 10 февраля 1937 г. наша страна и весь культурный мир торжественно отметили столетнюю годовщину со дня смерти **Пушкина.** 3. **Днепрогэс** дает электрическую энергию целому ряду крупнейших заводов. 4. В северо-восточной части Африки расположена **Сахара.** 5. Мурманский порт не замерзает благодаря **Гольфстриму.** 6. **„Мурман“** и **„Таймыр“** участвовали в снятии со льдины папанинцев.

§ 73. Приложения, присоединяемые союзами.

Приложения могут присоединяться к определяемому существительному при помощи союзов, наречий и других слов в значении союзов. Для присоединения приложений употребляются следующие слова:

а) Союз ***или***, когда приложение представляет собой другое, обычно более понятное, название того же предмета; в этом же значении употребляются слова ***то-есть*** (т. е.), *иначе.*

1. Ягуар, ***или*** *пятнистый тигр, является крупным хищником. 2. Поросль,* ***т. е.*** *молодой лес, приятен на взгляд. 3. Как только сойдет снег и станет обсыхать ветошь,* ***т. е.*** *прошлогодняя трава, начинаются „палы“,* ***или*** *степные пожары. (Акс.)*

б) Слова ***как-то, именно*** — при перечислении предметов, раскрывающих содержание родового понятия.

Все породы деревьев смолистых, ***как-то:*** *сосна, ель, пихта, и пр., называются красным лесом.* (Акс.)

в) Союз ***как.***

Петрова, ***как*** *отличника учебы, премировали путевкой в Крым.*

г) Слова ***особенно, даже,*** употребляемые для выделения данного предмета из группы таких же предметов.

1. *Всякая птичка,* ***даже*** *воробей, привлекала мое внимание.* (Акс.) 2. *Все жители маленького городка,* ***особенно*** *дети, с нетерпением ждали приземления самолета.*

д) Выражения ***по имени, по прозванию, родом*** и т. п.

1. *Отправился я со старостиным сыном и другим крестьянином,* ***по имени*** *Егор, на охоту.* 2. *Была у него и собака,* ***по прозванию*** *Валетка.* 3. *Хозяин,* ***родом*** *яицкий казак, казался мужик лет шестидесяти.*

е) Слово ***например.***

Многие газы, ***например*** *кислород, тяжелее воздуха.*

Примечание. Приложения с союзом ***как,*** присоединяемые к выражениям ***не что иное, не кто иной,*** служат для обозначения особого смыслового ударения на том или ином существительном; весь оборот может являться в предложении подлежащим, сказуемым или же дополнением. *1. В комнату вошел не кто иной, как Владимир. 2. Экипаж был не что иное, как легкая рессорная бричка. 3. Он прислал не что иное, как слабое подражание рассказам Чехова.*

§ 74. Знаки препинания при приложениях, присоединяемых союзами.

1. Приложения со словами *то-есть, или* в значении *т. е., даже, особенно, в том числе, например, по имени* и т. п. всегда выделяются запятыми.

Мех песца, ***или полярной лисицы,*** *ценится очень дорого. Все жильцы дома,* ***даже дряхлые старики,*** *собрались на этот митинг. Многие пионеры нашего отряда,* ***в том числе и мой брат,*** *уже уехали в лагерь. У моего дедушки был пушистый сибирский кот,* ***по прозванию*** *Мурлыка.*

2. Приложение с союзом ***как*** выделяется запятыми лишь в том случае, если имеет оттенок причинности:

Валерию, ***как уроженцу юга,*** *трудно было привыкнуть к суровому климату Арктики.* (Сравните: *Валерию, так как он уроженец юга, трудно было...* и т. д.)

Если же союз ***как*** по значению равносилен ***в качестве,*** то приложение запятыми не выделяется.

Он всем известен как опытный врач.

Упражнение 183. Спишите текст, подчеркните приложения и расставьте знаки препинания.

1. Степь т. е. безлесная и волнообразная равнина окружала нас со всех сторон. 2. Все жители станицы даже старики и дети высыпали

в поле. 3. От жары все прячется даже птицы. 4. Галькой т. е. мелкими камешками был усеян весь берег. 5. По умершим славянам справляли тризну т. е. поминки. 6. Мы т. е. я и штабс-капитан совершенно о нем забыли. *(Л.)* 7. Это был Михайло Савельев по прозвищу Туман. 8. Моему брату как победителю на шахматном турнире присуждена премия. 9. Он присутствовал на конференции как представитель комсомольской организации. 10. Нам пришлось объезжать балку или степной овраг.

§ 75. Замена придаточного предложения обособленным приложением.

Придаточное предложение (определительное, уступительное и причинное) с составным сказуемым, именная часть которого выражена существительным, может быть заменено обособленным приложением. Замена эта состоит в следующем: 1) союзное слово (или союз) и связка опускаются; 2) существительное согласуется в падеже с определяемым словом.

*1. Наш спутник, **который был очень интересным собеседником,** всю дорогу занимал нас рассказами о своих путешествиях.*

*1. Наш спутник, **очень интересный собеседник,** всю дорогу занимал нас рассказами о своих путешествиях.*

*2. Моего товарища, **так как он оказался лучшим футболистом школьной команды,** выделили в сборную команду района.*

*2. Моего товарища, **лучшего футболиста школьной команды,** выделили в сборную команду района.*

Упражнение 184. Перепишите, заменяя придаточные предложения обособленными приложениями.

1. Хлестакова, который был мелким петербургским чиновником, в уездном городе неожиданно приняли за ревизора. 2. Городничий, хотя он и был большой взяточник, все же вел себя очень солидно. 3. Земляника, который служил попечителем богоугодных заведений, был очень толстый, неповоротливый и неуклюжий человек. 4. Осип, который любил в отсутствие барина читать ему нравоучения, лежал на барской постели и жаловался на легкомыслие Хлестакова. 5. Так как Земляника был большой проныра и плут, он не упустил случая нажаловаться ревизору на других чиновников. 6. Ляпкину-Тяпкину, который был страстным любителем охоты, совсем некогда было заниматься судебными делами. 7. Первая весть о ревизоре была принесена Бобчинским и Добчинским, так как они были большие сплетники. 8. Чтение чужих писем для почтмейстера, который был очень любопытным и простодушным до наивности человеком, было самым обыкновенным делом. 9. Держиморда, который служил полицейским, для порядка ставил фонари под глазами всем: и правому, и виноватому. 10. Городничий окинул глазами занимаемый Хлестаковым номер, который представлял собой маленькую сырую комнату, и услужливо предложил Хлестакову переехать к нему на квартиру. 11. Хлопов, который был большой трус, совсем растерялся в присутствии Хлестакова.

§ 76. Обособление обстоятельств. Деепричастный оборот.

Наиболее распространенным видом обособленного обстоятельства является деепричастный оборот.

Деепричастным оборотом называется обстоятельство, выраженное деепричастием с зависящими от него словами. Деепричастный оборот может обозначать обстоятельства образа действия, времени и причины; он может иметь также значение условия и уступки.

1. *Вася читал, **лежа на диване**.* (Образ действия.) 2. ***Придя домой,** он запер за собой дверь.* (Время.) 3. ***Заболев гриппом,** я не смог принять участия в экскурсии.* (Причина.) 4. ***Только работая систематически, ежедневно,** можно овладеть иностранным языком.* (Условие.) 5. ***Увлекаясь математикой,** Сема в то же время учился отлично и по другим предметам.* (Уступка.)

Деепричастный оборот, какое бы место в предложении он ни занимал, всегда обособляется.

*1. **Подходя к комендантскому дому,** мы увидели на площади человек 20 стареньких инвалидов. (П.) 2. Наконец однажды утром Савельич вошел ко мне, **держа в руках письмо.** (П.) 3. Старый инвалид, **сидя на столе,** нашивал синюю заплату на локоть зеленого мундира. (П.)*

Два или несколько одиночных деепричастий, относящихся к одному глаголу, а также одиночное деепричастие, стоящее перед глаголом, всегда обособляются.

*1. Пятак упал к ногам, **звеня и подпрыгивая.** 2. Однажды осенью матушка варила в гостиной медовое варенье, а я, **облизываясь,** смотрел на кипучие пенки.*

Одиночное деепричастие, в значении обстоятельства образа действия, имеющее значение простого наречия, не обособляется; обычно оно стоит после сказуемого в конце предложения.

*1. Несколько минут они сидели **молча.** 2. Бойцы стреляли **лежа.** 3. Я не **шутя** это говорю.*

Упражнение 185. Прочтите примеры, найдите деепричастные обороты и укажите, каким обстоятельством они являются в предложении (времени, причины, образа действия, уступки, условия).

1. Доктор ушел, перевязав рану и заклеив ее пластырем. 2. Оставшись один, Владимир Дубровский написал просьбу об отпуске и погрузился в глубокое размышление. 3. Новый костюм очень шел к Челкашу, делая его фигуру шире, скрадывая костлявость и придавая воинственный вид. 4. Говорили все сразу, перебивая друг друга. 5. Работая с товарищем в лаборатории, я поражался его выдержке и аккуратности. 6. Больной скоро задремал, бессильно свесив голову на грудь. 7. Взявшись за гуж, не говори, что не дюж. 8. Признавая за статьей большие достоинства, критик не соглашается с ее основной идеей.

9. Потеряв полчаса на поиски затерявшегося письма, я не успел зайти к тебе перед отъездом.

Упражнение 186. Спишите примеры, вставляя деепричастные обороты после союза *и* (деепричастные обороты даны ниже).

1. Экскурсанты отчалили от берега и поплыли вниз по реке. 2. Паровоз дрогнул и отошел от станции. 3. На зов хозяина выбежала собака и улеглась около его ног. 4. На горизонте показалось судно и повернуло по направлению к гавани. 5. Одна из волн игриво вкатывается на берег и ползет к голове Рагима. 6. Солнечные лучи забирались в рощу и обливали стволы осины теплым красноватым светом. 7. Большое стадо голубей резко пронеслось с гумна и хлопотливо расселось по полю. 8. Лошадь круто остановилась у самого костра, и проворно спрыгнул с нее Павлуша. 9. Челкаш медленно шагал по камням и кидал вокруг себя острые взгляды.

Деепричастные обороты для вставки. 1. Налегая на весла. 2. Медленно ворочая колесами. 3. Приветливо махая хвостом. 4. Пуская клубы дыма. 5. Вызывающе шумя. 6. Пробиваясь сквозь чащу. 7. Внезапно закружившись столбом. 8. Уцепившись за гриву. 9. Поводя своим горбатым хищным носом.

Упражнение 187. Расставьте знаки препинания.

1. Он спал сидя. 2. Волнуясь конница летит. 3. Лежа читать вредно. 4. Николай смотрел на него не отрываясь. 5. Поужинав дети улеглись спать. 6. Он шел прихрамывая. 7. Прощаясь Павел пожал ему руку. 8. Обернувшись Алексей увидел незнакомца который шел не торопясь по другой стороне улицы. 9. Журавли спят стоя. 10. Сначала я хотел отказаться от этого предложения но подумав дал согласие. 11. Волнуясь он говорил несвязно. 12. Федор ушел не простившись.

Упражнение 188. Спишите и расставьте знаки препинания.

1. Я вытащил из чемодана восковой огарок и засветив его стал раскладывать вещи. *(Л.)* 2. Подмышкой он нес какой-то узел и повернув к пристани стал спускаться по узкой и крутой тропинке. *(Л.)* 3. Я с трудом спускаясь пробирался по крутизне. *(Л.)* 4. Степан скоро нашел покупщика которому уступил Муму за полтинник и тотчас вернулся. Но не доезжая до дому слез с извозчика и обойдя двор кругом через забор перескочил во двор. 5. Упряжные кони перейдя исподволь на шаг шли тихо и слегка бренча серебряно позванивали бубенчиками. 6. Не прошло пяти минут как со всех сторон затрещали и задымились костры рассыпались солдаты раздувая огни руками и ногами таская сучья и бревна и в лесу неумолкаемо зазвучали сотни топоров и падающих деревьев. *(Л. Т.)* 7. Наскоро выпив чаю и умывшись холодной водой я вышел из палатки и пошел в парк. 8. Лошадь медленно переступала ногами наклоняя морду к земле и забирая губами желтые былинки тщательно жевала их истертыми зубами. *(М. Г.)* 9. На эту гору можно подняться и не карабкаясь по крутизне. Здесь имеется удобная тропинка. 10. Мастер действовал инструментом уверенно спокойно и не торопясь. 11. Из липовой аллеи вертясь и обгоняя друг друга летели желтые круглые листья и промокая ложились на мокрую дорогу и на мокрую темнозеленую отаву луга. *(Л. Т.)*

§ 77. Замена придаточных предложений деепричастным оборотом.

Обстоятельственные придаточные предложения временные, причинные, условные и уступительные могут заменяться деепричастным оборотом.

Когда Герасим вышел из дому, *он тотчас хватился Муму.*	***Выйдя из дому,*** *Герасим тотчас хватился Муму.*
Так как я соскучился глядеть из окон в грязный переулок, *я пошел бродить по комнатам.*	***Соскучившись глядеть из окон в грязный переулок,*** *я пошел бродить по комнатам.*
Если взялся за гуж, *не говори, что не дюж.*	***Взявшись за гуж,*** *не говори, что не дюж.*
Иван Кузьмич, ***хоть и очень уважал свою супругу,*** *но ни за что на свете не открыл бы ей тайны, вверенной ему по службе.*	*Иван Кузьмич,* ***очень уважая свою супругу,*** *все-таки ни за что на свете не открыл бы ей тайны, вверенной ему по службе.*

Замена обстоятельственного придаточного предложения состоит в следующем: а) союз опускается; б) сказуемое-глагол заменяется деепричастием того же вида; в) подлежащее отбрасывается или же переносится в главное предложение, если там подлежащее было заменено местоимением 3-го лица.

Когда я подъезжал к оврагу, *я услышал издали шум и крики.*	***Подъезжая к оврагу,*** *я услышал издали шум и крики.*
Так как я знал упрямство Савельича, *я вознамерился убедить его лаской и искренностью.*	***Зная упрямство Савельича,*** *я вознамерился убедить его лаской и искренностью.*
Как только Швабрин увидел меня, *он смутился.*	***Увидев меня,*** *Швабрин смутился.*

Замена обстоятельственных придаточных предложений деепричастным оборотом возможна лишь в том случае, если в главном и придаточном предложениях одно и то же подлежащее (одно и то же слово или заменяющее его местоимение 3-го лица): *Когда Саша вернулся домой, он уже не застал брата. — Вернувшись домой, Саша уже не застал брата.*

В предложениях с однородными сказуемыми одно из сказуемых, которое является менее самостоятельным, может быть также заменено деепричастным оборотом. Если однородные сказуемые были соединены союзом ***и,*** то при замене союз ***и*** опускается. Такой деепричастный оборот имеет значение обстоятельства образа действия.

Павел заложил руки за спину и медленно ходил по комнате.	*Заложив руки за спину, Павел медленно ходил по комнате.*

Упражнение 189. Спишите текст, заменяя придаточные предложения деепричастными оборотами там, где это возможно.

1. Когда медведица заметила охотника, она остановилась. 2. Мы легко найдем на географической карте любое место, если знаем долготу и широту его. 3. Когда собака почуяла зверя, она бросилась бежать по следам. 4. Медведь отскочил в сторону, так как испугался незнакомого металлического звука спущенного курка. 5. Когда мы подъезжали к крыльцу, собаки встретили нас дружным лаем. 6. Медведь набросился на прохожего, так как защищал свою добычу — только что убитого им лося. 7. Если глядишь на корабль издалека, сначала видишь только дымок и краешек трубы. 8. Когда Пушкин кончил лицей, он был зачислен на службу в коллегию иностранных дел. 9. Когда Пушкин жил в селе Михайловском, его навестил Пущин. 10. Люди Троекурова никогда не смели шалить во владениях Дубровского, так как знали приятельскую связь его с их господином. 11. Если земля хорошо обработана, влага сохраняется значительно дольше. 12. Мы миновали крупные обвалы, так как спутник мой знал более удобную дорогу. 13. Когда я на почтовой тройке подъехал к перевозу, уже вечерело. 14. Ребенок ни за что не хотел спать один в комнате, так как боялся темноты.

Упражнение 190. Спишите примеры, заменяя предложения с однородными сказуемыми предложениями с деепричастными оборотами.

1. Мать наливала чай и вслушивалась в плавную речь девушки. 2. Мать закрыла окно и медленно опустилась на стул. 3. Они шли и разговаривали о Рыбине. 4. Просыпались птицы и оживляли утро веселым звоном. 5. Она улыбалась, охмеленная музыкой, и чувствовала себя способной сделать что-то нужное для брата и сестры. 6. Она сидела у пианино и порою тихо касалась клавиш тонкими пальцами правой руки. 7. Больной широко открыл глаза и смотрел в огонь. 8. Красноармейские цепи не давали опомниться, сметали штыковым ударом заградительные посты и заполняли улицы. 9. Телеграфист штаба дивизии нагнулся над аппаратом и подхватывал ленту, змейкой выползавшую из-под пальцев. 10. Павел дернул удочку, оборвал зацепившуюся лёску и выскочил на дорогу.

Упражнение 191. Придумайте небольшой рассказ о прогулке за город, употребляя деепричастные обороты.

Упражнение 192. Спишите примеры, заменяя деепричастные обороты придаточными предложениями; подчеркните союзы или союзные слова; укажите (устно), какого вида придаточные предложения у вас получились.

Образец: *Доктор ушел, перевязав рану и заклеив ее пластырем. — Доктор ушел, после того как он перевязал рану и заклеил ее пластырем.* (Придаточное предложение обстоятельства времени.)

1. Сдав все зачеты, мы с братом поедем на родину. 2. Эта книга, сообщая множество интересных и полезных сведений из истории земли, является безусловно ценным вкладом в детскую литературу. 3. Работая над подготовкой к докладу, я ежедневно посещал библиотеку-читальню.

4. Опоздав на поезд, он был вынужден нанять машину. 5. Имея под руками критическую литературу, он написал бы сочинение более обстоятельно. 6. Надя решила пойти вечером к тетке, надеясь встретить там Марию Петровну и объясниться с ней. 7. Пробившись над этой задачей добрый час, я так и не смог решить ее. 8. Читая взятую у вас книгу, я нашел в ней эту записку. 9. Взявшись за работу сразу, ты вполне мог бы поспеть к сроку. 10. Искренно сожалея о причиненной вам неприятности, я все же никак не могу признать себя виноватым.

§ 78. Обособление обстоятельств, выраженных наречиями и существительными.

I. Обстоятельство места или времени, уточняющее смысл предыдущего обстоятельства, может обособляться; на письме оно выделяется запятыми.

*1. **Впереди, на левом фланге,** слышались ружейные выстрелы. 2. Однажды **в субботу, рано утром,** я ушел в огород Петровны ловить снегирей. (М. Г.)*

II. Распространенные обстоятельства, близкие по смыслу к придаточным предложениям причины или уступительным, также могут обособляться.

*1. **За неимением комнаты для проезжающих на станции,** нам отвели ночлег в дымной сакле. (Л.) 2. **При всей своей занятости,** он находил время заниматься спортом. 3. **Несмотря на плохую погоду,** экскурсия все же состоялась.*

Упражнение 193. Прочтите и укажите обособленные обстоятельства.

1. На одном из холмов, над густою зеленью рощи, возвышалась зеленая кровля и бельведер огромного каменного здания. *(П.)*

2. Люблю дымок спаленной жнивы,
В степи ночующий обоз
И на холме, средь желтой нивы,
Чету белеющих берез. *(Л.)*

3. Недалеко от нас, выстрела за два, был аул Хунзах, где жили ханы. *(Л. Т.)* 4. На этом пруду, в затишьях между тростниками, выводилось и держалось бесчисленное множество уток всевозможных пород. 5. Помнится, я видел однажды вечером, во время отлива, на плоском и песчаном берегу моря, грозно и тяжко шумевшего вдали, большую белую чайку. *(Т.)* 6. Летом, при уборке хлеба, мальчики ловят перепелов руками. *(Гонч.)* 7. На лужайке, между широкими кустами, алела земляника. *(Т.)* 8. Внизу, в кустах, чирикали и пели малиновки, чижи и пеночки. *(Т.)*

Упражнение 194. Спишите, вставляя уточняющие обстоятельства к выделенным словам.

1. Летом *(когда именно?)* поспевает малина, и дети приходят из лесу с лукошками, полными душистых ягод. 2. На летних каникулах *(когда именно?)* наши пионеры выезжают в лагерь на отдых. 3. На Днепре *(где именно?)* построена мощная электростанция. 4. Здесь *(где*

именно?) будет строиться новое школьное здание. 5. Экскурсанты выехали утром *(когда именно?)* и скоро *(когда именно?)* достигли подножия горной цепи. 6. В соседней деревушке *(где именно?)* в широкий круг собрались конники. 7. Довольно поздно *(когда именно?)* мы вернулись домой с экскурсии.

Упражнение 195. Спишите, расставляя знаки препинания.

1. На отшибе села Воробьева Балка у дороги стоит старенькая кузница. Здесь в версте от станции в старых каменоломнях забили родники и образовалось три проточных озера. 2. Тоня лежит на покрытой травой выемке на гранитном берегу озера. Высоко наверху за выемкой бор а внизу сейчас же у подножия отвеса озеро. 3. Внизу у спуска к озеру послышался плеск. Неожиданно на книгу упал камешек. Тоня подняла голову и увидела наверху на площадке Павку Корчагина. 4. Значит утром в пять часов ты приходишь на материальный склад. 5. В соседней деревушке на бугорке у школы в тесный круг собрались конники. 6. На другой день еще далеко до рассвета к исполкому подъехали три запряженных сытыми конями подводы. 7. У ворот Крыма в узеньком горле полуострова у старинных рубежей отделявших когда-то крымских татар от запорожских куреней стояла обновленная и страшная своими укреплениями белогвардейская твердыня Перекоп. За Перекопом в Крыму захлебывался в винной гари обреченный на гибель старый мир. *(Н. О.)*

Упражнение 196. Спишите, расставляя знаки препинания.

Довольно много растений сходных с нашими кувшинками распространено в странах жаркого климата. Огромным размером своих цветов особенно знаменита виктория растущая в притоках реки Амазонки. Воды падающие с Кордильерских гор образуют сеть рек сливающихся в один могучий поток Амазонки. Тут в бассейне Амазонки стоит вечный зной тропического леса. Тут царство непроходимых тропических лесов разукрашенных причудливыми лианами и пестрыми орхидеями царство обезьян крокодилов и других экзотических жителей. Здесь на притоках Амазонки встречаются заросли виктории раскинувшей на целые километры гигантские листья между которыми высовываются душистые цветы. Пловучие листья виктории со своими загнутыми краями похожие на огромные сковороды достигают двух метров в поперечнике. Неудивительно что люди даже самые равнодушные к ботанике стремятся в оранжереи во время цветения виктории чтобы увидеть во всей красе это чудное растение.

§ 79. Обособление оборотов с наречиями *кроме, помимо* и др.

Обороты, состоящие из существительных с предшествующими наречиями-предлогами *кроме, помимо, вместо, наряду с, исключая, за исключением,* обособляются.

1. В Верхлёве, ***кроме дома Штольца,*** *все дышало тою же первобытною ленью. (Гонч.) 2.* ***Помимо судовых работ,*** *мы занимались погрузкой угля. (Н.-Пр.)*

Упражнение 197. Спишите текст, подчеркивая обособленные обороты. Расставьте знаки препинания.

1. Родители мои люди почтенные но простые и воспитанные по-старинному никогда ничего не читали и во всем доме кроме азбуки купленной для меня календарей и новейшего письмовника никаких книг не находилось. 2. Вместо ответа я услыхал густой и громкий храп. 3. Иногда вместо Наташи являлся из города Николай Иванович человек в очках с маленькой светлой бородкой. *(М. Г.)* 4. На сердце так чисто и легко и нет иных желаний кроме желания думать. *(Г.)* 5. Никто кроме солнца и голубого неба не глядит в него (в Днепр). *(Г.)* 6. Быстрыми шагами прошел я длинную площадь кустов взобрался на холм и вместо ожидаемой знакомой равнины с дубовым леском направо и низенькой белой церковью в отдалении увидал совершенно другие мне неизвестные места. *(Т.)* 7. Никто из крупных писателей за исключением Л. Н. Толстого не описал Севастопольской обороны. 8. Я ничего не видел кроме безграничной глади моря. 9. Кроме хвойных деревьев в этом лесу встречались местами береза и осина.

Упражнение 198. Составьте предложения, введя в них указанные обособленные обороты. Поставьте знаки препинания.

1. Кроме стариков и детей.... 2. Помимо обязательных занятий.... 3. Кроме двух товарищей.... 4. За исключением троих.... 5. Сверх положенного времени.... 6. Помимо хлопот.... 7. Вместо ожидаемой знакомой равнины.... 8. Исключая старшего брата....

ПОВТОРИТЕЛЬНОЕ УПРАЖНЕНИЕ НА ОБОСОБЛЕННЫЕ ОБОРОТЫ.

Упражнение 199. Спишите, расставьте пропущенные запятые и объясните их расстановку.

На третий день мать с сопровождавшей ее Софьей пришли к селу. Мать спросила мужика работавшего в поле далеко ли до дегтярного завода и скоро они спустились по крутой лесной тропинке на небольшую круглую поляну засоренную углем и щепой и залитую дегтем. В шалаше из жердей и ветвей за столом из трех шершавых нестроганных досок положенных на врытые в землю козлы сидели обедая Рыбин весь черный в расстегнутой на груди рубахе Ефим русоволосый широкоплечий парень приходивший как-то однажды к Павлу да еще двое молодых парней.

— Здравствуй братец Михайло! — крикнула мать еще издали с начала поляны.

Рыбин встал пошел не торопясь навстречу узнав ее остановился и улыбаясь погладил бороду темной рукой.

— Идем на богомолье! — говорила мать подходя ближе. — Дай думаю зайду навещу брата! А это Анна подруга моя...

Гордясь своими выдумками она искоса взглянула в лицо Софьи серьезное и строгое.

— Здравствуй! — сказал Рыбин сумрачно усмехаясь и поклонившись Софье продолжал:

— Не ври зря здесь не город вранье не требуется. Все свои люди.

СЛОЖНО-ПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С НЕСКОЛЬКИМИ ПРИДАТОЧНЫМИ.

§ 80. Строение сложно-подчиненного предложения с несколькими придаточными.

В сложно-подчиненном предложении при одном главном может быть не одно, а два или несколько придаточных предложений. Если при этом все придаточные предложения зависят непосредственно от главного, такое подчинение называется соподчинением, а придаточные предложения — соподчиненными. Если соподчиненные придаточные предложения отвечают на один вопрос и поясняют одно и то же слово главного предложения, они называются однородными придаточными предложениями. Если из придаточных предложений каждое последующее относится к предыдущему, такое подчинение называется последовательным. Придаточные предложения в этом случае называются придаточными первой, второй, третьей и т. д. степени.

Типы подчиненных предложений.		
Соподчинение		Последовательное подчинение.
с неоднородными придаточными предложениями.	с однородными придаточными предложениями.	
(пока) (чтобы)	(что) (что) (что)	(что) (1 степень) (который) (2 степень) (если бы) (3 степень)
Пока закладывали лошадей, я вошел в избу, чтобы передохнуть и погреться.	*Я надеялся, что ветер разгонит тучи, что вновь будет тепло, что прогулка состоится.*	*Бойцы ясно сознавали, что нет такой жертвы, которую они не принесли бы без колебания, если бы она нужна была родине.*

§ 81. Знаки препинания в сложном предложении с несколькими придаточными предложениями.

1. Как при последовательном подчинении, так и при соподчинении придаточные предложения отделяются от главного и одно от другого запятой.

Павел взял у сторожа ключ и открыл дверь, которая вела в помещение, где стояли двигатели. Когда совсем стемнело, мы приехали к берегу, по которому разложены были огни.

2. Однородные придаточные предложения не отделяются одно от другого запятой, если соединены неповторяющимся соединительным союзом.

И я помню, что озяб ужасно, что чай не согрел меня и что я лег спать иззябший.

3. Однородные придаточные предложения разделяются точкой с запятой, если они сложны по составу, особенно если имеют внутри запятые.

О, если бы я был живописец, я бы чудно изобразил всю прелесть ночи! Я бы изобразил, как спит весь Миргород; как неподвижно глядят на него бесчисленные звезды; как видимая тишина оглашается близким и далеким лаем собак... (Г.)

Упражнение 200. Прочтите и определите отношения придаточных предложений к главному и друг к другу. Объясните пунктуацию.

1. Когда Макар оглядывался, ему казалось, что темная тайга сама убегает назад. 2. Во след зверобоям идут в океан рыбачьи суда, ибо наступила пора, когда выходят на работу. 3. Темные предания гласят, что некогда Горюхино было село богатое и обширное, что все жители оного были зажиточны, что оброк собирали единожды в год и отсылали неведомо кому на нескольких возах. *(П.)* 4. Мне показалось, что мы летим под откос и что кучер уже наполовину свалился. 5. Вспомнила Каштанка, что в длинные зимние вечера, когда столяр строгал или читал вслух газету, его сын Федюшка обыкновенно играл с нею. 6. Там, где раньше расстилалась бесконечная равнина и без конца зимой завывала вьюга, теперь поднимаются в небо гигантские трубы. 7. Во всю ночь Василиса Егоровна не могла заснуть и никак не могла догадаться, что бы такое было в голове ее мужа, о чем бы ей нельзя было знать. *(П.)* 8. В амбулатории, где больных принимал старший фельдшер, Лене сказали, что доктор занят на операции, но скоро освободится. *(Фад.)* 9. Я должен был нанять быков, чтобы втащить мою тележку на эту проклятую гору, потому что была уже осень и гололедица. *(Л.)* 10. Макар знал, что лютый мороз не шутит с людьми, которые уходят в тайгу без рукавиц и без шапки. *(Кор.)*

Упражнение 201. Спишите и расставьте знаки.

1. Уже вечерело. Я летел по улице как услышал что меня зовут. 2. Мне кажется что когда бушует море в его рёве звучит бодрящая музыка. 3. Я помню как мы бежали по лесу как жужжали пули как падали отрываемые ими ветки как мы продирались сквозь кусты боярышника. *(Гарш.)* 4. Вечером когда немного утихло ребята пошли на мол чтобы посмотреть как пристает пароход. 5. Я лежал и слушал как все более шумно живет дом как часто там внизу хлопают двери и как много ходят. 6. Мне показалось что когда он высказывал свое признание голос его дрожал. 7. Мне показалось что с другого берега реки которая здесь была очень узка неслось к нам осторожное постукивание копыт. *(Кор.)*

8. Неизвестно каким образом в департаменте все вдруг узнали что у Акакия Акакиевича новая шинель и что уже капота более не существует. Все в ту же минуту выбежали в швейцарскую смотреть новую шинель Акакия Акакиевича. Начали поздравлять его приветствовать так что тот сначала только улыбался а потом сделалось ему даже стыдно. Когда же все приступив к нему стали говорить что нужно вспрыснуть новую шинель и что по крайней мере он должен задать им всем вечер Акакий Акакиевич потерялся совершенно не знал как ему быть что такое отвечать и как отговориться. Он уже минут через несколько весь закрасневшись начал было уверять довольно простодушно что это совсем не новая шинель что это так что это старая шинель. *(Г.)*

Упражнение 202. Спишите и расставьте знаки. Разберите состав предложений.

ИЗ МОНГОЛЬСКОЙ СКАЗКИ.

Когда Гесер вырос когда сделался он могучим богатырем то решил поехать к девятирогому хану Дырю которому все покорялись и которому племя тангутов платило дань.

Дырь жил в далекой стране куда ехать надо девяносто лет куда большая птица долетит и упадет замертво а маленькая птица и совсем не долетит куда хороший конь доскачет и рухнет на землю а плохой конь совсем не доскачет.

Черная ставка хана стояла на вершине отвесной скалы которая упирается в самое небо на которой не растет ни травинки и чернеет над нею такой туман что и понять нельзя день там или ночь.

Когда Дырь ложился на землю под ним земля шаталась когда упирался в небо небо колебалось.

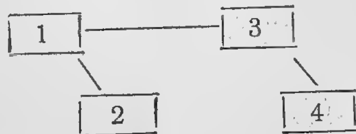
§ 82. Сложное предложение с сочинением и подчинением.

Бывают такие сложные предложения, в которых одни простые предложения связаны по способу сочинения, а другие — по способу подчинения. Например:

В полдень мгла сгустилась до того (1), *что ее можно было видеть в непосредственной от себя близости* (2), *но это не был дым* (3), *потому что гарью не пахло* (4).

Это сложное предложение состоит из двух, сочиненных при помощи союзов, предложений (1, 3), причем каждое из этих предложений в свою очередь имеет подчиненное предложение (2, 4).

Схема этого предложения:

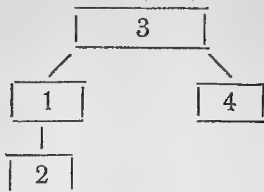


В сложном предложении соподчиненные и последовательно-подчиненные предложения могут сочетаться между собой.

Хотя время (1), *в продолжение которого они* (Манилов и Чичиков) *будут проходить сени, переднюю и столовую* (2), *несколько*

коротковато (1), *но попробуем* (3), *не успеем ли как-нибудь им воспользоваться и сказать кое-что о хозяине дома* (4).

Схема этого предложения:



Упражнение 203. Разберите состав этих предложений.

1. Лес, в который я вошел, был очень част и глух, так что я с трудом добрался до места, где упала подстреленная птица. 2. Если бы Чичиков прислушался, то узнал бы много подробностей, относившихся лично к нему; но мысли его так были заняты своим предметом, что один только сильный удар грома заставил его очнуться и посмотреть вокруг себя: все небо было совершенно обложено тучами, и пыльная почтовая дорога опрыскалась каплями дождя. *(Г.)* 3. Слова хозяйки были прерваны странным шипением, так что гость было испугался: шум походил на то, как бы вся комната наполнилась змеями; но, взглянувши наверх, он успокоился, ибо смекнул, что стенным часам пришла охота бить. *(Г.)* 4. Листва на березах была еще почти вся зелена, хотя заметно побледнела; лишь кой-где стояла одна, молоденькая, вся красная или вся золотая, и надобно было видеть, как она ярко вспыхивала на солнце, когда его лучи внезапно пробивались, скользя и пестрея, сквозь частую сетку тонких веток, только что омытых сверкающим дождем.

Упражнение 204. Спишите, расставляя знаки.

1. На дворе сияет праздничный день крыльцо дома ворота убраны молодыми березками к каждой тумбе привязаны свежие срубленные ветви клена рябины вся улица весело зазеленела как будто помолодела. С утра мне казалось что весенний праздник пришел надолго и с этого дня жизнь пойдет чище светлее веселее. *(М. Г.)* 2. Таяли снега в поле таяли зимние облака в небе падая на землю мокрым снегом и дождем все медленнее проходило солнце свой дневной путь теплее становился воздух казалось что пришло уже весеннее веселье прячется где-то за городом в полях и скоро хлынет в город. *(М. Г.)* 3. Наконец бричка сделавши порядочный скачок опустилась как будто в яму в ворота гостиницы и Чичиков был встречен Петрушкою который одной рукой придерживал полы своего сюртука ибо не любил чтобы расходились полы а другою стал помогать ему вылезать из брички. *(Г.)* 4. Между тем псы заливались всеми возможными голосами: один забросивши вверх голову выводил так протяжно и с таким старанием как будто за это получал бог знает какое жалованье другой отхватывал наскоро как пономарь промеж них звенел как почтовый звонок неугомонный дискант вероятно молодого щенка и все это наконец повершал бас может быть старик наделенный дюжею собачьей натурой потому что хрипел как хрипит певческий контрабас когда концерт в полном разливе. 5. Хозяйка вышла и он (Чичиков) тотчас же поспешил раздеться отдав Фетинье всю снятую с себя сбрую как верхнюю так и нижнюю и Фетинья пожелав также с своей стороны покойной ночи утащила эти мокрые доспехи... Когда

подставивши стул взобрался он на постель она опустилась под ним почти до самого пола и перья вытесненные им из пределов разлетелись во все углы комнаты. *(Г.)*

Упражнение 205. Спишите, расставляя знаки.

1. Это было то место Днепра где он дотоле спертый порогами брал наконец свое и шумел как море разлившись на воле где брошенные в середину его острова вытесняли его еще дальше из берегов и волны его стлались широко по земле не встречая ни утесов ни возвышений. 2. Хотя бричка мчалась во всю пропалую и деревня Ноздрева давно унеслась из вида закрывшись полями отлогостями и пригорками но он (Чичиков) все еще поглядывал назад со страхом как бы ожидая что вот-вот налетит погоня. *(Г.)* 3. Горбун исполняя роль конторщика с утра до вечера писал считал но когда являлась Наталья он прерывая работу рассказывал ей о том как жили князья какие цветы росли в их оранжереях. *(М. Г.)* 4. Полюбовавшись несколько времени на голубое небо усеянное разорванными облачками на дальний берег Крыма который тянется лиловой полосой я отправился в крепость Фанагорию чтобы узнать от коменданта о часе моего отъезда в Геленджик. *(Л.)*

Упражнение 206. Спишите отрывки, расставляя знаки. Расскажите, как приходилось Максиму Горькому в детстве читать.

I. В субботу развешивая белье на чердаке я вспомнил о книге которую мне дали достал ее и стал читать стоя у слухового окошка и читал пока не озяб а вечером когда хозяева ушли ко всенощной снес книгу в кухню и утонул в желтоватых изношенных страницах подобных осенним листьям. Я зачитался до того что когда услыхал звонок колокольчика на парадном крыльце не сразу понял кто это звонит и зачем.

Свеча почти догорела подсвечник только что утром вычищенный мною был залит салом светильня лампадки за которою я должен был следить выскользнула из зеркальца и погасла. Я заметался по кухне стараясь скрыть следы моих преступлений сунул книгу в подпечек и начал оправлять лампаду затем бросился отпирать двери.

— Дрых? — сурово спросил хозяин жена его тяжело поднимаясь по лестнице жаловалась что я простудил ее старуха (мать хозяина) ругалась. В кухне она сразу увидела зажженную свечу и начала допрашивать меня что я делал. Я молчал точно весь разбитый в страхе что она найдет книгу а она кричала что я сожгу дом. Ужиная они все четверо пилили меня своими языками вспоминая мне вольные и невольные проступки мои...

II. Вот они кончили есть отяжелели устало разошлись спать старуха потревожив бога сердитыми жалобами забралась на печь и примолкла. Тогда я встал вынул книгу из подпечка подошел к окну ночь была светлая луна смотрела прямо в окно но мелкий шрифт не давался зрению. А читать хотелось мучительно. Взяв с полки медную кастрюлю я отразил ею свет луны на книгу стало еще хуже темнее. Тогда я забрался на лавку в угол к образам начал читать стоя при свете лампады и утомленный заснул опустясь на лавку а проснулся от крика и толчков старухи. Держа книгу в руках она больно стучала ею по плечам моим красная со зла яростно вскидывая рыжей головою... Читал я в сарае уходя колоть дрова или на чердаке что было одинаково неудобно холодно. Иногда если книга интересовала меня или надо было прочитать

ее скорее я вставал ночью и зажигал свечу, но старая хозяйка заметив что свечи по ночам умаляются стала измерять их лучинкой и куда-то прятала мерки. Если утром в свече недоставало вершка или если я найдя лучинку не обламывал ее на сгоревший кусок свечи в кухне начинался яростный крик. *(М. Г.)*

ПОВТОРИТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С НЕСКОЛЬКИМИ ПРИДАТОЧНЫМИ.

Упражнение 207. Спишите, расставляя знаки препинания. Разберите состав сложных предложений.

В углу комнаты была навалена на полу куча того что погрубее и что недостойно лежать на столах. Что именно находилось в куче решить было трудно ибо пыли на ней было в таком изобилии что руки всякого касавшегося становились похожими на перчатки заметнее прочего высовывался оттуда отломленный кусок деревянной лопаты и старая подошва сапога. Никак бы нельзя было сказать чтобы в комнате сей обитало живое существо если бы не возвещал его пребыванье старый поношенный колпак лежавший на столе. Пока он рассматривал всё странное убранство отворилась боковая дверь и взошла та же самая ключница которую встретил он на дворе. Но тут увидел он что это был скорее ключник чем ключница ключница по крайней мере не бреет бороды а этот напротив того брил и казалось довольно редко потому что весь подбородок с нижней частью щеки походил у него на скребницу из железной проволоки какою чистят на конюшне лошадей. Чичиков давши вопросительное выражение лицу своему ожидал с нетерпеньем что хочет сказать ему ключник. Ключник тоже с своей стороны ожидал что хочет ему сказать Чичиков. *(Г.)*

Упражнение 208. Спишите, расставляя знаки препинания.

Здесь герой наш поневоле отступил назад и поглядел на него пристально. Ему случалось видеть не мало всякого рода людей даже таких каких нам с читателем может быть никогда не придется увидать но такого он еще не видывал. Лицо его не представляло ничего особенного оно было почти такое же как у многих худощавых стариков один подбородок только выступал очень далеко вперед так что он должен был всякий раз закрывать его платком чтобы не заплевать маленькие глазки еще не потухнули и бегали из-под высоко выросших бровей как мыши когда высунувши из темных нор остренькие морды насторожа уши и моргая усом они высматривают не затаился ли где кот или шалун-мальчишка и нюхают подозрительно самый воздух. Гораздо замечательнее был наряд его никакими средствами и стараньями нельзя было докопаться из чего состряпан был его халат рукава и верхние полы до того засалились и залоснились что походили на юфть какая идет на сапоги назади вместо двух болталось четыре полы из которых охлопьями лезла хлопчатая бумага. На шее у него тоже было повязано что-то такое которого нельзя было разобрать чулок ли подвязка ли или набрюшник только никак не галстук.

Словом если бы Чичиков встретил его так принаряженного где-нибудь у церковных дверей то вероятно дал бы ему медный грош. Ибо к чести героя нашего нужно сказать что сердце у него было сострадательно

и он не мог никак удержаться чтобы не подать бедному человеку медного гроша. *(Г.)*

Упражнение 209. Спишите, расставляя знаки препинания. Объясните их употребление.

Признаться сказать ни в какое время года Колотовка не представляет отрадного зрелища но особенно грустное чувство возбуждает она когда июльское сверкающее солнце своими неумолимыми лучами затопляет и бурые полуразмётанные крыши домов и этот глубокий овраг и выжженный запыленный выгон по которому безнадежно скитаются худые длинноногие курицы и серый осиновый сруб с дырами вместо окон остаток прежнего барского дома кругом заросший крапивой бурьяном и полынью и покрытый гусиным пухом черный словно раскаленный пруд с каймой из полувысохшей грязи и сбитой на бок плотиной возле которой на мелко истоптанной пепеловидной земле овцы едва дыша и чихая от жары печально теснятся друг к дружке и с унылым терпеньем наклоняют головы как можно ниже как будто выжидая когда ж пройдет наконец этот невыносимый зной. Усталыми шагами приближался я наконец к жилищу Николая Иваныча возбуждая как водится в ребятишках изумление доходившее до напряженно-бессмысленного созерцания в собаках негодование выражавшееся лаем до того хриплым и злобным что казалось у них отрывалась вся внутренность и они сами потом кашляли и задыхались как вдруг на пороге кабачка показался мужчина высокого роста без шапки во фризовой шинели низко подпоясанной голубым кушачком. На вид он казался дворовым густые седые волосы в беспорядке вздымались над сухим и сморщенным его лицом. Он звал кого-то торопливо действуя руками которые очевидно размахивались гораздо далее чем он сам желал. Заметно было что он уже успел выпить. *(Т.)*

ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ.

§ 83. Понятие о прямой и косвенной речи.

Чужая речь может быть передана двумя способами:

а) Буквально от имени говорившего лица, без всяких изменений:

1. Брат сказал мне: „Я хочу с тобой поехать“. 2. Мне сказали: „За тобой кто-то заходил“.

б) От имени другого лица, передающего чужую речь, с изменением формы:

1. Брат сказал мне, что он хочет со мной поехать 2. Мне сказали, что за мной кто-то заходил.

Чужая речь, передаваемая буквально, без всяких изменений, называется прямой речью. Чужая речь, передаваемая в измененной форме, называется косвенной речью.

§ 84. Знаки препинания в прямой речи.

1. Прямая речь заключается в кавычки.

2. Если прямая речь стоит после слов автора, т. е. того, кто ее передает, то перед ней ставится двоеточие:

Могучий Олег головою поник и думает: „Что же гаданье?"

3. Если прямая речь стоит перед словами автора, то после нее ставится запятая и тире:

„Долг платежом красен", — сказал он, мигая и прищуриваясь. (П.)

Если прямая речь заключает вопрос или восклицание, то вместо запятой ставится вопросительный или восклицательный знак:

„А где же Гришуха?" — отец мимоходом сказал. (Н.)

„Вот мы и дома!" — закричал Петя.

4. Если слова автора находятся в середине прямой речи, то возможны следующие три случая.

а) Если в месте разрыва прямой речи не должно было бы быть никакого знака, или должна была бы стоять запятая, точка с запятой, или двоеточие, то слова автора выделяются с обеих сторон запятой и тире:

„Ведь это дереву вредит, — ей с дуба ворон говорит, — коль корни обнажишь, оно засохнуть может". (Кр.)

(Без слов автора было бы так: *Ведь это дереву вредит: коль корни обнажишь, оно засохнуть может.)*

„Пусть сохнет, — говорит свинья, — ничуть меня то не тревожит". (Кр.)

(Без слов автора было бы так: *Пусть сохнет: ничуть меня то не тревожит.)*

„Нет, — говорит, — что я видал, того уж не увижу боле". (Кр.)

(Без слов автора было бы так: *Нет, что я видал, того уж не увижу боле.)*

б) Если на месте разрыва прямой речи должна была бы стоять точка, то перед словами автора ставятся запятая и тире, а после слов автора — точка и тире; вторая часть прямой речи начинается с заглавной буквы:

„Я проучу Швабрина, — сказал грозно Пугачев. — Он узнает, каково у меня своевольничать и обижать народ." (П.)

(Без слов автора было бы так: *Я проучу Швабрина. Он узнает, каково у меня своевольничать и обижать народ.)*

в) Если на месте разрыва прямой речи должен был бы стоять вопросительный или восклицательный знак, то перед словами автора ставятся те же знаки и тире, а после слов автора — точка и тире; вторая часть прямой речи начинается с заглавной буквы:

„Остановись, беглец бесчестный! — кричит Фарлафу неизвестный. — Презренный, дай себя догнать! Дай голову с тебя сорвать!" (П.)

(Без слов автора было бы так: *Остановись, беглец бесчестный! Презренный, дай себя догнать! Дай голову с тебя сорвать!)*

„Кто из моих людей смеет обижать сироту?— закричал он. — Будь он семи пядей во лбу, а от суда моего не уйдет“. (П.)

(Без слов автора было бы так: *Кто из моих людей смеет обижать сироту? Будь он семи пядей во лбу, а от суда моего не уйдет.*)

5. Если прямая речь передается в виде разговора двух или нескольких лиц (диалог), то речь каждого собеседника заключается в кавычки и отделяется от речи других лиц тире:

„Здорово, парнище!“ — „Ступай себе мимо!“ — „Уж больно ты грозен, как я погляжу! Откуда дровишки?“ — „Из лесу, вестимо: отец, слышишь, рубит, а я отвожу!“

В произведениях художественной литературы диалог пишут обычно таким образом, что речь каждого собеседника начинается с новой строки и заглавной буквы, перед началом же речи ставится тире, а кавычки опускаются. Например:

— А с чем приехали? — спросил кошевой, когда паром приворотился к берегу. Все рабочие, остановив свои работы и подняв топоры и долота, смотрели в ожидании.

— С бедою! — кричал с парома приземистый казак.

— С какою?

— Позвольте, панове запорожцы, речь держать!

— Говори.

— Или хотите, может быть, собрать раду?

— Говори, мы все тут. (Г.)

Если автор вводит в свою речь чужие слова и целые предложения, то такие слова и выражения обычно заключаются в кавычки. В кавычки берутся также слова, употребляемые с иронией:

На запад пятиглавый Бешту синеет, как „последняя туча рассеянной бури“. (Л.) (Заключенные в кавычки слова взяты Лермонтовым из стихотворения Пушкина „Туча“.)

В последнее время бабы нашли выгодным красть у самих себя и сбывать таким образом пеньку, в особенности „замашки“ — важное распространение и усовершенствование промышленности „орлов“!

(В этом отрывке из „Хоря и Калиныча“ Тургенев дважды пользуется местными орловскими словами: *замашки* — грубая ткань из конопли, и *орлы* — скупщики, и берет их в кавычки, как несвойственные его языку.)

Пеньку они (орловские мужики) *продают приезжим торгашам, которые, за неимением безмена, считают пуд в сорок горстей, — а вы знаете, что́ за горсть и что́ за ладонь у русского человека, особенно когда он „усердствует“!*

(Здесь *„усердствует“* сказано Тургеневым иронически.)

Упражнение 210. Прочтите, укажите прямую речь и определите ее место по отношению к словам автора. Объясните знаки препинания. Укажите косвенную речь.

1. „Как нам быть?“ — спросил я Ермолая. *(Т.)* 2. „Да полно, знаешь ли ты эту, свет, работу? — стал щуке Васька говорить. — Смотри, кума, чтобы не осрамиться: недаром говорится, что дело мастера боится“. *(Кр.)* 3. „Стой, братцы, стой! — кричит мартышка. — Погодите! Как музыке итти? Ведь вы не так сидите“. *(Кр.)* 4. „А помнишь Васю?“ — печально прибавил Костя. *(Т.)* 5. „Я лучше пешком пойду“, — сказал я. 6. „Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье и уши ваших понежней, — им отвечает соловей, — а вы, друзья, как ни садитесь, все в музыканты не годитесь“. *(Кр.)* 7. Уж сколько раз твердили миру, что лесть гнусна, вредна, но только все не впрок, и в сердце льстец всегда отыщет уголок. *(Кр.)* 8. Крестьянин говорит: „Такого-то числа, поутру, у меня двух кур не досчитались: от них лишь косточки да перышки остались; а на дворе одна овца была“. Овца же говорит: она всю ночь спала. *(Кр.)*

Упражнение 211. Спишите и поставьте недостающие знаки препинания.

1. Далече ли до крепости спросил я у своего ямщика. Недалече отвечал он вон уж видна. 2. Что же ты не едешь спросил я ямщика с нетерпением. Да что ехать отвечал он слезая с облучка невесть и так куда заехали: дороги нет и мгла кругом. 3. Я стал было его бранить. Савельич за него заступился. И охота было не слушаться говорил он сердито воротился бы на постоялый двор накушался бы чаю почивал бы себе до утра буря б утихла отправились бы далее. И куда спешим? Добро бы на свадьбу! 4. Где же вожатый спросил я у Савельича. Здесь ваше благородие отвечал мне голос сверху. 5. Вожатый мой мигнул значительно и отвечал поговоркою В огороде летал, коноплю клевал; швырнула бабушка камушком да мимо. 6. Что это мой батюшка сказала ему жена кушанье давным давно подано а тебя не дозовешься. 7. А слышь ты Василиса Егоровна отвечал Иван Кузьмич я был занят службой солдатушек учил. 8. Пугачев посмотрел на Швабрина и сказал с горькой усмешкою Хорош у тебя лазарет. Потом подошел к Марье Ивановне скажи мне голубушка за что твой муж тебя наказывает в чем ты перед ним провинилась. Мой муж повторила она он мне не муж Я никогда не буду его женой Я лучше решилась умереть и умру если меня не избавят. 9. Пугачев взглянул грозно на Швабрина. И ты смел меня обманывать сказал он ему знаешь ли бездельник чего ты достоин? *(П.)*

Упражнение 212. Перепишите следующие диалоги и расставьте знаки препинания.

1. Есть у тебя лодка спросил я. Лодка есть отвечал он глухим и разбитым голосом да больно плоха. А что Расклеилась да из дырьев клепки повывалились. Велика беда подхватил Ермолай паклей заткнуть можно. Известно можно подтвердил Сучок. *(Т.)* 2. Через несколько минут деревянный ставень поднялся, и старик высунул свою седую бороду Что те надо Далеко ли Жадрино Жадрино-то далеко ли Да да Далеко ли Недалече верст десяток будет. *(П.)* 3. А где его похоронили За околицей подле покойной хозяйки его Нельзя ли довести меня до его могилы Почему же нельзя Эй Ванька полно тебе с кошкой возиться Проводи-ка барина на кладбище да укажи ему смотрителеву могилу. *(П.)*

§ 85. Обращение прямой речи в косвенную.

Прямую речь можно обратить в косвенную.

1. Если прямая речь — повествовательное предложение, то при обращении ее в косвенную речь получается дополнительное придаточное предложение с союзом *что*.

Прямая речь:	Косвенная речь:
Слуга вошел и объявил: „Лошади поданы“.	*Слуга вошел и объявил, что лошади поданы.*

2. Если прямая речь выражает приказание или просьбу в форме повелительного наклонения, то эта прямая речь заменяется придаточным предложением с союзом *чтобы;* повелительное наклонение заменяется сослагательным, причем частица *бы*, имеющаяся в союзе *чтобы*, не повторяется; обращение становится подлежащим придаточного предложения.

Прямая речь:	Косвенная речь:
„Займите, товарищи, места“, — сказал председатель.	*Председатель сказал, чтобы товарищи заняли места.*
„Иди, Яша, к костру“, — сказал дедушка.	*Дедушка сказал, чтобы Яша шел к костру.*

3. Если прямая речь — вопросительное предложение, то в косвенной речи получается косвенный вопрос, т. е. придаточное предложение с вопросительными словами *кто, что, какой, где* и т. п. или с частицей *ли*.

Прямая речь:	Косвенная речь:
Я спросил: „Как мне пройти к вокзалу?“.	*Я спросил, как мне пройти к вокзалу.*
„Скоро придет поезд?“ — спросили мы у дежурного.	*Мы спросили у дежурного, скоро ли придет поезд.*

4. Если в прямой речи имеются личные местоимения и личные формы глаголов, то в косвенной речи они употребляются с точки зрения передающего чужую речь, а не того, чья речь передается.

Прямая речь:	Косвенная речь:
„Я командовать приехал, — заявил Чапаев, — а не с бумажонками возиться“.	*Чапаев заявил, что он командовать приехал, а не с бумажонками возиться.*
Вы говорили: „Я непременно приду на собрание“.	*Вы говорили, что вы непременно придете на собрание.*
Мне писали: „Ты должен быть каждую минуту готов к отъезду: тебя вызовут телеграммой“.	*Мне писали, что я должен быть каждую минуту готов к отъезду: меня вызовут телеграммой.*

Но не всякую прямую речь легко обратить в косвенную. Прямая речь, насыщенная междометиями, вводными словами, обраще-

ниями и характерными для устной речи словами и оборотами, совершенно не поддается замене косвенной речью. Так, например, следующую прямую речь нельзя заменить косвенной: *„Тьфу ты пропасть!— пробормотал он* (Ермолай), *плюнув в воду:— Какая оказия! А все ты, старый чорт!— прибавил он с сердцем, обращаясь к Сучку:— Что это у тебя за лодка?“*

Упражнение 213. Обратите прямую речь в косвенную.

1. „Не стану я господскую работу работать, не поклонюсь господам“,— твердила Мавруша. *(С.-Щ.)* 2. „Нет, больше двух рублей я не могу дать“,— сказал Чичиков. *(Г.)* 3. „Поедемте-ка в Льгов,— сказал мне однажды Ермолай,— мы там уток настреляем вдоволь“. *(Т.)* 4. „Ты крепко передо мною виноват,— продолжал он (Пугачев),— но я помиловал тебя за твою добродетель, за то, что ты оказал мне услугу, когда принужден я был скрываться от своих недругов“. *(П.)* 5. „Самовар тебе готов,— сказал он мне с улыбкой.— Пойдем чай пить“. *(Т.)* 6. „Подите по дворам,— сказал им Дубровский,— вас не нужно“. *(П.)* 7. „Лошади готовы“,— сказал вошедший смотритель. *(П.)* 8. „Где ты была, Маша?— спросил Кирила Петрович.— Не встретила ли ты Дефоржа?“ *(П.)*

Упражнение 214. Обратите косвенную речь в прямую.

1. Урядник возвратился через два дня и объявил, что в степи верст за шестьдесят от крепости видел он множество огней и слышал от башкирцев, что идет неведомая сила. *(П.)* 2. В сени вышла толстая баба и на вопросы мои отвечала, что старый смотритель с год как помер, что в доме его поселился пивовар, а что она жена пивоварова. *(П.)* 3. Манилов отвечал, что за Павла Ивановича всегда готов он ручаться, как за самого себя, что он бы пожертвовал всем своим имением, чтобы иметь сотую долю качеств Павла Ивановича. *(Г.)* 4. Собакевич отвечал, что Чичиков, по его мнению, человек хороший, а что крестьян он ему продал на выбор и народ во всех отношениях живой. *(Г.)* 5. Чичиков поблагодарил хозяйку, сказавши, что ему не нужно ничего, чтобы она не беспокоилась ни о чем, что кроме постели он ничего не требует, и полюбопытствовал только знать, в какие места заехал он и далеко ли отсюда пути к помещику Собакевичу, на что старуха сказала, что и не слыхала такого имени и что такого помещика вовсе нет. *(Г.)*

ПОВТОРИТЕЛЬНОЕ УПРАЖНЕНИЕ НА ПРЯМУЮ РЕЧЬ.

Упражнение 215. Спишите, расставляя знаки препинания.

Она побежала открыла калитку и Павел не совсем уверенно пошел за ней Вы любите читать книги спросила она когда они сели за круглый вкопанный в землю стол Очень люблю оживился Павел Какая из прочитанных книг вам больше всего нравится Павел подумав ответил Джузеппа Гарибальди Джузеппе Гарибальди поправила Тоня Вам очень нравится эта книга Да я его шестьдесят восемь выпусков прочел каждую получку покупаю по пять штук Вот человек был Гарибальди с восхищением произнес Павел Вот герой Это я понимаю Сколько ему приходилось биться с врагами а всегда его верх был По всем странам плавал Эх если бы он теперь был я к нему пристал бы Он себе мастеровых на-

бирал в компанию и все за бедных бился Хотите я вам покажу нашу библиотеку сказала Тоня и взяла его за руку Ну нет в дом не пойду наотрез отказался Павел Отчего вы упрямитесь Или боитесь Павел посмотрел на свои босые ноги не блиставшие чистотой и поскреб затылок А меня мамаша или отец не попрут оттуда Бросьте наконец эти разговоры или я окончательно рассержусь вспылила Тоня Что ж Лещинский к себе в дом не пускает в кухне беседует с нашим братом Я к ним ходил по одному делу так Нелли даже в комнату не пустила наверное чтобы я им ковры не попортил чорт ее знает улыбнулся Павка Идем идем Она взяла его за плечи и дружески втолкнула на балкон Проведя его через столовую в комнату с громадным дубовым шкафом Тоня открыла дверцы Павел увидел несколько сотен книг стоявших ровными рядами и поразился невиданному богатству. *(Н. О.)*

СВОД ПРАВИЛ О ЗНАКАХ ПРЕПИНАНИЯ.

I. Точка.

Точка ставится в конце повествовательного и повелительного предложений (при спокойном тоне речи).

Вскоре все заговорили о Пугачеве. Толки были различны. Комендант послал урядника с поручением разведать хорошенько обо всем по соседним селениям и крепостям. (П.) Кончай работу. Пойдем чай пить.

Примечание. Точка ставится и перед сочинительными союзами ***и, а, но,*** если ими начинается самостоятельное предложение.

Прошло немного времени без всякого замечательного случая. Но в начале следующего лета произошло много перемен в семейном быту Кирила Петровича. (П.) Каждый хвастал, предлагал свои мнения и свободно оспаривал Пугачева. И на сем-то странном военном совете решено было итти к Оренбургу. (П.)

II. Вопросительный знак.

Вопросительный знак ставится в конце вопросительных предложений.

Давно ты замужем за мельником?—спросил я ее наконец. (Т.)

Примечание. Если в сложно-подчиненном предложении вопрос заключен в придаточном предложении, то все предложение в целом не является вопросительным и вопросительный знак не ставится (косвенный вопрос).

Спросите его, куда он идет. Я не знаю, был ли вчера дождь.

III. Восклицательный знак.

Восклицательный знак ставится:

1. В конце восклицательных предложений.

О, если б голос мой умел сердца тревожить! (П.)

2. В конце предложений, выражающих повеление или просьбу, если они произносятся с восклицательной интонацией.

Вдруг услышал я крик: „Постойте, окаянные! Погодите!“ (П.)

3. После обращений, междометий, а также слов *да* и *нет*, стоящих в начале предложения, если они произносятся с восклицательной интонацией.

Тятя! Тятя! Наши сети притащили мертвеца. (П.)

Ага! увидел ты! А мне хотелось тебя нежданной шуткой угостить. (П.) *Нет! Никогда я зависти не знал.* (П.)

IV. Многоточие.

1. Многоточие ставится для выражения незаконченности высказывания, а также перерыва внутри предложения, вызываемого волнением говорящего или пишущего, какой-либо внешней помехой, например ответом собеседника, или же неожиданным переходом от одного действия к другому.

„*Обстоятельства требуют... я должен вас оставить,* — *сказал он* (Дубровский) *наконец.* — *Вы скоро, может быть, услышите... но перед разлукой я должен с вами сам объясниться...*" (П.)

„*До сна ли нам,* — *отвечал Антон,* — *до чего мы дожили, кто бы подумал...*"

— *Тише!* — *прервал Дубровский,* — *где Егоровна?* (П.)

Дубровский молчал... Вдруг он поднял голову, глаза его засверкали, он топнул ногою, оттолкнул секретаря с такою силою, что тот упал, схватив чернильницу, пустил ею в заседателя. (П.)

2. В цитатах для указания на то, что предложение цитируется не полностью.

„*Поменьше пышных фраз,* — *говорит Ленин,* — *побольше простого, будничного, дела... Поменьше политической трескотни, побольше внимания самым простым, но живым... фактам коммунистического строительства...*" (Ст.)

V. Запятая.

Запятая ставится:

1. Для разделения однородных членов, если они не соединяются неповторяющимися союзами ***и, да (=и), или, либо.***

Тоска, предчувствия, заботы теснят твою всечасно грудь. (П.) *И растет ребенок там не по дням, а по часам.* (П.) *Наша ветхая лачужка и печальна, и темна.* (П.) *Пушкина читают и изучают как в крупных центрах, так и в самых отдаленных районах нашего Союза.*

2. Для выделения обращений, исключая обращения в начале предложения, произносимого с восклицательной интонацией. (См. III, 3.)

Мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы. (П.) *Печи я нынче, родной, не топила.* (Н.) *Здравствуй, родная.* — *Как можется, кумушка?* (Н.)

3. Для выделения вводных слов и предложений, если они не выделяются скобками или тире. (См. VIII, 4 и IX.)

Я должен буду, без сомненья, письмо Татьяны перевесть. (П.) Ты, я вижу, славный малый. (Т.) Калиныч, как узнал я после, каждый день ходил с барином на охоту. (Т.)

4. Для выделения междометий, исключая произносимых с восклицательной интонацией. (См. III, 3.)

Ах, в самом деле рассвело! (Гр.)

Примечание. Частица *о* перед обращением запятой не отделяется. *Я не хочу, о други, умирать... (П.)*

5. Для выделения утверждения *да* и отрицания *нет*.

— Вы заняты? — Да, разные дела на память в книгу вносим. (Гр.) Нет, нынче свет уж не таков. (Гр.)

6. Для выделения обособленных определений (в том числе причастных оборотов).

Лошади, присланные из Кистеневки, ожидали Владимира Андреевича уже четвертые сутки. (П.) Волнуемый воспоминаниями, я забылся. (Л.) Небо, золотое и багровое, отражалось в воде. (Ч.)

7. Для выделения обособленного приложения, если оно не обособляется двумя тире или скобками. (См. VIII и IX.)

Могучий лев, гроза лесов, лишился силы. (Кр.) Большой любитель рыбной ловли, товарищ целые дни проводил на озере.

Примечание. Приложения могут вводиться словами: *как, то-есть, или, например, даже, особенно, в том числе, среди них и...*

Поросль, то-есть молодой лес, приятен на взгляд. (Акс).

8. Для выделения деепричастных оборотов и обособленных деепричастий.

1. Его лошадка, снег почуя, плетется рысью как-нибудь. (П.) 2. Прощаясь, Павел пожал ему руку.

9. Для выделения обособленных обстоятельств, поясняющих предшествующие обстоятельства.

Недалеко от нас, выстрела за два, был аул Хунзах. (Л. Т.)

10. Для выделения обособленных оборотов, вводимых словами ***кроме, за исключением, помимо*** и т. п.

В Верхлёве, кроме дома Штольца, все дышало тою же первобытною ленью. (Гонч.)

11. Для разделения сложно-сочиненных предложений с союзами.

1. День был тих, и солнце сияло. 2. То солнышко выглянет, то снова дождь пойдет.

Примечание. Если в сложно-сочиненном предложении с союзом *и* имеется общий член, то запятая не ставится. *В нашей стране растут новые города и строятся тысячи мощных предприятий.*

12. Для выделения придаточных предложений (с союзами).

1. Начинало смеркаться, когда пришел я к комендантскому дому. (П.) 2. Где скоро должен был начаться рассвет, там

стоял чудный лунный серп. (Л.) 3. Улица, которая упиралась в площадь, была полна народу.

Примечание. Однородные придаточные предложения, соединенные союзами *и, или,* запятыми не разделяются. *С затаенным дыханием дети слушали, как отворились ворота, как колеса шуршат по двору и как кто-то подъезжает к крыльцу. (Кор.)*

13. Для разделения предложений, входящих в состав бессоюзного сложного предложения, если они обозначают одновременно или последовательно происходящие события и если они не содержат внутри себя запятых.

На куст боярышника опустилась стая чижей, куст облит солнцем, чижики рады солнцу и щебечут веселей.

VI. Точка с запятой.

Точка с запятой ставится:

1. Для разделения распространенных однородных членов, особенно в тех случаях, если внутри них уже есть запятые.

Во мраке смутно представлялись мне те же неясные предметы; в некотором отдалении черная стена, такие же движущиеся пятна; подле самого меня круп лошади, которая, помахивая хвостом, широко раздвигала задними ногами; спина в белой черкеске, на которой покачивалась винтовка в черном чехле. (Л. Т.)

2. Для разделения предложений, входящих в состав бессоюзного сложного предложения, обозначающего одновременно или последовательно происходящие события, в случае, если они сильно распространены, если внутри них есть запятые (см. V, 13) или если они достаточно самостоятельны по значению.

Вокруг меня щелкают любопытные синицы; смешно надувая щеки, они шумят и суетятся, точно молодые мещанки в праздник; быстрые, умненькие, злые, они хотят все знать, все потрогать и попадают в западню одна за другою.

3. Для разделения распространенных однородных придаточных предложений, особенно, если внутри них есть уже запятые.

До чтения ли, до писания ли было тут, когда душистые черемухи зацветают; когда почка на березках лопается; когда черные кусты смородины опушаются беловатым пухом распускающихся сморщенных листочков; когда все скаты гор покрываются подснежниками, называемыми „сон", лилового, голубоватого и белого цвета; когда ползут везде из земли свернутые в трубочку травы и завернутые в них головки цветов.

VII. Двоеточие.

Двоеточие ставится:

1. Перед однородными членами, если впереди есть обобщающие слова.

Все вдруг переменилось: и природа, и характер леса.

Все средства и орудия производства: фабрики и заводы, станки и машины — принадлежат у нас трудящимся.

Примечание. Если перечисление стоит в середине предложения и впереди есть обобщающие слова, то однородные члены могут быть выделены двумя тире. *Оба летчика — и пилот, и бортмеханик — чувствовали себя прекрасно.*

2. Для разделения предложений, входящих в состав бессоюзного сложного предложения, если второе имеет значение причины, дополнения.

В жаркую летнюю пору лошадей выгоняют у нас на ночь кормиться в поле: днем мухи и оводы не дали бы им покоя. (Т.)

И в доме мало-помалу нарушалась тишина: в одном углу где-то скрипнула дверь; послышались по двору чьи-то шаги; на сеновале кто-то чихнул. (Гонч.)

3. Перед прямой речью (или цитатой), когда она следует за словами автора, указывающими, кому она принадлежит.

Приплыла к нему рыбка, спросила:

„Чего тебе надобно, старче?“ (П.)

VIII. Тире.

Тире ставится:

1. Между подлежащим и сказуемым, если сказуемое выражено существительным в именительном падеже, а глагол-связка отсутствует.

Ленинград — колыбель революции.

Примечания. 1. Если подлежащее выражено личным местоимением, тире может не ставиться.

Он инженер. Я ученик 7-го класса.

2. Если между подлежащим и сказуемым-существительным вставлено связующее местоимение *это*, тире ставится перед ним.

Знания — это огромная сила.

2. После однородных членов, если дальше в предложении есть обобщающее слово.

Поэта пылкий разговор, и ум, еще в сужденьях зыбкий, и вечно вдохновенный взор — Онегину все было ново. (П.)

3. Для выделения распространенного приложения, вводных слов или предложений (вместо запятых и скобок).

Важнейший вопрос культурной революции — всеобщее обязательное обучение — в основном у нас разрешен.

4. В бессоюзном сложном предложении, если первое предложение обозначает условие или время, если надо передать быстрый переход от одного действия к другому или если между предложениями имеется противопоставление.

Кончу работу — зайду к тебе. Много снегу — много хлеба. Только солнце скроется — картина вдруг меняется. Ввысь взлетает сокол — жмется уж к земле.

5. Для выделения слов автора, когда они вставлены в прямую

речь или когда они следуют за прямой речью. Обычно в этих случаях тире ставится с запятой.

„Берегись!— сказал Казбеку седовласый Шат.— Покорился человеку ты недаром, брат!“ (Л.)

„Долг платежом красен“,— сказал он, мигая и прищуриваясь. (П.)

6. Между двумя словами, обозначающими время, место, количество; тут тире обозначает от... до.

Канал Москва — Волга.

На совещании было 10—12 человек.

IX. Скобки.

Скобки ставятся:

Для выделения приложений, вводных слов и предложений, когда пишущий делает пояснение или замечание вскользь, не останавливая на нем особого внимания читателя.

Ласточка (так прозывалась карлица) во всю прыть коротеньких ножек, вслед за Гаврилою Афанасьевичем и Ибрагимом, пустилась вверх по лестнице. (П.)

X. Кавычки.

Кавычки ставятся:

1. Для выделения прямой речи.

Кажется, шепчут колосья друг другу: „Скучно нам слушать осеннюю вьюгу, скучно склоняться до самой земли, тучные зерна купая в пыли“. (Н.) „А где же Гришуха?“ — отец мимоходом сказал. (Н.)

2. Для выделения слов, употребляемых не в своем обычном значении, не общепринятых или взятых из чуждого автору словаря, употребляемых в ироническом значении.

От него (Ермолая) *отказались, как от человека ни на какую работу не годного — „лядащего“, как говорится у нас в Орле. (Т.) Как человек опытный, дельный, г. Зверков начал наставлять меня на „путь истины“. (Т.) Становой остановился в трактире; он „выкушал“ тут два стакана чаю и потом отправился пешком в избу старосты. (Чех.)*

ПОВТОРИТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАССТАНОВКУ ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ.

I. Предложения с однородными членами.

Упражнение 216. Спишите и расставьте знаки препинания.

ДЖЕМС УАТТ.

Джемс Уатт был творцом универсального парового двигателя.

Джемс Уатт родился 19 января 1736 г. в небольшом шотландском городке Гриноке возле Глазго. Отец Уатта имел в Гриноке мастерскую и занимался самыми разнообразными делами изготовлением морских инструментов и подъемных кранов постройкой домов и кораблей.

В мастерской отца провел свое детство Джемс. Это был тихий болезненный мальчик. Он чуждался шумных детских игр и предпочитал проводить время или на реке за уженьем рыбы или в мастерской отца за столярной работой или у ног матери за рисованием или вырезыванием. В школе он не отличался ни способностями ни прилежанием и часто вследствие своей болезненности пропускал уроки. Но дома он работал много и поражал всех своей любознательностью и разнообразием интересов. Физика и даже медицина и литература все в одинаковой степени интересовало его.

18 лет Уатт был отправлен в Лондон для изучения фабрикации математических инструментов. Это ремесло соединяло в себе и науку и ручную работу и вполне соответствовало вкусам и привычкам юного Уатта. Через полгода с аттестатом „мастера математических инструментов“ связкой книг и оборудованием для самостоятельной мастерской Уатт покинул Лондон.

На родине Уатт поступил в университет в качестве мастера для разборки и установки астрономических инструментов.

Работа и пребывание Уатта в университете имели огромное значение для него. Постоянное общение с профессорами и студентами и природная способность и любознательность все это помогло Уатту стать одним из образованнейших людей своего времени.

В это время у него зародилась идея о создании парового двигателя.

Много лет прошло с момента зарождения идеи до ее окончательного осуществления. Многое за это время пришлось пережить и испытать Уатту и смерть жены и болезнь детей и угрозу разорения и необходимость заниматься посторонними делами и борьбу с конкурентами и неудачи производства. Но ни семейные несчастья ни трудности в осуществлении своего изобретения ничто не могло сломить энергии и настойчивости Уатта.

Только в возрасте 64 лет мог он считать свою идею о создании парового двигателя завершенной и отдохнуть от пережитых волнений и трудов.

II. Сложные предложения.

Упражнение 217. Спишите и расставьте знаки препинания.

САМОЛЕТ НА СЛУЖБЕ У ГЕОГРАФИИ.

Чтобы рисовать новые карты быстрее советские географы призвали на помощь самолеты. Когда строился Турксиб надо было проложить рельсы через горы Ала-Тау которые тогда не были еще исследованы. А как выбрать для дороги самое удобное направление если не имеешь точной карты. Поэтому встал вопрос или бросить работу или добыть карту хоть из-под земли.

Но мы не из таких чтобы пасовать перед трудностями. И вот над горами Ала-Тау поднялись самолеты на которых не было ни пассажиров ни груза а стояли только фотографические аппараты и каждый аппарат был повернут объективом вниз к земле.

Пролетит самолет над горами и сейчас же возвращается обратно. А летчик все время ведет его на одной и той же высоте не ниже не выше и все время по прямой линии не уклоняясь ни вправо ни влево. За спиной у летчика беспрерывно щелкает объективом фотографический

аппарат и на фотопленке один за другим появляются кусочки неисследованных гор Ала-Тау.

Когда таким путем все горы были сняты получились снимки отдельных участков. Эти снимки были склеены так что получилась фотографическая карточка гор Ала-Тау с высоты птичьего полета. Резко чернели на снимке узкие полосы это были ущелья покрытые густой тенью. А рядом яркие белые пятна это залитые солнцем вершины гор. Хотя совершенно точных данных которые получаются путем обычной съемки не было но все же в руках географов оказались действительные изображения рельефа местности и они смогли в кратчайший срок нарисовать нужную карту. Благодаря такому скорому разрешению вопросов постройка Турксиба не задержалась хотя бы даже на один день.

III. Обособленные обороты.

Упражнение 218. Спишите, расставляя знаки препинания.

1. Легкий ласковый визг доносившийся до меня с плоской крыши сквозь трубу вывел меня из задумчивости. Это умный друг верный пес Цербер продрогший на своем сторожевом посту спрашивал что со мной и почему в такой страшный мороз я не зажигаю огня.

Крыша юрты на которую я вылез казалась островом закинутым среди бесконечного необозримого океана.

Бедному псу повидимому тоже становилось страшно ввиду наступающего царства мертвящего мороза; он прижимался ко мне и задумчиво вытягивая острую морду настораживая чуткие уши внимательно вглядывался в серую мглу.

2. Небольшое сельцо Колотовка принадлежавшее некогда помещице за лихой и бойкий нрав прозванной в околотке Стрыганихой а ныне состоящее за каким-то петербургским немцем лежит на скате голого холма сверху до низу рассеченного страшным оврагом который зияя как бездна вьется разрытый и размытый по самой середине улицы и пуще реки разделяет обе стороны бедной деревушки. На самом дне сухом и желтом как медь лежат огромные плиты глинистого камня.

Был невыносимо жаркий июльский день когда я медленно передвигая ноги вместе с моей собакой подымался вдоль колотовского оврага. Солнце разгоралось на небе как бы свирепея парило и пекло неотступно воздух был весь пропитан душной пылью. Покрытые лоском грачи и вороны разинув носы жалобно глядели на проходящих словно прося их участия одни воробьи не горевали и распуша перышки еще яростнее прежнего чирикали и дрались по заборам.

3. Мы долго бродили по ссечкам. Молодые отпрыски еще не успевшие вытянуться выше аршина окружали своими тонкими гладкими стебельками почерневшие низкие пни. Кой-где возле заброшенных дорожек на которых следы колес обозначались полосами красной мелкой травки возвышались кучки дров потемневших от ветра и дождя сложенных саженями.

Не наткнувшись ни на один выводок дошли мы наконец до новых ссечек. Там недавно срубленные осины печально тянулись по земле придавив собою и траву и мелкий кустарник. На иных листья вяло свешивались с неподвижных веток на других они уже засохли и поко-

робились. От свежих золотистобелых щепок грудами лежавших около ярко-влажных пней веяло особенным чрезвычайно приятным горьким запахом. Вдали ближе к роще глухо стучали топоры и по временам торжественно и тихо словно кланяясь и расширяя руки спускалось кудрявое дерево.

4. Когда грузчики бросив работать рассыпались по гавани шумными группами покупая себе у торговок разную снедь и усаживаясь обедать тут же на мостовой в тенистых уголках появился Гришка Челкаш старый травленый волк хорошо знакомый гаванскому люду заядлый пьяница и ловкий смелый вор. Он был бос в старых вытертых плисовых штанах без шапки в грязной ситцевой рубахе с разорванным воротом открывавшим его сухие и угловатые кости обтянутые коричневой кожей. По всклокоченным черным с проседью волосам и смятому острому хищному лицу было видно что он только что проснулся. Длинный костлявый немного сутулый он медленно шагал по камням и поводя своим горбатым хищным носом кидал вокруг себя острые взгляды поблескивая холодными серыми глазами и высматривая кого-то среди грузчиков. Его бурые усы густые и длинные то и дело вздрагивали как у кота и заложенные за спину руки потирали одна другую нервно перекручиваясь длинными кривыми и цепкими пальцами. Даже и здесь среди сотен таких же как он резких босяцких фигур он сразу обращал на себя внимание своим сходством с степным ястребом своей хищной худобой и этой прицеливающейся походкой плавной и покойной с виду но внутренно возбужденной и зоркой как лёт той хищной птицы которую он напоминал.

IV. На все правила.

Упражнение 219. Разберите состав сложных предложений в этом тексте. Объясните знаки препинания.

Я обрисовал в общих чертах путь, пройденный нашей партией за отчетный период. Результаты работы партии и ее ЦК за этот период известны. Были у нас недочеты и ошибки. Партия и ее ЦК не скрывали их и старались их исправить. Есть и серьезные успехи и большие достижения, которые не должны вскружить нам голову.

Главный итог состоит в том, что рабочий класс нашей страны, уничтожив эксплуатацию человека человеком и утвердив социалистический строй, доказал всему миру правоту своего дела. В этом главный итог, так как он укрепляет веру в силы рабочего класса и в неизбежность его окончательной победы.

Буржуазия всех стран твердит, что народ не может обойтись без капиталистов и помещиков, без купцов и кулаков. Рабочий класс нашей страны доказал на деле, что народ может с успехом обойтись без эксплуататоров.

Буржуазия всех стран твердит, что рабочий класс, разрушив старые буржуазные порядки, не способен построить что-либо новое, взамен старого. Рабочий класс нашей страны доказал на деле, что он вполне способен не только разрушить старый строй, но и построить новый, лучший, социалистический строй и при том такой строй, который не знает ни кризисов, ни безработицы.

Буржуазия всех стран твердит, что крестьянство не способно стать на

путь социализма. Колхозное крестьянство нашей страны доказало на деле, что оно может с успехом стать на путь социализма.

Главное, чего особенно добиваются буржуазия всех стран и ее реформистские прихвостни, — это то, чтобы искоренить в рабочем классе веру в свои силы, веру в возможность и неизбежность его победы и тем самым увековечить капиталистическое рабство. Ибо буржуазия знает, что если капитализм еще не свергнут и он продолжает все еще существовать, то этим он обязан не своим хорошим качествам, а тому, что у пролетариата нет еще достаточной веры в возможность своей победы. Нельзя сказать, чтобы старания буржуазии в этом направлении оставались вполне безуспешными. Нужно признать, что буржуазии и ее агентам в рабочем классе удалось в известной мере отравить душу рабочего класса ядом сомнений и неверия. Если успехи рабочего класса нашей страны, если его борьба и победа послужат к тому, чтобы поднять дух рабочего класса капиталистических стран и укрепить в нем веру в свои силы, веру в свою победу, то наша партия может сказать, что она работает недаром. Можно не сомневаться, что так оно и будет. *(Ст.)*

Упражнение 220. Разберите состав сложных предложений в данном отрывке и объясните знаки препинания.

Но вот поспешно взошел на кафедру Владимир Ильич, картаво произнес „товарищи". Мне показалось, что он плохо говорит, но уже через минуту я, как и все, был „поглощен" его речью. Первый раз слышал я, что о сложнейших вопросах политики можно говорить так просто. Этот не пытался сочинять красивые фразы, а подавал каждое слово на ладони, изумительно легко обнажая его точный смысл. Очень трудно передать необычное впечатление, которое он вызывал.

Его рука, протянутая вперед и немного поднятая вверх, ладонь, которая как бы взвешивала каждое слово, отсеивая фразы противников, заменяя их вескими положениями, доказательствами права и долга рабочего класса итти своим путем, а не сзади и даже не рядом с либеральной буржуазией, — всё это было необыкновенно и говорилось им, Лениным, как-то не от себя, а, действительно, по воле истории. Слитность, законченность, прямота и сила его речи, весь он на кафедре, — точно произведение классического искусства: все есть и ничего лишнего, никаких украшений, а если они были — их не видно, они так же естественно необходимы, как два глаза на лице, пять пальцев на руке.

По счету времени он говорил меньше ораторов, которые выступали до него, а по впечатлению — значительно больше; не один я чувствовал это, сзади меня восторженно шептали: „Густо говорит..." Так оно и было; каждый его довод развертывался сам собою, силою, заключенной в нем. *(М. Г.)*

Упражнение 221. Спишите, расставляя знаки препинания.

Дмитрий Кондратьевич Смирнов колхозник пограничного села Заполья отужинал один одел охотничьи сапоги снял с гвоздя свое старенькое ружьецо и сунув в карман кусочек хлеба вышел из дома. Колхоз одолевали медведи и Смирнов решил в эту ночь их выследить а если удастся может и пристрелить одного из них. По дороге он зашел за своим другом Мартыновым который так же как и Смирнов был страстным охотником. Вместе они двинулись к лесу. Отойдя с пол-

километра от деревни охотники вдруг заметили в сумерках двоих путавшихся по картофельникам незнакомых людей одного очень высокого другого поменьше. Незнакомцы увидев охотников выбрались на шоссе и теперь шли им навстречу переговариваясь о чем-то вполголоса. Видно трактористы из МТС в деревню на гулянку идут подумал оглядывая незнакомцев Дмитрий Кондратьевич. Однако когда „трактористы" прошли его взяло серьезное сомнение он знал наперечет всех работников своей машинно-тракторной станции и механиков и шоферов и трактористов но такого большого среди них как будто никогда не было. Что-то тут неладно. Он поделился своими сомнениями с приятелем и им стало ясно нужно во что бы то ни стало задержать непрошенных гостей. Они повернули назад однако незнакомцы успели уже скрыться в направлении деревни. Добежав до первых строений охотники стали расспрашивать гулявшую на улице молодежь не видел ли кто-нибудь двух чужих людей но прохожих никто не видал. Сейчас же подняли тревогу послали верхового на пограничный пункт. Не прошло и пятнадцати минут как все село было на ногах разве улежишь в постели когда враг так близко. При помощи колхозников была организована облава весь прилегающий к деревне лес был окружен и тщательно обыскан. Прошло не более часу и шпионы были пойманы и сданы пограничникам.

Упражнение 222. Спишите, расставляя знаки препинания.

а) Загорелся невиданный по жестокости бой. Конница белых кидалась в диком зверином порыве на людей выползавших из воды. Пулемет Жаркого брызгал смерть ни разу не останавливая свой бег. И ложились груды людей и лошадей под свинцовым дымом.

Перекоп клокотал сотнями орудий. Казалось сама земля провалилась в бездонную пропасть и бороздя с диким визгом небо метались неся смерть тысячи снарядов рассыпаясь на мельчайшие осколки. Земля взрытая израненная вскидывалась вверх черными глыбами застилая солнце.

Голова гадины была раздавлена и в Крым хлынул красный поток хлынули страшные в своем последнем ударе дивизии 1-й Конной. Охваченные судорожным страхом белогвардейцы в панике осаждали уходящие от пристаней пароходы.

Республика прикрепляла к истрепанным гимнастеркам там где стучит сердце золотые кружочки орденов Красного Знамени и среди них была гимнастерка пулеметчика-комсомольца Жаркого Ивана.

б) Года за три до того времени о котором идет речь мы гуляли по берегу Москва-реки в Лужниках, т. е. по другую сторону Воробьевых гор. У самой реки мы увидели бегущего нам навстречу знакомого француза-гувернера в одной рубашке он бежал взмахивая руками и непрерывно кричал тонет тонет. Но прежде чем наш приятель успел снять рубашку или же наоборот надеть панталоны с Воробьевых гор сбежал пасший там лошадей уральский казак. Он бесстрашно не раздумывая ни минуты бросился в реку и исчез под водой вскоре появился снова с тщедушным человеком голова и руки которого болтались как платье вывешенное на ветер. Люди бывшие около собрали рублей пятьдесят и предложили казаку. Казак не стал отказываться. Что же сказал он без ужимок грешно конечно за такое дело деньги брать а впрочем коли дают отчего не взять мы люди бедные. Потом завязавши преподнесен-

ные ему деньги в платочек он пошел назад к своим лошадям не оборачиваясь более в нашу сторону и скоро исчез из виду. (По *Герцену.)*

в) Оленин с величайшим нетерпением ждал когда же наконец покажутся снеговые горы про которые ему так много говорили. Раз пред вечером ногаец ямщик плетью указал на едва видневшиеся из-за туч горы и Оленин стал с жадностью вглядываться он видел что-то серое белое курчавое но как ни старался не мог найти ничего хорошего в виде гор. Он разочарованно подумал что эта пресловутая красота гор просто выдумка и он перестал дожидаться гор. Но на другой день рано утром проснувшись от свежести в своей перекладной и равнодушно взглянув направо он вдруг увидел шагах в двадцати от себя как ему показалось в первую минуту чисто белые громады с нежными очертаниями и причудливую отчетливую воздушную линию их вершин в ясном утреннем небе. И когда он понял всю даль между собой и этими горами всю громадность гор когда почувствовалась ему вся бесконечность этой красоты он испугался что это призрак сон. Он встряхнулся чтобы проснуться горы были все те же. Что это братец там направо спросил он едва справляясь с волнением у ямщика. Ногаец совершенно равнодушно ответил что это горы.

На быстром движении тройки по ровной дороге горы казалось бежали по горизонту блестя на восходящем солнце своими розоватыми вершинами. Сначала горы только удивили Оленина потом обрадовали но потом он мало-помалу начал вникать в эту красоту и почувствовал их по-настоящему. И с этой минуты все что только ни попадалось ему на глаза и дорога и видневшаяся вдали черта Терека и станица и народ все получало для него новый строгий величавый характер гор. (По *Л. Толстому.)*

г) Старший пограничник шел по узкой тропе за ним шел молодой отправлявшийся на боевую охрану границы всего в третий раз.

Скрытно поднявшись на вершину сопки старший сказал молодому чтобы он наблюдал влево от линии границы а сам стал глядеть вправо где был густой кустарник. Внизу у подножия сопки расстилалась чистая широкая падь т. е. долина которую насквозь прорезала уже промерзшая река с бурым кустарником у берегов. Вдруг из-за кустов росших на линии границы показались какие-то темные фигуры и через несколько минут можно было отчетливо различить что это были враги пытавшиеся перейти через границу. Они шли один за другим цепью держа направление на сопку.

Заметив что враги не останавливаясь направляются на советскую территорию старший сказал молодому пограничнику Ты Михаил отправляйся на заставу и сообщи как можно скорее о враге. Сам же стал наблюдать за нарушителями границы, которые приближались. Молодой пограничник поспешно направился к заставе. Скоро пришлось сбросить полушубок бежать в тяжелой одежде было немыслимо. Оставшись в гимнастерке он побежал быстрее. Бежать все же было трудно узкая тропа была в глубоком рыхлом снегу так что ноги иногда увязали чуть не по колено. Но молодой пограничник бежал. Он казалось не замечал пути так как думал об одном во что бы то ни стало и как можно скорее добраться до заставы вызвать помощь. Наконец и валенки стали мешать. Тогда он сбросил их с ног и побежал с удвоенной скоростью. Еще последние усилия и он на заставе. Как только там узнали что враг нарушил границу тотчас же послали отряд который и уничтожил врагов.

Упражнение 223. Спишите, расставляя знаки препинания.

Сталин не выходил из окопов руководя оттуда посылкой резервов подвозом огнеприпасов отправкой нового бронепоезда вооруженного только что отлитыми тяжелыми пушками. В окоп спрыгнул Ворошилов он вернулся на броневике с передовой линии был весь в грязи в машинном масле. Он молча взглянул на Сталина губы у него тряслись.

Убит Коля Руднев сказал он и с минуту стоял молча. Патронов нет... Отбиваемся одними штыками... Потери большие... Ну иду в цепь...

Вылез из окопа. Сел в броневик (приехавший за новыми пулеметными дисками) умчался.

Когда мамонтовцам уже казалось что они еще одним последним усилием ворвутся в город против них выступил сформированный на рабочих окраинах свежий Новоникольский полк. Сталин сказал им несколько слов и они пошли без выстрела. Двигавшийся впереди них бронепоезд огневым шквалом расчищал путь. Новоникольцы дошли до окопов врага и бросились в штыки. Мамонтовская пехота не ожидавшая удара свежих частей дрогнула и побежала. Ее встретили свои же казачьи сотни кинувшиеся рубить бегущих. Но и эти сотни были сметены огнем бронепоезда и батарей стоявших под городом. Усилие с которым белые рвались к городу сломилось как это часто бывает о неожиданно введенную против них новую силу. Белые как обожженные отскочили от Царицына. Мамонтов послал резервы. На них с фланга бешено ударил Громославский полк. Белые начали откатываться за Кривую Музгу. Тогда на них напустилась морозовская кавалерия и сбросила в Дон все ядро еще утром казалось победоносной к вечеру разгромленной мамонтовской армии.

„Наступление советских войск царицынского района увенчалось успехом... Противник разбит наголову и отброшен за Дон. Положение Царицына прочное. Наступление продолжается. Нарком Сталин“. *(А. Т.)*

ОГЛАВЛЕНИЕ.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ПРЕДЛОЖЕНИИ.

I. СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Выражение главных членов предложения.

Второстепенные члены предложения.

Типы простого предложения.

Предложения с однородными членами.

Слова, грамматически не связанные с предложением.

II. СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Сложно-сочиненные предложения.

Сложно-подчиненные предложения с одним придаточным.

Обособленные второстепенные члены предложения.

Сложно-подчиненное предложение с несколькими придаточными.

Прямая и косвенная речь.

Отв. редактор *Ф. Ф. Кузьмин.*
Техн. редактор *В. И. Иванов.*
Корректор *В. А. Соловова.*

Подписано к печати с матриц 1/II 1940 г.
Тираж 1 600 000 экз. (1—30 000 экз.).
Формат бумаги $60\times92/_{16}$. Печатных листов 9.
Учетно-изд. л. 10,17. Бумажных листов $4^{1}/_{2}$.
В 1 бум. листе 88 тыс. типогр. знаков.
Уполномоченный Главлита № А-17052.
Учпедгиз № 32. Заказ № 590. Индекс У-2.

1-я Образцовая типография Огиза РСФСР
треста „Полиграфкнига“. Москва, Валовая, 28

